

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Національний авіаційний університет</b>
Освітня програма	<b>6991 Дизайн архітектурного середовища</b>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Спеціальність	<b>191 Архітектура та містобудування</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	<b>183</b>
Повна назва ЗВО	<b>Національний авіаційний університет</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>01132330</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Луцький Максим Георгійович</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b><a href="http://www.nau.edu.ua">http://www.nau.edu.ua</a></b>

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/183>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>6991</b>
Назва ОП	<b>Дизайн архітектурного середовища</b>
Галузь знань	<b>19 Архітектура та будівництво</b>
Спеціальність	<b>191 Архітектура та містобудування</b>
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Тип освітньої програми	<b>Освітньо-професійна</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Повна загальна середня освіта, ОКР «молодший спеціаліст», Молодший бакалавр</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>кафедра архітектури</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b>Кафедра основ архітектури, дизайну та містобудування; кафедра історії та документознавства; кафедра іноземних мов та прикладної лінгвістики; кафедри філософії; кафедра вищої математики; кафедра екології; кафедра фізичного виховання та спортивної підготовки</b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>проспект Гузара Любомира, 1, Київ, 03058</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	<b>Українська</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>194223</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Трошкіна Олена Анатоліївна</b>
Посада гаранта ОП	<b>Завідувач кафедри (1 ставка)</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b><a href="mailto:olena.troshkina@npp.nau.edu.ua">olena.troshkina@npp.nau.edu.ua</a></b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(098)-493-88-60</b>
Додатковий телефон гаранта ОП	<b>+38(050)-536-78-14</b>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	3 р. 10 міс.

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

ОП «Дизайн архітектурного середовища» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» була розроблена у 2018 р. та оновлена у 2019р. шляхом удосконалення з позицій формування індивідуальної траєкторії навчання студента за рахунок блоку вибіркових дисциплін, що становить не менше 25 % від усіх курсів. Після введення в дію Положення про освітні програми Національного авіаційного університету [https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/14\\_05\\_2020/2020\\_05\\_12\\_Pologenja\\_pro\\_osvitni\\_programi\\_NAU\\_end2.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/14_05_2020/2020_05_12_Pologenja_pro_osvitni_programi_NAU_end2.pdf) та після прийняття Стандарту вищої освіти (наказ МОН України від 16.06.2020р. № 808) було здійснено перегляд ОП з метою приведення у відповідність до вимог цих документів (нова редакція ОП введена в дію наказом ректора №317/од від 26.08.2020 р.). Відповідно, перезатверджено навчальний план №НБ - 5 -191 /16

До розроблення програми були залучені професори, доценти, кандидати архітектури, мистецтвознавства та технічних наук кафедр архітектури та основ архітектури, дизайну та містобудування, з яких була сформована група забезпечення. На формування ОПП мали вплив студенти, які шляхом опитування висловлювали свої побажання щодо її орієнтації і фокусування. На етапі розроблення програми проводилася постійна співпраця із роботодавцями, з випускниками спеціальності, які сьогодні є практикуючими архітекторами.

ОПП базується на загальних теоретичних і практичних досягненнях у галузі архітектури та містобудування, засвоєння яких забезпечує можливості щодо подальшої професійної кар'єри в межах архітектурно-містобудівної діяльності; на відношенні до архітектури як до творчого процесу, який базується на глибоких знаннях структури, принципів формотворення архітектурних об'єктів і містобудівних просторів з урахуванням необхідності широкого впровадження відповідних інформаційно-комунікаційних та інноваційних технологій; підвищенні ролі самостійної навчально-пізнавальної роботи студентів щодо пошуку і накопичення інформації, творчих пошуків і виконання завдань.

Відповідно структура та зміст компонентів ОП, сфокусовані на набуття знань і навичок до творчої проектної роботи; оволодіння методами проектування будівель, просторів і територій різних функціональних типів. Основні дисципліни спрямовані на опанування тих компетентностей, які нададуть студенту можливостей і здатності до організаційної діяльності при продовженні навчання у закладах вищої освіти, роботі в проектних організаціях, департаментах будівельних фірм, науково-дослідних організаціях та у складі творчих колективів споріднених спеціальностей.

Дисципліни вільного вибору студентів орієнтовані на уточнення, поглиблення і розширення теоретичних знань та практичних навичок в аспекті творчого підходу до процесу проектування, розуміння сучасних архітектурно-художніх стилів та течій, місця архітектурного об'єкту у сучасній візуальній культурі, викликів суспільства, пов'язаних із концепцією сталого розвитку, а також особливостям проектування об'єктів авіаційної галузі.

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2020 - 2021	250	48	1
2 курс	2019 - 2020	250	23	0
3 курс	2018 - 2019	250	30	2
4 курс	2017 - 2018	250	34	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	6991 Дизайн архітектурного середовища 42336 Дизайн архітектурного середовища
другий (магістерський) рівень	9458 Дизайн архітектурного середовища

**7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.**

	<b>Загальна площа</b>	<b>Навчальна площа</b>
Усі приміщення ЗВО	272471	162028
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	272471	162028
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	3274	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

**8. Документи щодо ОП**

<b>Документ</b>	<b>Назва файла</b>	<b>Хеш файла</b>
Освітня програма	<i>ОПП191_БАК_план 16_20_.pdf</i>	/goPwDRidAe22HsanqIqGRxJvnJsHKeVp3EQYSkeY/E=
Освітня програма	<i>+ОПП191_2019.pdf</i>	HhgPJxMPJR7pfJwG4hXw8yHnquY+bwcEQWgR6Pdjh wk=
Освітня програма	<i>2018_OPP_Bak_Arch.pdf</i>	Ao8felyltNOqTKqJtlVloSqAMYWmhhixcy6ATpTtEc=
Навчальний план за ОП	<i>НБ-5-191_16_20.pdf</i>	uf5kgSR92ZjGwqOAXE1Fkdz95i8dA1P2JkVpqpjqVJE=
Навчальний план за ОП	<i>НБ-5-191_19.pdf</i>	9Ik36hAImp28aLHeMPuvGzujYcvihRa+iomIteDBNpo=
Навчальний план за ОП	<i>НБ-5-191_16_16.pdf</i>	NOXdeOwOlrVNqvWg28T93N6Q1dBttdtINX1l5tmYqo =
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Відгук Тімохіна11.pdf</i>	dIXQ5ONeVHgnxTgyUQtbbVg4mF3cCBgOzqvlA6UUmR A=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Кулелін.pdf</i>	K8sx2B9Ce7vICOYEJL9Cq7dn+ytI4ok7pJdC/nbupfk=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Rec_Vidguk_1.pdf</i>	iMdzDal/NPbDjP5IlsKfdTkBC2+b9tMUwleuNvcqjBY=

**1. Проектування та цілі освітньої програми****Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?**

ОП «Дизайн архітектурного середовища» має на меті розвиток особистості студента, його творчого потенціалу та забезпечення фундаментальними професійно-орієнтованими знаннями, уміннями, навичками, компетентностями, необхідними для навчання і виконання професійних завдань архітектурно-будівельної галузі на відповідній посаді. Унікальність ОП базується на загальних наукових і практичних досягненнях у галузі архітектури та містобудування; на відношенні до архітектури як до творчого процесу, який базується на знаннях структури, принципів формоутворення архітектурних та містобудівних об'єктів з впровадженням інформаційних комп'ютерних та інноваційних технологій; підвищенні ролі самостійної роботи студентів, творчих пошуків і виконання завдань; вільному володінні рідною та іноземними мовами.

Основний фокус – набуття знань і навичок творчої проектної роботи; оволодіння методами проектування будівель, просторів і територій, об'єктів авіаційної тематики; здатність до організаційної діяльності при продовженні навчання у ЗВО, роботі в проектних, науково-дослідних організаціях, департаментах фірм, у складі творчих колективів споріднених спеціальностей.

Особливістю ОПП – багатовекторність діяльності, розвиток творчого потенціалу здобувача, комплексна інформатизація навчального процесу та архітектурного проектування, з обов'язковою наявністю обмірно-ознайомчої, рисувальної, будівельно-технологічної та проектної практики, які підкріплюють базові знання для опанування професією.

## **Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО**

Освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії ЗВО

[https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Strategija\\_NAU\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Strategija_NAU_2019.pdf) та

визначаються Статутом НАУ <https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/2/Статут%202018.pdf>

Цілі освітньої програми та програмних результати навчання визначаються тенденціями розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм з урахуванням позицій та потреб зацікавлених сторін – ЗВО, викладачів, студентів та стейкхолдерів. Виходячи з мети та особливостей ОП, навчання здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» спрямоване на досягнення стратегічних цілей університету щодо підготовки висококваліфікованих фахівців архітектурно-містобудівної сфери, що володіють знаннями, уміннями, навичками для забезпечення комплексного та інноваційного розвитку сучасної української архітектури в цілому та об'єктів авіаційної галузі зокрема.

Перелік загальних і фахових компетентностей та програмних результатів навчання за ОП вказує на комплексну підготовку фахівців. Складові ОП відповідають нормам і положенням Стандарту вищої освіти України. В разі потреби, ОП може бути оперативним адаптованою до можливих змін у стратегії і пріоритетах розвитку університету, відповідно до зовнішніх та внутрішніх викликів, зокрема за рахунок нових навчальних дисциплін, розширенні спектру фахових компетентностей випускників, програмних результатів навчання.

## **Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми**

Інтереси та пропозиції ЗВО враховуються під час формування професійних компетентностей з вирішення основних завдань та практичних проблем щодо забезпечення успішної професійної діяльності майбутніх фахівців. На факультеті два рази на рік (на початку та наприкінці навчального року) проводиться опитування ЗВО з питань щодо цілей, загальних, фахових компетентностей, програмних результатів навчання за ОП, методів та інструментів викладання. Попередньо на сайті розміщуються проекти ОП для обговорення

<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/proekti/proekti-osvitno-profesijnih-program/> після чого побажання та зауваження здобувачів освіти враховуються при розробці складових ОП. На рівні кафедри відбуваються зустрічі студентів із завідувачем кафедри, щодо поточних питань навчального процесу у діалоговому режимі. Після цього затверджена ОП розміщується на сайті <https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/ects/zagalna-informatsiya/informatsiya-po-osvitnih-programah.html> Так, студентами було висловлено побажання вивчати більше комп'ютерних програм, що було враховано при розробці ОП.

Випускники програми мають право продовжити навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти та/або набувати додаткові кваліфікації в системі післядипломної освіти ЗВО. Інтереси абітурієнтів виявляються в рамках «Дня відкритих дверей» (4 рази на рік). Для проходження творчого вступного випробування з основ рисунка і композиції організовано відповідний курс <http://iio.nau.edu.ua/index.php/instytut/kafedry>

## **- роботодавці**

Під час розробки ОП «Дизайн архітектурного середовища» були враховані побажання та рекомендації потенційних роботодавців та компаній, які виступають базовими організаціями практик, зокрема, було вказано на необхідності вже навчання спеціалізованих комп'ютерних програм, тому в ОП сформований ОК «Інформатика та основи комп'ютерного моделювання». Таким чином була підвищена якість ОП, щодо формування фахових компетентностей. Враховано побажання потенційних роботодавців та організацій, де проводяться практики (творчі майстерні НСАУ, ДП «УкрНДПЦивільбуд» та ін.), з приводу вивчення інноваційних матеріалів та використання їх у студентських проєктах, ознайомлення з розрахунковою частиною проєкту (пояснювальною запискою, кошторисом), що є суттєвою частиною праці архітектора під час роботи над проєктом.

Важливим є спілкування студентів з роботодавцями у формі круглих столів, зустрічей з видатними особистостями України та відомими науковцями, зокрема, Гусаковим В.М., Куделіним А.Є, Чижевським О.П., Тімохіним В.О., Товбичем В.В. та ін. посилання

У результаті спілкування враховувались пропозиції щодо коригування тематики курсових проєктів з акцентуванням на авіаційній галузі та внесення у список вибіркового дисциплін, таких як «Архітектура будівель і споруд аеропортів», «Сталий розвиток в архітектурі та містобудуванні» «Синтез візуальних видів мистецтва і архітектури»; та ін.

## **- академічна спільнота**

При розробці ОП враховувався власний попередній науково-педагогічний досвід роботи членів проєктної групи сумісно зі студентами: «Концепція розвитку території в межах міської цільової програми «Київ самобутній», «Концепція розвитку території в межах Стратегічної ініціативи «Дніпровська перлина» за завданням КМДА та стратегією проєктування Києва до 2025 року, участь у створенні та впровадженні інноваційної системи «Транспортна модель Києва» (2015р., замовник – Департамент містобудування та архітектури КМДА, Група компаній A+S в Україні) – [https://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/15282/1/avia\\_2015-%d1%82%d1%80%do%bo%bd%d1%81%do%bf%do%be%d1%80%do%82.pdf](https://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/15282/1/avia_2015-%d1%82%d1%80%do%bo%bd%d1%81%do%bf%do%be%d1%80%do%82.pdf)

Національна кредитна мобільність здобувачів вищої освіти, наукових і НПП, у т.ч. навчання, стажування, проведення наукових досліджень, викладання та підвищення кваліфікації організуються на підставі партнерських угод про співпрацю між НАУ та закладами вищої освіти в Україні та закордоном: Krakow Polytechnic University Tadeusz Kosciuszko (Krakow, Poland); Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania (Łodzi Poland); Państwowa wyższa szkoła zawodowa PWSZ (Chełm, Poland), Вільнюський Технічний Університет ім. Гедімінаса (Вільнюс, Литва); Університет Аристотеля (Салоніки, Греція), що впливає на структуру ОП. Кафедри співпрацюють із архітектурним факультетом КНУБА. Ведеться підготовка здобувачів до виступів на науково-практичних конференціях, семінарах, конкурсах та

написання наукових статей.

### **- інші стейкхолдери**

Вивчення передового досвіду у воркшопах «Наука, освіта, практика», відвідування профільних виставок та під час виїзних практико-орієнтованих занять проводиться для зацікавленості роботодавців у формуванні у здобувачів тих фахових компетентностей, які необхідні для подальшої професійної співпраці, а також для виконання архітектурного проектування у середовищі багатофункціонального інтегрованого програмного комплексу САПР Allplan, що забезпечується співпрацею з Allbau Software GmbH. Крім того, були враховані рекомендації Правління Київської організації Спілки архітекторів України, де сформульовано узагальнені побажання щодо компетентностей архітекторів-бакалаврів в контексті перспектив галузі архітектурного проектування. Кафедри тісно співпрацюють з Національною спілкою архітекторів України, Академією архітектури України, Академією будівництва України, Українським національним комітетом міжнародної ради з питань пам'яток і визначних місць (ІКОМОС), Державною науковою архітектурно-будівельною бібліотекою імені В.Г. Заболотного, які долучаються до формулювання цілей та програмних результатів ОП. Для вдосконалення ОП необхідним є неформальні зв'язки із випускниками кафедри архітектури, які надають корисну інформацію та можуть об'єктивно оцінити отримані знання та вміння, відповідно до ринку праці.

### **Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

Цілі та програмні результати навчання ОП відповідають тенденціям ринку праці, що потребує фахівця, який зможе проектувати архітектурний об'єкт, розуміючи важливість та цінність предметного середовища, який знається на сучасних тенденціях дизайну архітектурного середовища, при цьому вміє створювати інноваційні об'єкти, володіти ручною графікою та навичками комп'ютерного проектування на високому професійному рівні; використовувати творчі підходи до пошуку архітектурної форми, розуміти значення образу архітектурного об'єкту; проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні; пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, в разі недодержання державних стандартів в галузі; використовувати енергоефективні інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів; застосовувати синтез різних видів мистецтв при розробленні архітектурного об'єкту чи середовища; використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів; знати типологічні особливості архітектури аеровокзальних будівель і комплексів, інших будівель авіаційного типу, технологічні вимоги до їх проектування.

Перелік ОК для забезпечення ПР періодично удосконалюється, тому найбільшою мірою відповідає сучасним вимогам до спеціальності та потреб ринку.

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

Цілі та програмні результати навчання ОП розкривають галузевий та регіональний контекст, де враховані регіональні потреби працевлаштування, запити роботодавців на фахівців в галузі архітектури та містобудування.

Цілями ОП є заохочення абітурієнтів з регіонів до навчання у столичних ЗВО.

Цикл професійної підготовки забезпечують викладачі з науковими ступенями, вченими званнями в галузі архітектури, технічних наук, мистецтвознавства, більшість яких є членами творчих спілок – Національної спілки архітекторів України, Національної спілки художників України, Спілки дизайнерів України, Академії будівництва України, Української академії архітектури.

До переліку ПР включена потреба підвищувати професійний рівень шляхом участі в міжнародному, національному архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні, в міжнародних науково-практичних конференціях.

Регіональний аспект враховується також у дисциплінах вільного вибору, таких як «Синтез візуальних видів мистецтв та архітектури», «Історія мистецтв» «Архітектура будівель і споруд аеропортів», «Урбанізація територій, наближених до аеропортів» та ін. Тематика курсових та дипломних робіт охоплює усі регіони України, особливо, коли це стосується проектування архітектурних об'єктів авіаційної галузі. Наші здобувачі звертаються до національних традицій, що є свідомим шанобливим ставленням до столичної та регіональної спадщини. ОП ураховує спектр можливостей працевлаштування випускників та займання первинних посад по усій Україні

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

При формуванні цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм в галузі архітектури та містобудування.

Методика викладання архітектурного проектування (концептуальне проектування) як і в КНУБА та НАОМА враховує конструктивні, технічні та технологічні вимоги до будівель та споруд, так і естетично-образну складову архітектурного об'єкту та середовища. Як і у більшості ЗВО України та за кордоном регулярно проводяться контрольні клаузури.

Для формування професійних навичок використовуються методи колективного аналізу проектних розробок (на практичних заняттях) і «мозкового штурму» на творчих семінарах. Відкриті захисти курсових робіт із залученням аудиторії до дискусії, робота в колективі під час практики формують у здобувачів вміння працювати в команді, дискутувати, здатність до критики й самокритики, толерантність. Чіткий графік переглядів практичних робіт викладачами кафедри збільшує у студентів вміння розпоряджатися своїм часом, розуміння важливості вчасно і якісно виконувати роботу. Усі питання обміном досвідом обговорюються між представниками усіх архітектурних

шкіл України під час проведення щорічного конкурсу-огляду студентських дипломних робіт, на наукових конференціях та шляхом публікування відповідних матеріалів у збірниках наукових праць. Основною відмінністю ОП є розширена тематика теоретичних і проєктних занять, що стосуються авіаційних об'єктів проєктування, її комплексність та практична орієнтованість.

### **Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

Підготовленість до професійної діяльності в галузі архітектури та містобудування, яка сформована відповідно до теоретичного змісту предметної області (поняття та принципи архітектурно-містобудівної діяльності; основи теорії та історії архітектури, містобудування; теоретичні основи архітектурного проєктування; основи конструктивної, інженерної технологічної, економічної складових архітектурно-містобудівних проєктів) гарантує результативність ОП та дозволяє досягти результатів навчання, визначених Стандартом вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень, галузь знань 19 «Архітектура та будівництво», спеціальність 191 «Архітектура та містобудування», який визначає мету, завдання освітняського процесу фахової підготовки бакалаврів, нормативний зміст, критерії загальної професійної компетентності.

Фахові компетентності і програмні результати навчання ОП репрезентують спроможність випускників:

- надавати замовникам якісні послуги з розробки проєктів, розв'язуючі складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну архітектурного середовища;
- знати основні поняття, терміни професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування;
- застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень;
- аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проєктування;
- використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складання бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проєктних рішень;
- застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проєктування.
- знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів;
- вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві;
- знати типологічні особливості архітектури аеровокзальних будівель і комплексів, інших будівель авіаційного типу;
- застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проєктуванні;
- використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проєктів;
- обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж;
- застосовувати енергоефективні та інших інноваційні технології при проєктуванні архітектурних об'єктів;
- застосовувати синтез різних видів мистецтв в архітектурному об'єкті.
- поєднувати навички самостійної й колективної роботи над проєктами.
- підвищувати професійний рівень шляхом участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проєктуванні, в наук.-практ. конфр.

### **Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

Використано існуючий Стандарт вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень, галузь знань 19 «Архітектура та будівництво», спеціальність 191 «Архітектура та містобудування», затвердженим і введеним в дію наказом Міністерства освіти і науки від 16.06.2020р., №808  
<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/06/17/191%20Arkhitektura%20ta%20mistobuduvannya%20bakalavr.pdf>

## **2. Структура та зміст освітньої програми**

### **Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**

240

### **Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

180

## Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

### Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОПП «Архітектура та містобудування» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності. ОПП є структурованою за семестрами (8 семестрів) та роками навчання (3 роки 10 місяців). Освітні компоненти, включені до освітньо-професійної програми, підпорядковані чіткій логіці навчання та викладання, згідно дидактичних принципів, зокрема, системності, систематичності, наступності та послідовності.

Об'єкти вивчення та діяльності: об'єкти архітектури та містобудування – будівлі та споруди житлово-цивільного, комунального, промислового та іншого призначення; їх інтер'єри, облаштування та обладнання; архітектурно-містобудівні комплекси; об'єкти благоустрою територій, садово-паркової та ландшафтної архітектури, монументального і декоративно-прикладного мистецтва; території (частини територій) адміністративно-територіальних одиниць і населених пунктів; об'єкти архітектури та містобудування, які підлягають реновації, реконструкції та реставрації.

Теоретичний зміст предметної області: поняття та принципи архітектурно-містобудівної діяльності; основи теорії та історії архітектури, містобудування, мистецтва, дизайну; теоретичні та методичні основи архітектурного та містобудівного проектування об'єктів, просторів, територій; основи формування конструктивного, інженерного, технологічного, економічного розділів архітектурно-містобудівних проєктів.

Освітньо-професійна програма базується на загальних наукових і практичних досягненнях у галузі архітектури та містобудування, засвоєння яких забезпечує можливості щодо подальшої професійної кар'єри в межах архітектурної та містобудівної діяльності; на відношенні до архітектури як до творчого процесу, який базується на глибоких знаннях структури, принципів формотворення, формоутворення та тектоніки архітектурних об'єктів і містобудівних просторів з урахуванням необхідності широкого впровадження відповідних інформаційно-комунікаційних та інноваційних технологій; підвищенні ролі самостійної навчально-пізнавальної роботи студентів щодо пошуку і накопичення інформації, творчих пошуків і виконання завдань із отриманням оптимальних результатів; вільному володінні рідною та іноземними мовами.

Основний фокус спрямовано на набуття знань і навичок до творчої проєктної роботи; оволодіння методами проектування будівель, просторів і територій різних функціональних типів; здатність до організаційної діяльності при продовженні навчання у закладах вищої освіти, роботі в проєктних організаціях, департаментах будівельних фірм, науково-дослідних організаціях та у складі творчих колективів споріднених спеціальностей.

Теоретичний зміст предметної області включає поняття та принципи теорії і практики архітектурного проектування та представлений поняттями: архітектура, містобудування, проектування, дизайн, композиція, архітектурні конструкції, архітектоніка, ландшафт, інтер'єр, творче мислення, мистецтво

### Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Здобувач вищої освіти має можливість формувати індивідуальну освітню траєкторію через вибір ОК згідно «Порядку вільного вибору навчальних дисциплін для створення індивідуальної освітньої траєкторії» (<https://nau.edu.ua/ua/menu/studentu/individualna-osvitnya-traektoriya/poryadok-vilnogo-viboru-navchalnih-distiplin-dlya-stvorennja-individualnoi-osvitnoi-traektorii.html>), через загально університетський каталог навчальних дисциплін та фаховий каталог першого бакалаврського рівня <https://nau.edu.ua/ua/menu/studentu/individualna-osvitnya-traektoriya/paket-distiplin-2.html>

Її можливість забезпечена наявністю в ОП дисциплін вільного вибору здобувачів вищої освіти, що розкрито у наступних документах: «Положення про організацію освітнього процесу в НАУ» ([https://nau.edu.ua/wpcontent/uploads/2020/05/2020.02.07-polozhennja-proorganizacziyu-osvitnogo-proczesu-v-nau\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/wpcontent/uploads/2020/05/2020.02.07-polozhennja-proorganizacziyu-osvitnogo-proczesu-v-nau_2019.pdf)), «Положення про індивідуальний навчальний план студента НАУ» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennja\\_pro\\_individualnij\\_navchalnij\\_plan\\_students\\_NAU\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennja_pro_individualnij_navchalnij_plan_students_NAU_05_03_2020.pdf)). Відповідно до «Положення про організацію самостійної роботи здобувачів вищої освіти» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennja\\_pro\\_organizacziyu\\_samostijnoi\\_roboti\\_zdobuvachiv\\_vishchoi\\_osviti\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennja_pro_organizacziyu_samostijnoi_roboti_zdobuvachiv_vishchoi_osviti_05_03_2020.pdf)) здобувач вчиться раціонально організовувати свій час, працювати з цифровими засобами, опрацьовувати різні джерела інформації

### Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

З метою реалізації права здобувачів на вибір ОК (навчальних дисциплін) в НАУ розроблений загальноуніверситетський каталог вибіркових дисциплін різного профілю, що розширює можливість вибору вибіркових дисциплін різного профілю та долученість до вивчення збірних груп <https://nau.edu.ua/ua/menu/studentu/individualna-osvitnya-traektoriya/paket-distiplin-1.html> Крім того, передбачені вибіркові дисципліни випускової кафедри та кафедр, які обслуговують ОП. Обрання навчальних дисциплін за вибором здобувачами вищої освіти із університетських Каталогів проводиться на засадах прозорості та студентоцентризму. До навчальних дисциплін за вибором складено силабуси дисциплін, в яких зазначаються очікувані результати навчання за дисципліною, дисципліни, які передують вивченню обраної дисципліни та організаційні обмеження.

Здобувач вищої освіти фіксує свій вибір в електронній заяві здобувача вищої освіти НАУ, яка знаходиться біля кожного каталогу звідки буде здійснюватись вибір навчальних дисциплін (<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfPRm09WLYI15boNVEE6K6D6tpjEAz84CkiGIH4poRHrdO9JQ/closedfor>



m). На підставі заяв здобувачів вищої освіти та переліку дисциплін вільного вибору формується службова записка до відділу планування, організації та контролю освітнього процесу щодо створення груп для вивчення дисциплін вільного вибору. Вибрані здобувачами вищої освіти дисципліни ОПП включаються до індивідуального навчального плану студента і є обов'язковими для вивчення.

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності. Так, обмірно-ознайомча практика передбачає надбання здобувачами вищої освіти навичок в обмірювальних роботах та ознайомлення з головними архітектурними пам'ятками м. Києва. Рисувальна практика спрямована на практичне засвоєння знань і навичок необхідних для зображення архітектурних будівель і середовища, дослідження їх конструктивних та колористичних особливостей із врахуванням змін освітлення, застосування методу деталізації, виділення найхарактерніших особливостей фактури тощо. Будівельно-технологічна практика передбачає ознайомлення з будівельним підприємством, поглибленням знань з питань організації будівництва, технологій ведення будівельних робіт безпосередньо на будівельному майданчику; ознайомлення з методами застосування сучасної будівельної техніки, новітніх технологій будівельно-монтажних робіт, сучасних будівельних матеріалів при втіленні проектів архітекторів та інженерів. Проектна практика спрямована на закріплення та удосконалення набутих під час навчання фахових компетентностей, а також ознайомлення з процесом підготовки архітектурних проектів та структурою проектних організацій, майстерень та архітектурних бюро, де студенти вчаться працювати з проектною документацією, вирішувати конкретні проектні задачі та спілкуються із практикуючими архітекторами та фахівцями суміжних галузей.

### **Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

ОП передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям і є особливо важливими, оскільки бакалавр з архітектури та містобудування повинен демонструвати здатність діяти соціально відповідально та свідомо, а також бути здатним контактувати з населенням, проводити соціальне опитування, ефективно співпрацювати з діловими партнерами і клієнтами, уміти забезпечувати з ними ефективні комунікації. Навчання на ОП дає змогу здобути соціальні уміння і навички як через загально наукові освітні компоненти («Історія та культура України», «Українська мова», «Філософія», «Іноземна мова»), так і через фахові освітні компоненти, зокрема «Архітектурне проектування», «Основи екології», «Архітектурні конструкції», «Рисунок, живопис, скульптура», «Інженерне обладнання будівель», «Інженерний благоустрій населених місць», «Основи економіки будівництва» та ін., де формуються навички критичного мислення та креативності, емоційного інтелекту, культурної обізнаності та поваги мультикультурності.

В НАУ для формування соціальних навичок також надається можливість безкоштовно відвідувати стартап-школу <http://cnt.nau.edu.ua/uk/startup-shkola>, ворк-шопи англійської мови <http://cnt.nau.edu.ua/uk/news/vorkshop-z-angliyskoyi-movy-25-02>, школу лідерства та громадянської свідомості <http://cnt.nau.edu.ua/uk/news/startuvala-shkola-liderstva-ta-gromadyanskoyi-svidomosti>, НАУ-хаб <http://aviator.nau.edu.ua/nau-hub/52-nau-hub-tseprostir-nejformalnoi-osvity-v-nau>.

### **Яким чином зміст ОП урахує вимоги відповідного професійного стандарту?**

Професійний стандарт відсутній.

### **Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

У НАУ розроблено загальні вимоги щодо розподілу обсягу окремих освітніх компонентів в ОП (у кредитах ЄКТС) з урахуванням фактичного навантаження здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою) відповідно до «Методичних рекомендацій щодо розробки навчальних планів освітніх програм Національного авіаційного університету»

([https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод.рекомен.\\_розробка%20планів%202020.pdf](https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод.рекомен._розробка%20планів%202020.pdf),

«Методичних рекомендацій до розроблення і оформлення робочої програми дисципліни»

[https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод%20реком\\_робочі%20програми%20навч.дисципліни\\_ден.заоч.ф.н..pdf](https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод%20реком_робочі%20програми%20навч.дисципліни_ден.заоч.ф.н..pdf), Графіків навчального процесу, консультацій, розкладу занять (<https://nau.edu.ua/ua/menu/navchalni-pidrozdzili/institutes/institut-aeroportiv.html>)

Ними встановлюються вимоги до розрахунку відповідності навчального навантаження здобувачів вищої освіти згідно визначеної кількості кредитів та видів завдань.

Загальна кількість навчальних дисциплін, в т.ч. практик, складає 8 на семестр, відповідно 16 на навчальний рік. У випускному семестрі (8) до освітніх компонентів віднесено проектну практику та розробку дипломного проекту. В ОП використовуються такі види аудиторних занять: лекції, лабораторні, практичні та семінарські заняття.

Аудиторне навантаження складає 41 % від загальної кількості годин.

З метою коригування фактичного навантаження проводяться періодичні опитування студентів щодо визначення реальної кількості годин для виконання різних видів робіт.

**Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

Підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою навчання по ОП не відбувається.

### **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

<https://pk.nau.edu.ua/pravyla-pryiomu-2021/> ; <http://iap.nau.edu.ua/index.php/umovi-vstupu4>

**Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Правила прийому на навчання за освітньою програмою є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному вебсайті закладу вищої освіти <https://pk.nau.edu.ua/>. Правила прийому на навчання за ОП <http://iap.nau.edu.ua/index.php/abiturientam/2019-04-17-09-18-17> враховують особливості самої ОП, а завдання, виведені на вступні іспити, корелюють із цілями ОП, що полягають у розвитку особистості студента, його творчого потенціалу та у забезпеченні його фундаментальними і професійно-орієнтованими знаннями, вміннями, навичками, компетентностями, необхідними як для подальшого навчання, так і для успішного виконання професійних завдань, пов'язаних з діяльністю в архітектурно-будівельній галузі на відповідній посаді, а також підготовці фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у сферах містобудування та архітектури. Метою завдань творч. ісп. є виявлення творчого мислення студентів; володіння технічними навичками, необхідними для подальшого навчання; здатності виконувати поставлені завдання відповідно до заданих умов. Особливостями ОП є вмотивовані коефіцієнти кожного компонента вступного випробування, які в сумі утворюють загальний бал. Правила прийому для вступників на 2 і 3 курс на базі ступеня «молодший бакалавр» (освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» –

[http://iap.nau.edu.ua/images/doks1/1/polozh2016\\_2\\_3.pdf](http://iap.nau.edu.ua/images/doks1/1/polozh2016_2_3.pdf)

Підготовче відділення <http://iiot.nau.edu.ua/index.php/institut/pidhotovche-viddilennia>

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

В НАУ визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності, що відповідають Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні (Лісабон, 1997 р.), є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації ОП.

Питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО регулюється Правилами прийому до НАУ <http://pk.nau.edu.ua/> Положенням про порядок переведення (поновлення) студентів, які навчалися у вищих навчальних закладах Донецької та Луганської областей, на навчання до НАУ

[https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/uchebniy%20process/2015\\_Положення%20про%20поновлення\\_Дон%20сайт.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/uchebniy%20process/2015_Положення%20про%20поновлення_Дон%20сайт.pdf)

Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність в НАУ

[http://cnt.nau.edu.ua/sites/default/files/polozhennya\\_18\\_07\\_19.pdf](http://cnt.nau.edu.ua/sites/default/files/polozhennya_18_07_19.pdf). Документи, котрі регламентують правила вступу для таких абітурієнтів: Наказ Міністерства освіти і науки України «Про затвердження Умов прийому на навчання до закладів освіти України в 2021 році», «Правила прийому до Національного авіаційного університету у 2021»

<https://pk.nau.edu.ua/pravyla-pryiomu-2021/> Процедура визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності полягає у проведенні співбесіди та підрахунку академічних балів й годин, отриманих в інших ЗВО, внаслідок цього визначається необхідність здачі іспитів з певних дисциплін.

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

За ОП «Дизайн архітектурного середовища» не було необхідності визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, оскільки не було таких запитів від здобувачів вищої освіти.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

«Результати навчання осіб, які отримані у неформальному середовищі можуть бути визнані за умови порівняльного аналізу освітньої програми та отриманими документами з результатами навчання... з навчальної дисципліни для підтвердження рівня здобутих знань, умінь та інших компетентностей» – це закріплено Положенням про організацію та проведення поточного та семестрового контролю ([https://nau.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/polozhennya\\_pro\\_organizaciyu\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i-semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/polozhennya_pro_organizaciyu_ta_provedennya_potochnogo_i-semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)). Неформальна освіта є невід'ємною складовою формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача в НАУ, яка має відображення у заходах факультету міжнародних відносин (<http://fmv.nau.edu.ua/>); діяльності Інституту новітніх технологій та лідерства НАУ

(<http://cnt.nau.edu.ua/uk>), зокрема функціонування стартап-школи (<http://cnt.nau.edu.ua/uk/startap-shkola>), започаткованої Школи лідерства та громадянської свідомості (<http://cnt.nau.edu.ua/uk/news/shkola-liderstva-ta-gromadyanskoji-svidomosti-zaprosnyue-uchasnykiv-na-pershu-zustrich>), численних тренінгів та семінарів, ворк-шопів з англійської мови; тренінгових заняттях Навчально-наукового інституту неперервної освіти НАУ; заходах простору неформальної освіти NAU HUB – створене студентським самоврядуванням місце для навчання та саморозвитку поза заняттями (<https://www.facebook.com/nauhubs/>).

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)**

За час реалізації ОП «Дизайн архітектурного середовища» не було практики зарахування результатів навчання, здобутих у неформальній освіті через відсутність звернень здобувачів.

#### **4. Навчання і викладання за освітньою програмою**

**Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у ОП цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи. З метою реалізації ПРН, зазначених в ОП, використовуються традиційні форми навчання і викладання, а саме: словесні, наочні та практичні методи (лекція лабораторні, практичні, семінарські, індивідуальні заняття, консультації). У роботі наявні такі види лекцій: лекції-дискусії, проблемні лекції, лекції-прес-конференції із запрошенням провідних фахівців у сфері архітектури та містобудування. Семінарські заняття проводяться у вигляді диспутів, виступів студентів, практикумів. На практичних заняттях застосовуються такі методи, як: виконання графічних робіт, дослідження, ескізування, ін. Студенти під керівництвом провідних викладачів залучаються до реального проектування. На основі зарубіжних практик в навчальний процес на ОП запроваджено такі новітні форми і методи навчання (воркшопи). Комплексне поєднання зазначених методів і прийомів навчання дозволяє в повній мірі досягти ПРН, сформувані в здобувачів вищої освіти набір знань, вмінь і навичок, необхідних для виконання конкретних задач із архітектури та містобудування.

Відповідність програмних результатів навчання обов'язковим освітнім компонентам ОП віддзеркалена у таблиці 3. Зміст та форма РП затверджена в НАУ

[https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Metod%20реком\\_робочі%20програми%20навч.дисципліни\\_ден.заоч.ф.н..pdf](https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Metod%20реком_робочі%20програми%20навч.дисципліни_ден.заоч.ф.н..pdf)

**Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

Студентоцентрикований підхід є пріоритетним при підготовці фахівців, що відповідає загальній парадигмі освітнього простору здобувачів вищої освіти в НАУ Реалізація цього підходу відбувається через вільний вибір форм і методів навчання та викладання; вибір дисциплін, місця проходження будівельно-технологічної, проектної практики; напряму наукових досліджень та теми кваліфікаційної роботи бакалавра. Здобувачі мають можливість сформувані індивідуальну освітню траєкторію (<https://nau.edu.ua/ua/menu/studentu/individualna-osvitnya-traektoriya/>), індивідуальний план

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_%D1%96ndiv%D1%96dualnij\\_navchalnij\\_plan\\_studenta\\_NAU\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_%D1%96ndiv%D1%96dualnij_navchalnij_plan_studenta_NAU_05_03_2020.pdf)). Рівень задоволеності здобувача методами навчання та викладання оцінюється за допомогою анкетування та рейтингового оцінювання відповідно до «Положення про рейтингове оцінювання діяльності науково-педагогічного працівника та навчально-наукового структурного підрозділу НАУ»

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/qadobrochesnist/28\\_05\\_2020/P\\_pro\\_rejting\\_NPP\\_zi\\_zmina\\_mil.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/qadobrochesnist/28_05_2020/P_pro_rejting_NPP_zi_zmina_mil.pdf)). За результатами опитувань рівень задоволеності здобувачів вищої освіти якістю викладання у 2020р. – достатній <https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/analitichnij-zvit-za-rezultatami-anketuvannya-studentiv-shchodovivchennya-stanu-vikoristannya-derzhavnoi-movi-ta-otsinki-yakosti-navchannya-u-natsionalnomu-aviatsynomu-universiteti-stanom-na-lyutyi-2020-roku.html>).

**Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Для здобувачів ОП у процесі навчання і для науково-педагогічних працівників впродовж викладання забезпечується академічна свобода, яка полягає у самостійності та незалежності учасників освітнього процесу під час провадження педагогічної, науково-педагогічної та наукової діяльності, що здійснюється на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів. Відповідно до Закону України «Про освіту» і «Положення про організацію освітнього процесу в НАУ» ([https://nau.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/2020.02.07-polozhennya-pro-organizaciyu-osvitnogo-procesu-vnau\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/2020.02.07-polozhennya-pro-organizaciyu-osvitnogo-procesu-vnau_2019.pdf)) науково-педагогічним працівникам надається можливість творчо наповнювати зміст дисциплін, вносити зміни в робочі програми, обирати методи навчання задля ефективного засвоєння знань, проводити заняття із застосуванням сучасних технологій, обирати самостійну форму вивчення окремих тем. Академічна свобода

здобувачів вищої освіти досягається шляхом надання їм права вільно обирати форми і методи навчання, теми курсових та кваліфікаційних робіт, теми наукових досліджень, права на академічну мобільність, вибір певних компонентів освітньої програми, навчання одночасно за декількома освітніми програмами в університеті, брати участь у формуванні індивідуального навчального плану тощо.

Положення про кафедру архітектури [http://iap.nau.edu.ua/images/11\\_06\\_19/dor/pol\\_D.pdf](http://iap.nau.edu.ua/images/11_06_19/dor/pol_D.pdf)

Полож. про кафедру ОАДМ [http://iap.nau.edu.ua/images/01\\_03\\_21\\_oadm/Pol\\_kaf.pdf](http://iap.nau.edu.ua/images/01_03_21_oadm/Pol_kaf.pdf)

### **Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

У НАУ робоча програма навчальної дисципліни містить всю необхідну інформацію щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання. Контрольні заходи проводяться згідно з графіком освітнього процесу та в обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою програмою дисципліни. Правила розробки робочої програми навчальної дисципліни надано у «Методичні рекомендації до розроблення і оформлення робочої програми навчальної дисципліни денної та заочної форм навчання»

([https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод%20ореком\\_робочі%20програми%20навч.дисципліни\\_де\\_н.заоч.ф.н..pdf](https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод%20ореком_робочі%20програми%20навч.дисципліни_де_н.заоч.ф.н..pdf)). Здобувач вищої освіти може ознайомитися з робочою програмою як у друкованому, так і електронному вигляді.

Робочі навчальні програми зберігаються на кафедрі, у відділі планування, організації та контролю освітнього процесу, а також в репозитарії НАУ (<https://er.nau.edu.ua/>) і на сайтах кафедр <http://iap.nau.edu.ua/index.php/rnp-distsiplin-oadm>. Вперше інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання порядку та критеріїв оцінювання за кожною дисципліною надається здобувачам вищої освіти під час зустрічі з наставниками академічних груп перед початком навчальних занять, під час надання інформації щодо вибіркових освітніх компонентів. Деталізація цілей та змісту освітньої компоненти здійснюється викладачем на першому аудиторному занятті.

### **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

У процесі практичної підготовки здобувачі вищої освіти отримують не тільки практичні навички з проєктування архітектурних та містобудівних об'єктів, а й беручи участь у наукових дослідженнях та здійснюючи наук. пошук в межах наук. тематики кафедр, окремих НПП та тематики кваліфікаційної роботи. Результати НДР здобувачів вищої освіти публікуються у формі статей у наукових виданнях – у збірниках наукових праць «Проблеми розвитку міського середовища», «Теорія і практика дизайну» <https://nau.edu.ua/ua/menu/science/faxovi-vidannya/>, матеріалах конфер. (Міжнар. наук.-практ. конфер. здобувачів вищої освіти і молодих учених «Політ. Сучасні проблеми науки»; Міжнар. наук.-практ. Конгрес «Міське середовище – XXI. Архітектура. Будівництво. Дизайн», Міжнар. наук.-практ. конфер. «Архітектура та екологія», За підтримки наукових керівників факультету здобувачі беруть участь в наук. Конфер., які проходять в ін. ЗВО України (КНУБА, ХНУМГ, ПВНЗ Ун-т Короля Данила), Литви (Вільнюський технічний університет ім. Гедиміна). а також знаходять своє продовження у студентських наукових роботах, курсових та кваліфікаційних роботах. Здобувачі вищої освіти залучаються до виконання окремих завдань кафедральних наукових тем, зокрема НДР №70/10.01.07 «Містобудівні аспекти розвитку аеропортів»: збір вихідних даних, аналіз генеральних планів, містобудівних ситуацій, що склалися навколо аеропортів; перспектив розвитку аеропортів. Результати впроваджуються у навчальний процес, зокрема, в навчальні дисципліни «Теорія містобудування», «Інженерний благоустрій населених міст», «Архітектура будівель і споруд аеропортів». У 2018 році студенти з курсу (А. Бурчак, В. Жовнер, Б. Никольчук, Т. Сукач) брали участь у англomовному навчальному заході «Urbanlandscaping from Borystyl International Airport to Kyiv» (організатор – некомерційна освітня платформа CANActions). Неформальне вивчення світових практик містобудування та формування туристичних дестинацій сприяло новому підходу до проєктування авіамаістерка (авіакластера) біля аероп. «Бориспіль». На поч. 2020 року студ-ки М.Осадча, К.Коробко, М.Чернишева – перемогли у Відкритому Фестивалю–конкурсі «Журналістське розслідування/дослідження «Київ крізь призму журналістики», представивши на розсуд журі результати пошуків та студій, які пов'язані з авіацією та космосом. ([iap.nau.edu.ua](http://iap.nau.edu.ua)), (<https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/9115>, <https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/9118>. НДР № 108/10.01.08 «Синтез візуальних видів мистецтва в архітектурному середовищі»: результати досліджень впроваджуються у освітній процес через відповідний ВК та відображені у спільних публікаціях викладачів і студентів в означених вище наукових збірниках. НДР №4/10.01.06 «Теоретичні засади формування інформаційно-освітнього середовища підготовки майбутніх архітекторів в університеті», спрямована на розробку і впровадження у навч. процес сучасної методичної системи інформатичної підготовки майбутніх архітекторів, характерн. озн. якої є її наскрізність, системність, зв'яз. з практик.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі. В НАУ діє система забезпечення якості освіти, одним з основних завдань функціонування якої є здійснення моніторингу та періодичного перегляду ОП, а також оцінювання науково-педагогічних працівників, освітньої та науково-технічної діяльності кафедр і факультетів. На кафедрах перегляд ОП відбувається із залученням стейкхолдерів наприкінці кожного навчального року та перед початком наступного. Так, кожен із викладачів, відповідальних за РП вносить у неї відповідні зміни після загального обговорення на кафедральному чи міжкафедральному науково-методичному семінарі. На цих семінарах, базуючись на основі принципу академічної свободи викладачі ОП «Дизайн архітектурного середовища» визначають, які наукові досягнення та сучасні практики слід пропонувати здобувачам під час навчання. Наприклад, суттєву роботу було проведено щодо розробки змістовного наповнення завдань циклу практичної підготовки, тематики кваліфікаційних

робіт, ін. Так, ВК «Теорія містобудування» оновлено за результатами виконання викладачами кафедральної НДР №70/10.01.07 «Містобудівні аспекти розвитку аеропортів» до переліку практичних занять навчальної дисципліни «Теорія містобудування». Зокрема, були додані завдання стосовно вивчення та узагальнення досвіду та перспектив формування мереж і систем розселення навколо аеропортів. ВК «Типологія будівель та споруд» та ВК «Архітектура будівель та споруд аеропортів» оновлені за результатами наукових досліджень доцента Г. Агєєвої стосовно виявлення нових типів будівель та споруд в архітектурному середовищі сучасних аеропортів. Зокрема, додані лекції та завдання стосовно вивчення об'ємно-планувальних та містобудівних рішень мультимодальних комплексів, аеродромно-диспетчерських веж тощо. На основі наукових досліджень О. Трошкіної в ВК «Ландшафтна архітектура» було запроваджено нову методику проектування парку на основі кіносценарію, а також розроблено ВК «Синтез візуальних видів мистецтва і архітектури». Результати дисертаційного дослідження О. Костюченко «Принципи архітектурно-планувальної організації арт-центрів» (2021р.) впроваджені у ОК «Архітектурне проектування» на 3 курсі.

На ОП проводиться постійна робота щодо уникнення дублювань змістовних частин різних ОК та налагодження взаємозв'язку між ними задля забезпечення структурно-логічної схеми викладання у контексті цілісності. Зворотній зв'язок з цих питань забезпечується через опитування здобувачів освіти ОП. В НАУ немає перешкод до оновлення контенту освітніх компонент. Крім того, в НАУ діє Положення про підвищення кваліфікації (стажування) НПП НАУ [https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/5/2\\_Положення%20про%20підв%20кваліф\\_акт.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/5/2_Положення%20про%20підв%20кваліф_акт.pdf)

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Інтернаціоналізація діяльності є складовою Стратегії розвитку НАУ (<https://nau.edu.ua/ua/menu/un%D1%96versitet/strategy-2030.html>). У НАУ діє Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність від 18.07.2019 року ([http://cnt.nau.edu.ua/sites/default/files/polozhennya\\_18\\_07\\_19.pdf](http://cnt.nau.edu.ua/sites/default/files/polozhennya_18_07_19.pdf)). У рамках реалізації програми Erasmus+ НАУ підписано понад 40 чинних угод: здобувачі мають змогу навчатися в університетах ЄС, а науково-педагогічні працівники викладати і проходити стажування у 20 європейських університетах, зокрема, у Вільнюському технічному університеті Гедиміна, Університеті міста Кадіс (<https://nau.edu.ua/ua/news/2020/veresen/rozshireno-strategichne-kolo-partneriv-za-programou-erasmus.html>). Впроваджується програма входження НАУ у світові рейтинги, зокрема QS World University Rankings та Times Higher Education World University Rankings. Всі учасники освітнього процесу мають доступ до міжнародних інформаційних ресурсів, зокрема, HORIZON 2020, ERASMUS+. Здобувачі брали участь у Міжнародному студентському конкурсі «Проектування мультикомфортного будинку Saint-Gobain», 2018 р. (<https://nau.edu.ua/ua/news/1/3/final-natsionalnogo-etapu-konkursu-proektuvannya-multikomfortnogo-budinku-saint-gobain-%E2%80%93-2018.html>); у Міжнародному архітектурному конкурсі на кращу проектну пропозицію університетського кампусу у м. Пукальпа (Перу, 2018 р.) <https://nau.edu.ua/ua/news/1/2/studenti-nau-%E2%80%93-peremozhti-mizhnarodnogo-arhitekturnogo-konkursu-v-peru.html>

### **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

#### **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевирити досягнення програмних результатів навчання?**

В умовах реалізації компетентнісного підходу в Університеті під час контрольних заходів оцінюються результати, досягнуті під час поточного та семестрового (підсумкового) контролю та програмних результатів, що передбачені ОП. Згідно п. 2.11. «Положення про організацію та проведення поточного і семестрового контролю ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciyu\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i\\_osemestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciyu_ta_provedennya_potochnogo_i_osemestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)) для оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти в межах навчальних дисциплін застосовуються наступні рівні контролю досягнення програмних результатів навчання: вхідний, поточний, модульний (проміжний), семестровий контроль та підсумкова атестація.

Завдання, що виконуються під час контрольних заходів різних рівнів, зорієнтовані на перевірку досягнення програмних результатів, передбачених робочими програмами навчальних дисциплін та ОП. Вони включають: теоретично та практично орієнтовані, розрахунково-аналітичні, та дослідницькі роботи. Вибір форми контролю зумовлений його місцем у формуванні програмних результатів ОП.

Система оцінювання результатів навчання передбачає визначення якості виконаних здобувачем вищої освіти усіх запланованих видів навчальних робіт і рівня набутих ним знань та вмінь шляхом оцінювання результатів, досягнутих під час поточного (модульного) та семестрового (підсумкового) контролю. Критерії оцінювання визначаються для освітньої програми загалом і для кожного її освітнього компонента окремо та фіксуються у відповідних нормативних документах Університету. Форми підсумкових контрольних заходів обираються для конкретних навчальних дисциплін під час розробки навчального плану ОП з урахуванням тих результатів навчання, які необхідно здобути студенту під час вивчення.

#### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання забезпечуються за рахунок відкритості доступу до нормативних документів, що регулюють проведення контрольних заходів в НАУ. Контрольні заходи та оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти здійснюється згідно із «Положенням про організацію освітнього процесу в Національному авіаційному університеті»

([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20%D0%9B%D1%8E%D1%82%D0%B8%D0%B9/2020.02.07%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%20%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%96%D0%B7%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8E%20%D0%BE%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BD%D1%8C%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%86%D0%B5%D1%81%D1%83%20%D0%B2%20%D0%9D%D0%90%D0%A3\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20%D0%9B%D1%8E%D1%82%D0%B8%D0%B9/2020.02.07%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%20%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%96%D0%B7%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8E%20%D0%BE%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BD%D1%8C%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%86%D0%B5%D1%81%D1%83%20%D0%B2%20%D0%9D%D0%90%D0%A3_2019.pdf)). Форми проведення заліків, екзаменів (усно, письмово) та критерії оцінювання уточнюються у робочій програмі ОК (розробляється відповідно до «Методичних рекомендацій до розроблення та оформлення робочої програми навчальної дисципліни для очної та заочної форм навчання»

([https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод%20реком\\_робочі%20програми%20навч.дисципліни\\_де\\_н.заоч.ф.н..pdf](https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод%20реком_робочі%20програми%20навч.дисципліни_де_н.заоч.ф.н..pdf)). На ОП використовуються такі методи контролю, як: усне та письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль за виконанням індивідуальних завдань, тестування, самоконтроль, модульний контроль, іспит чи залік, підсумкова атестація. Оцінювання знань студентів здійснюється за 100 бальною шкалою ЄКТС

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?**

Інформація про форми контрольних заходів доводиться до здобувачів вищої освіти на початку навчального семестру викладачами, які викладають навчальну дисципліну, відображаються у робочих програмах навчальних дисциплін, що розміщені на сайтах кафедр <http://iap.nau.edu.ua/index.php/rnp-distsiplin4>, <http://iap.nau.edu.ua/index.php/rnp-distsiplin-oadm> в репозитарії (<https://er.nau.edu.ua/>) та міститься на інформаційних стендах факультету (структура навчального року, графік освітнього процесу, ОП, навчально-методичні матеріали).

Також інформація про форми контрольних заходів відповідно до чинного «Положення про організацію освітнього процесу в Національному авіаційному університеті»

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciyu\\_ta\\_provedennya\\_potocznego\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciyu_ta_provedennya_potocznego_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)) донесена до здобувачів вищої освіти на першій годині корпоративної культури наставником академічної групи.

Строки проведення навчальних занять, практики, модульного контролю та екзаменаційної сесії, підсумкової атестації визначаються графіком освітнього процесу на поточний навчальний рік <http://iap.nau.edu.ua/index.php/grafik-np>

### **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам Стандарту вищої освіти за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, яким передбачено атестацію у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи.

<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/06/17/191%20Arkhitektura%20ta%20mistobuduvannya%20obakalavr.pdf>

Атестація здобувачів вищої освіти ОП «Дизайн архітектурного середовища» здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи у вигляді архітектурного проекту з пояснювальною запискою. Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої творчої задачі або вирішення практичної проблеми у сфері архітектури та містобудування. Кваліфікаційна робота передбачає демонстрацію здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми архітектурного проектування/ містобудівних і ландшафтних об'єктів/ в дизайні архітектурного середовища, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, із застосуванням основних архітектурно-містобудівних теорій та методів, засобів суміжних наук. Захист роботи відбувається публічно. Строк і тривалість проведення атестації здобувачів визначається графіком освітнього процесу та регулюються нормативно-правовими документами НАУ.

Положення про дипломні роботи (проекти) випускників НАУ

<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2017/12/Положення%20про%20дипломні%20роботи%202017.pdf>

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедура проведення контрольних заходів регулюється окремими розділами «Положенням про організацію освітнього процесу в Національному авіаційному університеті» та «Положенням про організацію та проведення поточного і семестрового контролю»

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciyu\\_ta\\_provedennya\\_potocznego\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciyu_ta_provedennya_potocznego_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)), які оприлюднені у відкритому доступі на офіційному веб-сайті університету (<https://nau.edu.ua>). Ці документи містять алгоритм проведення контрольних заходів, а також повторного складання та оскарження їх результатів. Кожна навчальна програма містить критерії оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти за кожним модулем, МКР, індивідуальним завданням, підсумковим контролем. Відповідно до затвердженого навчального плану розробляється робочий навчальний план на кожний навчальний рік, який є основою для складання графіку освітнього процесу, який затверджується наказом ректора НАУ, відображає календарні строки окремих етапів освітнього процесу, в т. ч. контрольних заходів.

Моніторинг обізнаності здобувачів вищої освіти з процедурами проведення контрольних заходів здійснюється безпосередньо викладачем під час занять, а також куратором академічної групи. Деканат і кафедра знайомлять здобувачів вищої освіти із графіком освітнього процесу, графіком консультацій викладачів, розкладом основного та додаткового складання заліків та екзаменів.

**Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу в Національному авіаційному університеті» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potochnogo_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)) прозорість, неупередженість оцінювання досягнень студентів є одним із принципів забезпечення якості освітнього процесу. Об'єктивність екзаменаторів забезпечується: створенням рівними умовами для всіх здобувачів (тривалість контрольного заходу, його зміст та кількість завдань, механізм підрахунку результатів тощо) і відкритістю інформації про умови проведення контрольних заходів, єдиними критеріями оцінювання. Встановлені єдині правила перескладання контрольних заходів, оскарження результатів атестації. Для об'єктивності проведення захисту матеріалів практики створюється комісія у складі трьох викладачів кафедри. Для вирішення спірних питань і розгляду апеляції студентів створюється апеляційна комісія, до якої входить проректор з навчально-виховної роботи, декан факультету, завідувач кафедри, викладач, секретар. Студент, який не погоджується з оцінкою, має право звернутися до екзаменатора і отримати обґрунтоване пояснення. У випадку незгоди студента з рішенням, він може звернутися з письмовою апеляцією до декана факультету. Випадків оскарження результатів контрольних заходів, а також конфлікту інтересів на ОП не відбувалося.

**Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Повторне проходження контрольних заходів передбачено для тих здобувачів, які отримали під час семестрового контролю підсумкову рейтингову оцінку менше ніж 60/задовільно/Е. Повторне проходження семестрового контролю з метою ліквідації академічної заборгованості дозволяється лише до початку наступного семестру. Ліквідація академічної заборгованості регулюється розділом 2-3 «Положення про організацію та проведення поточного і семестрового контролю в НАУ» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potochnogo_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)). Якщо при перескладанні здобувач отримав незадовільну підсумкову семестрову оцінку, він має право за заявою перескладати комісії, яку формує декан факультету на підставі пропозицій відповідних кафедр і затверджує склад та термін ліквідації академічних заборгованостей. Головою та членами комісії є завідувач та викладачі кафедри, а також декани, заступники деканів за їх згодою. Оцінка, виставлена комісією з ліквідації академічної заборгованості при повторному перескладанні, є остаточною і перегляду не підлягає. На ОП прикладів повторного проходження контрольних заходів не було.

**Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Повторне проходження контрольних заходів передбачено для тих здобувачів, які отримали під час семестрового контролю підсумкову рейтингову оцінку менше ніж 60/задовільно/Е. Повторне проходження семестрового контролю з метою ліквідації академічної заборгованості дозволяється лише до початку наступного семестру. Ліквідація академічної заборгованості регулюється розділом 2-3 «Положення про організацію та проведення поточного і семестрового контролю в НАУ» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potochnogo_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)). Якщо при перескладанні здобувач отримав незадовільну підсумкову семестрову оцінку, він має право за заявою перескладати комісії, яку формує декан факультету на підставі пропозицій відповідних кафедр і затверджує склад та термін ліквідації академічних заборгованостей. Головою та членами комісії є завідувач та викладачі кафедри, а також декани, заступники деканів за їх згодою. Оцінка, виставлена комісією з ліквідації академічної заборгованості при повторному перескладанні, є остаточною і перегляду не підлягає. На ОП прикладів повторного проходження контрольних заходів не було.

**Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Документи, що містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, яка поширюється на наукові та навчально-методичні праці учасників освітнього процесу, атестаційні, курсові роботи здобувачів ступенів вищої освіти:

1. Статут Національного авіаційного університету (<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/2/Статут%202018.pdf>);
2. Кодекс честі науково-педагогічного працівника і студента (<https://nau.edu.ua/ua/menu/navchannya/kodeks-chesti-naukovo-pedagogichnogo-pratsivnika-i-studenta-nau/>);
3. «Положення про виявлення та запобігання академічному плагіату в Національному авіаційному університеті», розроблене відповідно до Закону України «Про вищу освіту», Закону України «Про освіту», Закону України «Про авторське право і суміжні права» та Статуту Університету, затверджене на засіданні Вченої ради та введено в дію наказом ректора від 16.07.2018 № 359/ од. (<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/12/Polozhennia%20plagiat.pdf>);
- 4) «Порядок перевірки академічних та наукових текстів на плагіат» введений в дію наказом ректора від 13.12.2018 № 605/ од ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/qadobrochesnist/28\\_05\\_2020/Porjadok\\_proved\\_antiplagiat](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/qadobrochesnist/28_05_2020/Porjadok_proved_antiplagiat)

Gizun\_koreg.pdf)

5) Академічна доброчесність (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/akademichna-dobrochestnist/>)

На ОП використовується перевірка на плагіат курсових, кваліфікаційних (дипломних) робіт та ін. Ця процедура є обов'язковою, за її результатом приймається рішення про допуск студента до захисту.

### **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

Згідно з «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату»

<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/12/Polozhennia%20orplagiat.pdf>) атестаційні роботи для здобувачів ОП «Дизайн архітектурного середовища» передбачено перевіряти на академічний плагіат. Цій процедурі підлягають рукописи статей, тези доповідей, які надходять до редакцій наукових журналів або оргкомітетів конференцій, семінарів і т. ін., курсові та кваліфікаційні (дипломні) роботи на етапі подання їх автором до розгляду для публікації, або публічного захисту. В НАУ використовується онлайн-сервіс Unichesk для пошуку плагіату, який перевіряє текстові документи на наявність запозичених частин тексту з відкритих джерел в Інтернеті чи внутрішньої бази документів користувача. Unichesk допомагає підвищити якість оригінальних текстів за рахунок упровадження принципів академічної доброчесності в університетську культуру та поліпшення академічної мотивації студентів і викладачів. За результатами перевірки складається звіт, у якому виділено плагіат, посилання та цитати, джерела плагіату. Здобувачі за встановленою формою заповнюють і підписують заяву, якою підтверджується факт відсутності у письмовій роботі запозичень, про інформованість щодо можливих санкцій у випадку виявлення фактів плагіату. У разі негативного висновку онлайн-сервісу Unichesk робота повертається на доопрацювання. На ОП були поодинокі випадки виявлення порушень академічної доброчесності, які були вчасно виправлені.

### **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

Для пропагування академічної доброчесності, попередження фактів академічної недоброчесності серед здобувачів вищої освіти за ОП «Дизайн архітектурного середовища» в НАУ вживаються заходи, передбачені у Кодексі честі науково-педагогічного працівника і студента <https://nau.edu.ua/ua/menu/navchannya/kodeks-chesti-naukovo-pedagogichnogo-pratsivnika-i-studenta-nau/>, зокрема: усі НПП і здобувачі підписують Декларацію про дотримання академічної доброчесності <https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/akademichna-dobrochestnist/>. В НАУ постійно проводиться: опитування, що дає змогу виявити рівень розуміння політики академічної доброчесності та за потреби вдосконалити процедуру дотримання академічної доброчесності; мотивування учасників освітнього процесу до її дотримання, з метою створення в ЗВО атмосфери академічної доброчесності; поширення інформації про академічну доброчесність на стендах факультету, інформування на веб-сайті Університету та соціальних мережах про заходи щодо забезпечення принципів та правил академічної доброчесності; проведення тренінгів і семінарів для учасників освітнього процесу з метою заохочення їх до етичної поведінки та формування навичок протидії академічній нечесності. Аналітичний звіт щодо впровадження системи академічної доброчесності в НАУ розміщений: <https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/akademichna-dobrochestnist/analitichnij-zvit-shhodo-vprovadzheniya-sistemi-akademichnoi-dobrochesnosti-v-nacjonalnomu-aviacijnomu-universitet.html>

### **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Згідно «Порядку перевірки академічних та наукових текстів на плагіат»

(<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/12/poriadok.pdf>) за порушення академічної доброчесності здобувачі освітніх програм ЗВО можуть бути притягнуті до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми; позбавлення академічної стипендії у поточному семестрі; позбавлення права брати участь у роботі органів студентського самоврядування усіх рівнів; позбавлення обов'язків старости групи; відрахування із закладу освіти, недопущення до захисту та відправку матеріалів на доопрацювання або видачу нового завдання. Здобувачі попереджені про відповідальність за порушення принципів академічної доброчесності.

НПП можуть бути притягнені до академічної дисциплінарної та іншої відповідальності, передбаченої чинним законодавством, види якої визначаються «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/qadobrochestnist/28\\_05\\_2020/P\\_pro\\_plagiat\\_zkoregovane.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/qadobrochestnist/28_05_2020/P_pro_plagiat_zkoregovane.pdf))

) Виявлення фактів плагіату в працях викладачів враховується під час продовження контракту. Встановлення академічного плагіату в опублікованих працях є підставою для заборони автору включати такі праці у перелік науково-методичних публікацій.

На ОП «Дизайн архітектурного середовища» таких випадків не було.

## **6. Людські ресурси**

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**

Процедура конкурсного добору викладачів здійснюється відповідно до «Порядку проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників та укладання з ними трудових угод (контрактів) у Національному авіаційному університеті» (<http://vchenarada.nau.edu.ua/konkurs/poryadok-provedennya/>).

Процедура добору НПП є публічною і прозорою, забезпечує необхідний рівень професіоналізму для успішної



реалізації ОП. Кваліфікаційні вимоги до претендента: наявність наукового ступеня та вченого звання; стаж науково-педагогічної роботи; наявність науково-методичних праць, зокрема, підручників; наявність наукових праць, опублікованих у фахових наукових виданнях України та періодичних наукових виданнях інших держав. Додатково враховуються: наявність профілів науковця, опубліковані монографії, статті у виданнях, включених до наукометричних баз; сертифікат відповідно до Загальноєвропейської рекомендації з мовної освіти з мов країн ЄС; навчання або стажування в країні, яка входить до ОЕСР та/або ЄС, або є (чи були) керівниками/виконавцями проєктів, які фінансуються зазначеними країнами, та мають відповідні сертифікати, свідоцтва чи інші документи, які це підтверджують; участь у роботі конференцій (конгресів, симпозіумів, семінарів), проведених у країні, що входить до ОЕСР та/або ЄС; керівництво аспірантами або консультування докторантів. Серед кандидатів на посаду обираються претенденти, які мають відповідати профілю кафедри.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

Випускова кафедра залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу, при проведенні лекцій та тренінгів, круглих столів, а також організації стажування педагогічних та науково-педагогічних працівників.

Кафедра розвиває такі основні форми співпраці зі стейкхолдерами:

- спільна робота при проектуванні та реалізації ОП: рецензування ОП та її періодичний перегляд – відгуки від Чижевського О.П., Куделіна А.Є., Тімохіна В.О.
- НСАУ обрала кафедру стратегічним партнером та уклала договір про співпрацю;
- здобувачі проходять практику в арх.-проект. майстернях та підприємствах м. Києва;
- кафедра співпрацює з народним депутатом Г. Бондар в галузі приведення ОП в відповідність до вимог Міжнародної спілки архітекторів, та відродження спеціалізації архітектор-реставратор;
- кафедра співпрацює із Корпорацією Сен-Гобен – проводить щорічний міжнародний конкурс «Мультикомфортний будинок», у межах якого здійснює навчання, забезпечує науковою літературою, стимулює нагородами, залучає викладачів до участі в складанні умов конкурсу з виїздом на місце проектування;
- Кафедри разом із стейкхолдерами проводять візит-лекції, тренінги, воркшопи – компанії Техно Ніколь, Кінгспан, Ізовер, Galego;
- підвищення кваліфікації НПП кафедр відбувається в організаціях стейкхолдерів – КНУБА, НАОМА та ін.
- кафедри беруть участь в заходах, засіданнях та виставках, організованих роботодавцями;
- здобувачі щорічно беруть участь у Літній архітектурній школі «Замок Свірж - РЕКреація»

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

Професіонали-практики, представники роботодавців залучаються до аудиторних занять на ОП шляхом проведення окремих навчальних занять на професійну тематику. Вони мають можливість прочитати окремі лекції, провести дискусію, презентувати проєкти або результати досліджень.

Зокрема, для здобувачів проводили лекції Генеральний директор Групи компаній A+S в Україні (Німеччина) Дмитро Беспалов, головний архітектор міста Києва Сергій Целовальник, перший заступник директора Департаменту містобудування та архітектури Київської міської державної адміністрації Андрій Куделін, громадський діяч, заступник директора Департаменту містобудування та архітектури Київської міської ради Андрій Вавриш, президент Національної спілки архітекторів України Володимир Гусаков та ін.

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

Процедурні аспекти підвищення кваліфікації та стажування НПП регламентує «Положення про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників Національного авіаційного університету» [https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/5/2\\_Положення%20про%20підв%20кваліф\\_акт.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/5/2_Положення%20про%20підв%20кваліф_акт.pdf) Відповідно до нього застосовуються такі види підвищення кваліфікації: довгострокове підвищення кваліфікації; короткострокове підвищення кваліфікації – семінари, вебінари, майстер-класи, «круглі столи» тощо; стажування. В НАУ при Інституті новітніх технологій та лідерства функціонує Центр організаційного розвитку та лідерства <http://cnt.nau.edu.ua/uk/centr-organizaciynogo-rozvytku-i-liderstva>, в рамках роботи якого проводяться заходи неформальної освіти для НПП. Також в Навчально-науковому інституті неперервної освіти НАУ <https://ino.nau.edu.ua/vidnovleno-robotu-kursiv-pidvys%D1%81hennya-kvalifikatsiyi-dlya-npp-nau/> НПП мають можливість підвищити кваліфікацію за пропонованою тематикою тренінгових програм.

Викладачі ОП також підвищують свою кваліфікацію в Державній авіаційній службі України, ДВНЗ «Університет менеджменту освіти» НАПНУ, НАОМА, КНУБА, ін. Підвищенню фаховості викладачів сприяє членство та активна робота викладачів у Академіях Будівництва, Архітектури, Екології; участь у міжнародних та регіональних виставках, проведення персональних художніх виставок; участь у міжнародних, університетських конференціях з архітектури та містобудування, захист дисертацій.

### **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

Система заходів стимулювання розвитку викладацької майстерності науково-педагогічних працівників НАУ передбачає матеріальні та моральні заохочення і регламентується: Статутом <https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/2/Статут%202018.pdf>, Колективним договором НАУ <http://profkom.nau.edu.ua/collective-agreement/> Положенням про порядок заохочення осіб, які працюють, навчаються в НАУ та колективів структурних підрозділів університету [http://profkom.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/6\\_Про\\_порядок-заохочення-осіб-які-працюють-навчаються.pdf](http://profkom.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/6_Про_порядок-заохочення-осіб-які-працюють-навчаються.pdf). Положенням про конкурс

на кращі підручники, навчальні посібники, монографії, словники, електронні підручники, електронні навчальні посібники та англomовні видання  
[https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/nauka/konkurs/books2019/Pologennya\\_pro\\_konkurs\\_pidruchnykiv\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/nauka/konkurs/books2019/Pologennya_pro_konkurs_pidruchnykiv_2019.pdf) В НАУ запроваджено матеріальне заохочення за опублікування результатів наукових досліджень у виданнях, що індексується науково-метричними базами даних Web of Science або Scopus  
[https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%8C/2020\\_03\\_04\\_%E2%84%96013\\_%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%9F%D1%80%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%8E%D0%B2%D0%Bo%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%9D%D0%9F%D0%9F.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%8C/2020_03_04_%E2%84%96013_%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%9F%D1%80%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%8E%D0%B2%D0%Bo%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%9D%D0%9F%D0%9F.pdf) Система заохочення НПП нематеріального характеру реалізується через нагородження грамотами, подяками та представлення до заохочувальних відзнак МОН України.

## 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

**Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Навчальний процес супроводжується безоплатним доступом до численних матеріальних, технічних та інформаційних ресурсів. Університет має повне забезпечення спеціалізованими кабінетами та лабораторіями для професійної підготовки. Наявні спеціалізовані аудиторії, оснащені мультимедійними засобами, кабінети з навчальних дисциплін (архітектурного проектування, будівельної фізики, матеріалознавства, інженерної геодезії, технології будівельного виробництва, з нормативного забезпечення у будівництві, скульптурі, рисунку та живопису та ін.), виставкова зала, комп'ютерні класи із ліцензійним програмним забезпеченням загального і професійного призначення, навчальна лабораторія інноваційних технологій архітектурного проектування. Кількісні показники матеріально-технічного забезпечення повністю відповідають ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності ЗВО. Забезпечення навчальною та навчально-методичною літературою, доступ до фахових періодичних видань професійного спрямування, упровадження електронного каталогу та можливість роботи з електронними підручниками здійснюється за рахунок фондів Науково-технічної бібліотеки НАУ.

Відповідне інформаційне та навчально-методичне забезпечення розташоване на освітніх платформах Google Classroom, Moodle <http://er.nau.edu.ua>

Для вивчення окремих дисциплін використовуються також електронний архів кафедри

<https://oad4991.wixsite.com/oadnau/blank-c164h>, відеоблог <https://studio.youtube.com/> та архів зразків.

**Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

В НАУ для можливості професійного розвитку вагоме значення має Інститут новітніх технологій та лідерства, у якому функціонує стартап-школа <http://cnt.nau.edu.ua/uk/startup-shkola> та школа лідерства та громадянської свідомості <http://cnt.nau.edu.ua/uk/news/startuvala-shkola-liderstva-ta-gromadyanskoyi-svidomosti>, проводяться воркшопи англійської мови <http://cnt.nau.edu.ua/uk/news/vorkshop-z-angliyskoyi-movy-25-02>, координується реалізація програм академічної мобільності. Центр підтримки інновацій «TISC» (<https://nau.edu.ua/news/vidkryto-czentr-pidtrymky-tehnologij-tainnovacij-tisc/>), надає винахідникам з країн, що розвиваються, віддалений доступ до високоякісної технічної інформації. НАУ-хаб (<http://aviator.nau.edu.ua/nau-hub/52-nau-hub-tseprostir-neformalnoi-osvity-v-nau>) організовує зустрічі з успішними професіоналами. З 2015 р. НАУ щороку подає аналітичний звіт з результатами анкетування здобувачів вищої освіти щодо вивчення стану використання державної мови та оцінки якості навчання (<https://nau.edu.ua/rezultaty-monitoringuyakosti-osvity/>), що дозволяє враховувати думку здобувачів вищої освіти для забезпечення її якості. Врахування потреб відбувається завдяки роботі студентського самоврядування (моніторинг шляхом анкетування), органом якого є Студ. рада. В умовах карантину було створено корпоративний інтернет-простір для проведення занять у дистанційній формі за допомогою платформ, що дозволило зберегти якість освітнього процесу та досягнути ПРН за ОП.

**Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

Освітнє середовище є безпечним для життя і здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються за ОП, та дає можливість задовольнити їхні потреби та інтереси. Безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти ОП «Дизайн архітектурного середовища» забезпечується через інструктажі щодо норм техніки безпеки, правил поведінки напередодні канікул та свят, що засвідчується листами ознайомлення. Кожного року спеціалізованими службами університету проводяться масові навчальні заходи цивільної оборони та пожежної безпеки. На годинах корпоративної культури розглядаються питання здорового способу життя, профілактики захворювань та ролі щеплень у попередженні масових епідемій. університеті діє сектор психолого-педагогічної роботи <https://nau.edu.ua/ua/menu/universitet/departments/viddil-gumanitarnogo-rozvitku-ta-soczialnix-komunikacij/czentr-psixologo-pedagogichnoi-roboti/> Залучення психолога дозволяє надавати психологічну допомогу студентам. З метою запобігання серед студентів, аспірантів, викладачів, науковців та співробітників НАУ захворювань, які викликані COVID19 та у відповідності до Наказу МОН «Про забезпечення виконання профілактичних і протиепідемічних заходів», ректором НАУ було підписано наказ № 110-од від 11.03.2020 «Про

невідкладні заходи щодо запобігання захворювань, які викликані коронавірусом COVID-19», який передбачив перехід на дистанційну форму навчання. У 2020-2021 н. р, в університеті встановлено змішану форму навчання.

### **Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів вищої освіти, що навчаються за ОП. Механізми цієї підтримки реалізуються в системі кафедра – факультет – університет. Освітня підтримка сконцентрована в межах випускової кафедри та розподілена за функціями серед НПП навчальних дисциплін, гаранта ОП «Дизайн архітектурного середовища», членів групи забезпечення спеціальності 191, завідувача кафедри, керівників практики від підприємств.

Організаційна підтримка здобувачів освіти реалізується у взаємодії зі структурними підрозділами факультету (деканат, Студентська рада) та університету (відділ по роботі зі студентами <https://nau.edu.ua/ua/menu/universitet/departments/viddil-gumanitarnogo-rozvitku-ta-soczialnix-komunikacij/>, відділ управління інноваційними проектами освіти <https://nau.edu.ua/ua/menu/un%D1%96versitet/departments/viddil-upravlinnya-innovatsiy-nimi-proektami-osviti.html>, Інститут новітніх технологій та лідерства НАУ <https://nau.edu.ua/ua/menu/navchalni-pidrozdili/institutes/institut-novitnix-texnologij.html> ).

Інформаційна підтримка забезпечується через офіційні канали розповсюдження інформації – сайти університету, факультету, корпоративну пошту, репозитарій НАУ, он-лайн бібліотеку НАУ, джерела методичного кабінету кафедри ОАДМ.

Консультативну підтримку забезпечують наставники академічних груп, гарант освітньої програми, завідувач кафедри, декан факультету та за потреби доцільний за функціональним призначенням структурний підрозділ університету.

Соціальна підтримка реалізується через соціально-гуманітарний напрямок роботи зі студентами: наставник – старший наставник кафедри – відповідальний викладач на факультеті. Соціальна підтримка студентів також здійснюється кількома організаціями, зокрема Студентським самоврядуванням НАУ та Первинною профспілковою організацією студентів та аспірантів НАУ. Студентське самоврядування в НАУ здійснюється студентами університету на громадських засадах. Органом студентського самоврядування в НАУ – є Студентська рада НАУ – вільний від втручання політичних партій, громадських об'єднань та релігійних організацій орган (<https://nau.edu.ua/ua/menu/studentu/sr-nau.html>). Первинна профспілкова організація студентів та аспірантів НАУ – самостійна, об'єднана організація, метою діяльності якої є забезпечення законних прав та інтересів студентів. Також вона займається організацією дозвілля й різноманітних творчих, наукових і патріотичних заходів <http://pposa.nau.edu.ua/>

В НАУ передбачена матеріальна допомога, в т.ч. для здобувачів вищої освіти, Порядок використання коштів, передбачених для надання матеріальної допомоги <https://nau.edu.ua/Порядок%20матер%20допомога%20СМЯ.pdf> НАУ щороку проводить анкетування здобувачів щодо рівня задоволеності здобувачів вищої освіти такою підтримкою, за результатами останнього такого опитування рівень підтримки є хорошим (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/otsinyuvannya-rezultativ-yakosti-navchannya/> )

### **Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

В Університеті розроблено «Концепцію організації інклюзивного навчання в НАУ» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/10\\_03\\_2020/Koncepcija\\_in\\_kluzija\\_14\\_02\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/10_03_2020/Koncepcija_in_kluzija_14_02_2020.pdf) ), в рамках якої визначено пріоритети політики університету в частині забезпечення конституційних прав на здобуття вищої освіти здобувачів з особливими освітніми потребами шляхом створення рівних умов доступу до вищої освіти та соціальної реабілітації, запропоновано шляхи впровадження інклюзивної освіти в НАУ. З переліком заходів щодо реалізації освіти особам з особливими освітніми потребами можна ознайомитися у затвердженому ЗВО «Планом-графіком виконання щодо організації безбар'єрного доступу до будівель та приміщень [https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/NAU\\_doc\\_nac\\_2019/Inkluzivna\\_osvita/inkluz\\_plan\\_grafik.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/NAU_doc_nac_2019/Inkluzivna_osvita/inkluz_plan_grafik.pdf) ), оцінити результати його виконання за допомогою Порівняльних таблиць виконання плану-графіку здійснення реконструкції та проведення ремонту будівель з урахуванням відповідних вимог державних будівельних норм (<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2019/12/Порівняльна%20таблиця%20виконання%20плану-графіку.pdf>). Також діє Наказ «Про затвердження Положення про порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та ін. маломобільних груп населення у НАУ» ([https://nau.edu.ua/Quality%20Assurance\\_ukr/NAU\\_doc\\_nac\\_2019/Inkluzivna\\_osvita/inkluz\\_nakaz.pdf](https://nau.edu.ua/Quality%20Assurance_ukr/NAU_doc_nac_2019/Inkluzivna_osvita/inkluz_nakaz.pdf) ). Від часу започаткування ОП особи з особливими освітніми потребами не навчалися.

### **Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

В НАУ присутня чітка і зрозуміла політика і процедури вирішення конфліктних ситуацій (зокрема пов'язаних з сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією тощо), яка є доступною для усіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримується під час реалізації освітньої програми. За результатами зустрічей із студентами та представниками студентського самоврядування було встановлено, що на цей час відповідних випадків не траплялося, але вони обізнані про певний алгоритм дій у відповідних ситуаціях. Зокрема вони мають змогу

звернутися до фахівців сектору психолого-педагогічної роботи  
<https://nau.edu.ua/ua/menu/un%D1%96versitet/departments/viddil-gumanitarnogo-rozvitku-ta-soczialnix-komunikacij/czentr-psixologo-pedagogichnoi-roboti/> .

Для врегулювання конфліктних ситуацій, пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією, Вченою радою НАУ затверджено Положення про запобігання та протидію булінгу, мобінгу, кібербулінгу, харасменту в НАУ ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/10\\_03\\_2020/Pologenja\\_bulng\\_14.02.2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/10_03_2020/Pologenja_bulng_14.02.2020.pdf)).

Згідно наказу в.о. ректора (№ 134/од від 09.03.17 р.) створена постійно діюча комісія для розгляду заяв про виявлені корупційні правопорушення. Основними завданнями комісії є: здійснення розгляду заяв про виявлені корупційні правопорушення та приймання за результатами розгляду відповідних рішень та висновків; у разі необхідності надання пропозицій щодо проблемних питань, які виникають під час роботи комісії; залучення у разі необхідності для участі в роботі комісії співробітників університету. Надавати заяви, інформацію та повідомлення про виявлені корупційні правопорушення можна: через гарячу телефонну лінію; електронними листами на скриньку: [stopcor@nau.edu.ua](mailto:stopcor@nau.edu.ua); через скриньку довіри в першому корпусі НАУ. В Університеті діє Антикорупційна програма затверджена наказом ректора від 02 березня 2020 р. № 084/од. (<https://nau.edu.ua/wp-content/uploads/2020/04/2020.03.10.-antikorupcijna-programa-nau.pdf>).

Під час реалізації ОП випадків подібних конфліктних ситуацій не було.

Правила внутрішнього розпорядку знаходяться у загальному доступі на сайті університету <https://nau.edu.ua/ua/menu/un%D1%96versitet/pravila-vnutrishnogo-rozporyadku.html>

## 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Процедури розроблення, затвердження, та періодичного перегляду ОП в НАУ відбувається у відповідності до «Положення про освітні програми в Національному авіаційному університеті»

[https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/14\\_05\\_2020/2020\\_05\\_12\\_Pologenja\\_pro\\_osvitni\\_programi\\_NAU\\_end2.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/14_05_2020/2020_05_12_Pologenja_pro_osvitni_programi_NAU_end2.pdf)

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

Моніторинг та періодичний перегляд ОП здійснюється з метою встановлення відповідності їх структури та змісту вимогам законодавчої та нормативної бази, що регулює якість освіти, ринку праці до якості фахівців, сформованості загальних та фахових компетентностей, освітніх потреб здобувачів вищої освіти. Зміни які виникають в освітніх програмах пов'язані з оптимізацією освітнього процесу, реакціями на нові нормативи і нове законодавство в архітектурно-будівельній галузі. Так, наприклад, поява нового ДБН А 2 2-40 «Інклюзивність в будівництві» спонукали одночасно в кілька курсів додати принципи проектування, пов'язані з доступністю і безпекою людей з інвалідністю в громадських і житлових просторах

Поточний щорічний перегляд ОП здійснюється в частині якості її структури та змісту з урахуванням конкурсних показників, результатів навчання, відгуків здобувачів вищої освіти, рівня їх академічної мобільності, показників працевлаштування за спеціальністю, експертних оцінок роботодавців тощо. Процедура моніторингу ОП здійснюється на різних рівнях: від кафедри до Ради з якості

[https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/27\\_05\\_2020/2020\\_05\\_13\\_Pologennja\\_pro\\_RJ\\_\(zmini\\_prtolok\\_VR\).pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/27_05_2020/2020_05_13_Pologennja_pro_RJ_(zmini_prtolok_VR).pdf) та згідно Положення про систему забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності Національного авіаційного Університету.

[https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/NAU\\_doc\\_nac\\_2019/Pologenja\\_pro\\_zabezpechennja\\_jakosti\\_1.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/NAU_doc_nac_2019/Pologenja_pro_zabezpechennja_jakosti_1.pdf)

ОП «Дизайн архітектурного середовища» розглянута та погоджена кафедрою, протокол №18 від 14.12.2017 р., затверджена Вченою радою НАУ, протокол №3 від 18.04.2018 р., та введена в дію наказом ректора №201/од від 27.04.2018 р. У навчальний план №НБ - 5 -191 /16 були внесені деякі зміни. Після введення в дію Положення про освітні програми Національного авіаційного університету

[https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/14\\_05\\_2020/2020\\_05\\_12\\_Pologenja\\_pro\\_osvitni\\_programi\\_NAU\\_end2.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/14_05_2020/2020_05_12_Pologenja_pro_osvitni_programi_NAU_end2.pdf) було здійснено перегляд ОП з метою приведення у відповідність до вимог Положення (нова редакція ОП введена в дію наказом ректора №317/од від 26.08.2020 р.). Відповідно, затверджено навчальний план «НБ - 5-191 /19 від 29.09.20р. У 2020 році ОП «Дизайн архітектурного середовища» була вдосконалена у відповідності до прийнятого Стандарту вищої освіти спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого та введеного в дію наказом МОН України від 16.06.2020 р. №808. У ОП було вдосконалено освітні компоненти відповідно до інтегральних, загальних, фахових компетентностей та виконання програмних результатів навчання. ОП було затверджено Вченою радою НАУ, протокол від 26.08.2020 р. №6, введено в дію наказом ректора №317/од від 26.08.2020 р.). Основою для перезатвердження став навчальний план №НБ - 5 -191 /16 як такий, що найбільше відповідає високій якості підготовки здобувачів сучасної архітектурної освіти.

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться**

## до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми «Положення про студентське самоврядування» [https://nau.edu.ua/site/variables/docs/studentu/Polozhennia\\_pro\\_studentske\\_samovriaduvannia\\_NAU.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/docs/studentu/Polozhennia_pro_studentske_samovriaduvannia_NAU.pdf) Здобувачі входять до складу робочої групи з розроблення ОП (Аніканова К.Ю).

Здобувачі обговорюють ОП на засіданнях Студ. ради (протокол № 5 від 20.06.2020р.). Здобувачі входять до складу Вченої ради фак-ту <http://iarp.nau.edu.ua/index.php/nauka/hada>, а також до складу Вченої ради НАУ <http://vchenarada.nau.edu.ua/sklad/>. Здобувачі також беруть участь у процесі перегляду ОП: під час анонімного онлайн-опитування [http://iarp.nau.edu.ua/images/09\\_03\\_21/11.pdf](http://iarp.nau.edu.ua/images/09_03_21/11.pdf); висловлюючи свої пропоз. викладачам та під час зустрічей з кураторами; через студ. самовряд., яке зобов'яз. аналізувати та узагальнювати зауваж. та пропоз. здобувачів щодо організації осв. процесу і звертатися до адмін-ції з пропоз. щодо їх вирішення. Студенти беруть участь в публічному обговоренні ОП на сайті НАУ <https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/proekti/proekti-osvitno-profesiynih-program/>

Так, аналіз результ. опит-ня показав потребу здобувачів у набутті навичок володіння різними архіт. комп. прогр. Результат – удосконалення ОК «Інформатика та осн. комп. моделювання». Також, за пропоз. здобувачів під час протикарантинних заходів в НАУ були скориговані практик. завд. по ОК «Архітектурне проектування» та «Рисунок. Живопис. Скульптура» 1-2 курси.

## Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Положення про студентське самоврядування Національного авіаційного університету [https://nau.edu.ua/site/variables/docs/studentu/Polozhennia\\_pro\\_studentske\\_samovriaduvannia\\_NAU.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/docs/studentu/Polozhennia_pro_studentske_samovriaduvannia_NAU.pdf) встановлює правові та організаційні засади функціонування студентського самоврядування Національного авіаційного університету, тому, вирішальна роль у всіх процесах, пов'язаних з функціонуванням внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності НАУ, належить студентському самоврядуванню. Студентське самоврядування залучається до анкетування та опитування, а також завдяки участі у комісії з якості приймає участь у процедурі внутрішнього забезпечення якості. Відповідно до внутрішньої політики у сфері якості НАУ [https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Polit\\_v\\_QA\\_2018.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Polit_v_QA_2018.pdf) студентське самоврядування активно бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості, шляхом участі у Вченій раді факультету, Вченій раді НАУ, робочій групі з розробки ОП «Дизайн архітектурного середовища», що забезпечує ступінь прозорості всіх навчальних процесів і міри досягнення результатів навчання за ОП. Відділ моніторингу якості вищої освіти та відділ аналітики та управління інформацією періодично проводять незалежні опитування здобувачів вищої освіти у розрізі освітніх програм НАУ <https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/quality-programs.html>

## Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Відповідно до Положення про кафедру основ архітектури, дизайну та містобудування (Протокол Вченої ради ФАБД №4 від 20.06.2019) [http://iarp.nau.edu.ua/images/01\\_03\\_21\\_oadm/Pol\\_kaf.pdf](http://iarp.nau.edu.ua/images/01_03_21_oadm/Pol_kaf.pdf) та Положення про кафедру архітектури (Протокол Вченої ради ФАБД №3 від 20.5.2019) ([http://iarp.nau.edu.ua/images/11\\_06\\_19/dor/pol\\_D.pdf](http://iarp.nau.edu.ua/images/11_06_19/dor/pol_D.pdf)) своєї діяльності гарант ОП та науково-педагогічні працівники підтримують контакти з представниками роботодавців, а саме: Національна спілка архітекторів України та її творчі архітектурні майстерні (ПТАМ НСАУ), ДП «УкрНДПЦивільбуд», Український державний інститут культурної спадщини (УДІКС). Представники професійного та наукового середовища Президент Національної спілки архітекторів України (НСАУ) Чижевський О.П., експрезидент НСАУ Гусаков В.Н., головний архітектор УДІКС Куделін А.Е., директор інституту ДП «УкрНДПЦивільбуд» Старинець Р.І., народний депутат України Бондарь Г. запрошуються на засідання кафедри з приводу перегляду освітніх програм.

Популярними також є форма спілкування студентів з роботодавцями, такі як круглі столи, зустрічі з видатними особистостями України та відомими науковцями (Гусаков В.М., Куделін А.Е., Московчук О.П., Чижевський О.П., Тімохін В.О., Товбич В.В., Ширяєв В.Г., а також провідними фахівцями галузі Кравченко О., Симоненко В. та ін. На формування політики студентських практик впливають пропозиції керівників роботодавців баз практик, наприклад, ДП «УкрНДПЦивільбуд», «Alplan GmbH», творчі майстерні НСАУ.

## Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

Кар'єрний ріст випускників ОП викладачі відслідковують через особисте спілкування, а також через спілкування у соціальних мережах. Так, в групі кафедра архітектури ФАБД НАУ, яка створена в соціальній мережі Facebook за участю студентів (засновник групи студентка Тетяна Круть) та провідних викладачів факультету. ([https://www.facebook.com/groups/537180406945397/?multi\\_permalink=691762088153894](https://www.facebook.com/groups/537180406945397/?multi_permalink=691762088153894)), висвітлені кар'єрні шляхи таких випускників факультету, як Кисіль С., Новобранець В., Глушков О., Чижевська Л., Бабушкін О., Ремінна Т., Тромса О., Поломаний С., Гулевець М., Ряба К., Анікієнко А., Лисенко А. та інших. Випускники роблять успішні кар'єри в галузі архітектурного проектування і науки в Україні. Ряд бакалаврів продовжили навчання в зарубіжних вищих навчальних закладах – Польщі, Німеччині, Великобританії, Іспанії, Португалії.

Траєкторія працевлаштування випускників освітньої програми здійснюється як в межах централізованої системи НАУ, так і через НПП ОП; через надання інформації студентам щодо можливостей працевлаштування як тимчасового під час навчання, у літній та зимовий періоди, так і постійного, після отримання диплому; через допомогу у пошуку місця виробничих практик для здобувачів; через залучення потенційних роботодавців до круглих столів, конференцій; через постійний зв'язок зі стейкхолдерами. Така співпраця дозволяє виявляти реальні

потреби ринку праці за даним напрямом, формувати відповідні пропозиції та, як наслідок, удосконалювати підготовку бакалаврів за ОП.

### **Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

Відповідно до Положення про систему забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності Національного авіаційного університету [https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/qamonitoringosvprog/23\\_10\\_2020/polozhennia-pro-sistemy\\_compressed.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/qamonitoringosvprog/23_10_2020/polozhennia-pro-sistemy_compressed.pdf) працівники Центру ліцензування, академічної доброчесності та моніторингу якості освіти разом з гарантом, членами робочої групи освітньої програми координують дії з підготовки, організації, супроводу та проведення освітньої діяльності у сфері вищої освіти відповідно до чинного законодавства, забезпечують функціонування внутрішньої системи якості вищої освіти. На сьогодні система забезпечення якості освіти працює на задовільному рівні на бакалаврському та магістерському рівнях. У процесі здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості освіти виявлені певні труднощі, над вирішенням яких і працює система забезпечення якості освіти, наприклад:

- удосконалення робочих програм навчальних дисциплін у частині організації самостійної роботи в умовах протиепідеміологічних заходів, впроваджених в НАУ;
- студенти виявили незадоволення розкладом 3-4 курсів, де заняття проходять у другу зміну, що обумовлено протиепідеміологічними заходами, впровадженими в НАУ;
- з опитування студентів на початку 2020 року з'ясовано, що комп'ютерна техніка не відповідає сучасним вимогам - (комп'ютерна техніка, була оновлена у грудні 2020р., (створений новий комп'ютерний клас (ауд. 9.411));;
- в результаті спілкування із Національною спілкою архітекторів України, було запропоновано відкоригувати ОП в збереження академічних годин на ОК – «Архітектурне проектування» і кількості необхідних для отримання ОС «бакалавр» курсових проєктів, як це прийнято в західних країнах. На основі результатів опитування здобувачів та за результатами експертизи якості ОП напрацьовуються рекомендації з її удосконалення та здійснюються заходи з покращення можливостей навчання.

### **Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

Освітня програма «Дизайн архітектурного середовища» освітнього рівня «бакалавр» проходить процедуру акредитації вперше, тому на даний час були враховані лише недоліки з реалізації освітньо-професійної програми, що були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості освіти Національного авіаційного університету. На підставі результатів поточного моніторингу робоча група щороку здійснює оновлення ОП «Дизайн архітектурного середовища». В процесі впровадження ОП до активної співпраці залучаються стейкхолдери: здобувачі вищої освіти, роботодавці, випускники, що дозволяє оперативнo її моніторити своєчасно вдосконалювати.

### **Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур забезпечення якості освіти за ОП «Дизайн архітектурного середовища». На засіданнях кафедр архітектури та основ архітектури, дизайну та містобудування розглядаються можливості реалізації результатів стажування, підвищення кваліфікації, результатів науково-дослідної роботи для забезпечення якості навчання за ОП «Дизайн архітектурного середовища». Систематично проводяться заходи щодо ознайомлення здобувачів вищої освіти з сучасними тенденціями розвитку архітектури. Зокрема, проводяться науково-практичні заходи за участю науковців, науково-педагогічних працівників споріднених кафедр інших ЗВО України, фахівців-практиків: круглі столи та науково-практичні семінари. Засідання кафедр та Вчених рад факультетів та НАУ присвячуються питанням якості та процедурам її забезпечення. Системно проводиться робота щодо постійного ознайомлення учасників академічної спільноти з новими тенденціями у цьому напрямі.

Згідно Наказу № 057/од від 20.02.2020

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Rada\\_z\\_yakosti/13\\_03\\_2020/Pro\\_stvorenja\\_radi\\_z\\_yakosti.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Rada_z_yakosti/13_03_2020/Pro_stvorenja_radi_z_yakosti.pdf)) створено Раду з якості НАУ як колегіально-дорадчого органу, який координує діяльність підрозділів університету, спрямовану на забезпечення ефективного функціонування та удосконалення внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності.

### **Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

В академічній спільноті ЗВО сформована культура якості, яка сприяє постійному розвитку ОП та освітньої діяльності за цією програмою. Політика в сфері якості

<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/12/Polituka%20v%20sferi.pdf>

Організація внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в НАУ має певну рівневу структуру. На нижчому рівні проводяться опитування здобувачів вищої освіти. Наступним є рівень організації системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в НАУ, який здійснюється викладачами кафедри при безпосередньому керівництві гаранта ОП та завідувача кафедри. Далі – рівень організації системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в НАУ, що реалізується на факультеті під безпосереднім керівництвом декана. Потім йде рівень системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в НАУ його структурними підрозділами, відділом забезпечення

якості освітньої діяльності та Радою з якості Університету проводяться певні процедури щодо дотримання вимог по забезпеченню якості вищої освіти. На вищому рівні – діяльність Наглядової ради, Вченої Ради, ректора спрямована на постійне покращення здатності Університету якісно виконувати вимоги усіх зацікавлених сторін до якості вищої освіти на основі результатів вивчення задоволеності випускників Університету та роботодавців. «Положення про систему забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності НАУ».  
[https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/NAU\\_doc\\_nac\\_2019/Pologennja\\_pro\\_zabezpechennja\\_jakosti\\_1.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/NAU_doc_nac_2019/Pologennja_pro_zabezpechennja_jakosti_1.pdf)

## 9. Прозорість і публічність

### **Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

Визначені чіткі та зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми. Основним документом, яким у НАУ регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу, є Статут, затверджений у січні 2018 р. <https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/2/Статут%202018.pdf>. Відповідно до розділу 2 Статуту НАУ кожному громадянину України гарантується доступність здобуття освіти. Здобуття освіти є незалежним від впливу політичних партій. Університетом гарантується гуманізація освітнього процесу, пріоритетність загальнолюдських духовних цінностей. Відповідно до розділу 3 Статуту, Університет має право розробляти і реалізовувати в межах ліцензованих спеціальностей власні освітні програм підготовки бакалаврів і магістрів. Університет має право самостійно визначати форми навчання та організації освітнього процесу. Водночас Університет зобов'язується забезпечувати державні стандарти вищої освіти для кожного рівня в межах кожної спеціальності. Крім того, Університет зобов'язується вживати заходи щодо запобігання академічного плагіату у працівників і здобувачів вищої освіти. Права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу регулюються також «Положенням про організацію освітнього процесу в Національному авіаційному університеті», яке розміщено у відкритому доступі на сайті НАУ:

### **Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному вебсайті відповідний проект із метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін.  
Проекти нормативних документів <https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/proekti/proekti-normativnih-dokumentiv.html>  
Проекти ОПП <https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/proekti/proekti-osvitno-profesiynih-program/>

### **Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.

Освітньо-професійна програма «Дизайн архітектурного середовища» доступна за посиланнями:  
<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/ects/zagalna-informatsiya/zagalna-informatsiya-shchodo-osvitnih-program-2020/>  
[http://iap.nau.edu.ua/images//01\\_03\\_21\\_oadm/OPP191\\_BAK\\_PLAN%2016\\_20.pdf](http://iap.nau.edu.ua/images//01_03_21_oadm/OPP191_BAK_PLAN%2016_20.pdf)

## 11. Перспективи подальшого розвитку ОП

### **Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?**

Цілі освітньої програми «Дизайн архітектурного середовища» цілком відповідають «Стратегії розвитку Національного авіаційного університету до 2030 року», Концепції інноваційного розвитку університету та сприяють їх всебічній реалізації.

**Сильні сторони ОП**

- Наявність ОП саме в НАУ, який є одним з провідних закладів вищої освіти України, дозволяє організувати освітній процес на високому рівні та здійснити акцент на практичну підготовку унікальних архітекторів, спеціалістів з проектування об'єктів авіаційної сфери – аеропортів, аеровокзалів та ін., а також фахівців із розпланування територій, наближених до них;
- Наявність ВК, які розширюють можливості індивідуальних освітніх траєкторій. Разом з тим, ОП зацентровано на розвитку творчої особистості, наявність відповідних ОК та специфічних ВК виховує спеціаліста, який відноситься до архітектури як до одного із видів образотворчого мистецтва і тому для нього естетична складова є не менш важливою ніж інженерна;
- Кадровий потенціал кафедр повністю відповідає потребам забезпечення викладання професійно-орієнтованих дисциплін ОП. Більшість викладачів є практикуючими архітекторами, членами професійних Спілок, мають

багаторічний досвід архітектурної, проектної та управлінської діяльності, що впливає на формування ОП та на якість викладання дисциплін, виконання курсових проєктів та кваліфікаційної дипломної роботи;

- Студенти беруть участь у Всеукраїнських та міжнародних архітектурних конкурсах та здобувають там перемоги та відзнаки;
- Потужний академічний потенціал кафедр який забезпечується науковим, освітнім та практичним досвідом НПП, нарощується завдяки підвищенню професійної кваліфікації та високого рівня наукової та професійної активності НПП, серед яких і наявність публікацій в наукових виданнях, участь у міжнародних конференціях, круглих столах, симпозіумах та ін. що дає можливість вже на бакалаврському рівні долучати здобувачів вищої освіти до наукової діяльності (проведення досліджень, написання наукових статей, участі у конференціях тощо);
- Наявність тісної співпраці зі стейкхолдерами дає можливість удосконалювати ОП у відповідності до нових викликів у сфері архітектури, містобудування, будівництва і дизайну;
- Студенти після отримання диплому бакалавра успішно вступають на другий освітній рівень у ЗВО України та закордоном;
- Випускники спеціальності працюють у провідних проектних, дизайнерських, містобудівних, реставраційних організаціях України та інших країн Європи та світу на різних посадах, часто є засновниками таких фірм, дистанційно виконують проєкти в різних країнах світу.

Слабкі сторони:

- недостатня забезпеченість кафедр і лабораторій сучасним матеріально-технічним оснащенням;
- недостатня кількість публікацій у науково-метричних базах Scopus, Web of Science ОПП, що забезпечують ОП.;
- не отримала належного поширення практика міжнар. акад. мобільності серед здобувачів освіти ОП та ОПП.;
- майже відсутнє залучення іноземних фахівців до участі у освітньому процесі

### **Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?**

До перспектив розвитку ОП «Дизайн архітектурного середовища» слід віднести:

1. Постійне оновлення навчального змісту та навчально-методичного інструментарію освітньої діяльності за ОП з урахуванням сучасного розвитку архітектурно-містобудівної галузі;
2. Подальша співпраця зі стейкхолдерами щодо модернізації ОП як необхідної умови своєчасного реагування на запити ринку праці в структурі та змісті ОП;
3. Вдосконалення технологій освітнього процесу за рахунок широкого впровадження сучасних інформаційних технологій, інтерактивних засобів, створення дистанційних навчальних курсів, удосконалення відповідного навчального контенту;
4. Активізація міжнародних зв'язків і співпраці із зарубіжними партнерами щодо: виконання спільних наукових проєктів; надання можливостей навчання студентів за однорічними (бакалаврськими) програмами; міжнародних стажувань;
5. Робота над залученням на ОП іноземних фахівців;
6. Суттєве удосконалення матеріально-технічного оснащення кафедр, спеціалізованих навчальних лабораторій і кабінетів, поповнення мультимедійних засобів та програмного
7. Активізація підготовки наукових публікацій викладачів іноземними мовами у міжнародних, вітчизняних фахових виданнях, що індексуються у науково-метричних базах Scopus, Web of Science.

### **Запевнення**

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.



*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Луцький Максим Георгійович**

Дата: 06.04.2021 р.

**Таблиця 1.** Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Рисунок, живопис, скульптура	навчальна дисципліна	<i>08_Рисунок. Живопис. Скульпт..pdf</i>	ndxj+y30AvkC9Sr+evGe+e/tQUclsSGwHtOLZJGSDFo=	Майстерні з мольбертами. Геометричні гіпсові форми, моделі античних гіпсових голів, архітектурні елементи. Інвентар для натюрмортів, різні побутові предмети
Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	навчальна дисципліна	<i>09_Інформ. та осн. комп. модел..pdf</i>	hEldOI tqMS7Emq00URbWRyg5D6RO6gTmpAtoHBwcHo8=	Спеціалізований кабінет «Комп'ютерний клас» 1) Наочно-показові стенди зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» (5 шт.); 2) Переносний проектор Acer P1120; 3) Акустична система Microlab 5.0; 4) Моторизований настінний екран Logan; 5) Лазерна указка для представлення дипломного проекту: пульт Logitech Wireless Presenter R400; 6) Ноутбук Acer Aspire E5-575G-36UB; Канал доступу до Інтернету. Комп'ютери: 15 шт. – Intel Pentium (R) Dual CPU 2.00 GHz ОЗП – 2,00 ГБ HDD – 230 ГБ FDD – 3,5 CD/DVD – DVD-RW Всього: 15 шт. Програми (в т.ч. ліцензовані): 1) Microsoft Office 2016, 2) Adobe Photoshop 2017, 3) Adobe Reader, 4) Allplan 2012 (програма професійного спрямування САІР Allpla, мережева ліцензія надана фірмою Allbau Software GmbH), 5) Autodesk Autocad 2016, 6) Autodesk 3DS Max 2015, 7) SketchUp 2017, 8) V-Ray 2.40.04 for 3ds Max 2015, 9) V-ray for Sketchup, 10) SASPlanet, ArchiCAD19
Проектна практика	практика	<i>26_проектна_практ.pdf</i>	Hnmj3EOn8o+zfvQ2dV4pflIXYM9gQgUQ/qMgHJQOe/k=	Інформаційно-методичною базою для проектної практики є архітектурні бюро та проектні майстерні., персональні комп'ютери
Рисувальна практика	практика	<i>24_рисув.практика.pdf</i>	BVehrPW2EGvmOp57vbF8WL42mLWuMgsJv3iCCoyHvsI=	Програма практики передбачає виконання замальовок та етюдів на виїзних екскурсіях та на території НАУ
Обмірно-ознайомча практика	практика	<i>23_Обм.-озн.практика.pdf</i>	YQHdPxxCyDjCKaQVhsO5hqQX2vmGQqQoW+BEgACIsZ4=	Програма практики передбачає виконання обмірювальних робіт та дослідження архітектурних споруд у середовищі міста та на території НАУ
Кваліфікаційна робота	підсумкова	27.	yPqgjoZ0Ch6URy2	персональні комп'ютери,

	атестація	<i>МетодВказівкиДуп ломБак2021.pdf</i>	HPAZIDC4CcnTnc2 weFZib5/LKgI=	проектор, мультимедійне обладнання
Будівельно- технологічна практика	практика	<i>25_Буд.- технол.практ.pdf</i>	Qs68dsREfKVxllw8 mlDQ6vWuW1Wi/P BUTAv+KsY3FJA=	Програма практики передбачає екскурсії на будівельні майданчики та локації зведення будівель і споруд
Основи економіки будівництва	навчальна дисципліна	<i>22_Осн. економ. буд-ва.pdf</i>	/p5qKW3yq+rnHYp K/wZdRoYceLdO9+a VuUF5rjuL9+8=	Лекційно-навчальна аудиторія з мультимедійним проектором
Технології будівництва	навчальна дисципліна	<i>21.Технол.будівн.pdf</i>	CJtolkS28fqGDq3NQ B/BoJW2+wxX28Bij +UlNswAqgI=	Спеціалізована навчальна лабораторія будівельних матеріалів (аудиторії 5.007, 5.011)
Інженерний благоустрій населених місць	навчальна дисципліна	<i>20_Інж.благоустр. нас.місць.pdf</i>	oXmFYdaZoc6Nc2jU 5YMtZLWJ+oq2G6P sC7erBIVqTpw=	Лекційно-навчальна аудиторія з мультимедійним проектором
Інженерне обладнання будівель	навчальна дисципліна	<i>19_Інж. обл. будів..pdf</i>	1TFYw2YycCvgLrO9k uGuFgI1lzOE8Lw1N POh62uEwnU=	Лекційно-навчальна аудиторія з мультимедійним проектором
Архітектурні конструкції	навчальна дисципліна	<i>18_Арх.констр.pdf</i>	6QWJmhgSRY8lgFm xPn05uG11BpbIt1yGt /ET08s7hIY=	Лекційно-навчальна аудиторія з мультимедійним проектором
Матеріалознавство	навчальна дисципліна	<i>17_Матеріалознавс т..pdf</i>	2FWXI2jydCK5ZFB UIfuiBaEw1Au4ZrNs SOG568klHSc=	Спеціалізована навчальна лабораторія будівельних матеріалів( аудиторії 5.007, 5.011)
Архітектурне проектування	навчальна дисципліна	<i>14_Архпроект.pdf</i>	ttP/bTFbbQf9ybOlW/ zaj+bICp2wrPpC5pS PCC26bno=	Креслярські столи, зразки робіт, мультимедійні засоби ауд.4.208, 4.209, 4.210, 8.001,8.111 література по тематиці практичних; Спеціалізований кабінет «Виставкова зала» 8.002 7) Наочно-показові стенди зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» (36 шт.); 8) Переносний проектор AcerP1120; 9) Акустична система Microlab 5-0; 10) Моторизований настінний екран Logan; 11) Лазерна указка для представлення дипломного проекту: пульт LogitechWirelessPresenter R400; 12) Ноутбук AcerAspireE5-575G- 36UB; Канал доступу до Інтернету; Мультимедійний кабінет 1) Наочно-показові стенди з архітектури та містобудування (40 шт.); 2) Наочно-показові стенди з архітектурної композиції (3 шт.); 3) Навчальна дошка (1 шт.); 4) ПК Celeron 1100/128 (1 шт.); 5) Проектор «Asus»; 6) Моторизований настінний екран. Комп'ютери: 15 шт. –IntelPentium (R) Dual CPU 2.00 GHz ОЗП – 2,00 ГБ HDD – 230 ГБ FDD – 3,5 CD/DVD – DVD-RW Всього: 15 шт. Програми (в т.ч. ліцензовані): 11) Microsoft Office 2016, 12) Adobe Photoshop 2017, 13) Adobe Reader,

				14) Allplan 2012 (програма професійного спрямування САПРAllpla, мережева ліцензія надана фірмоюAllbau Software GmbH), 15) Autodesk Autocad 2016, 16) Autodesk 3DS Max 2015, 17) SketchUp 2017, 18) V-Ray 2.40.04 for 3ds Max2015, 19) V-ray forSketchup, 20) SASPlanet, ArchiCAD19
Композиція	навчальна дисципліна	16_Композиція.pdf	u5TgavkPigsUEyfwsL3GK9O48tpxqGUGwuvOoF59HwE=	Навчальна аудиторія з мультимедійним проектором . Взірці, література по тематиках практичних.
Основи екології	навчальна дисципліна	13_Лсн. екології.pdf	5Ix8d63j5N9GuArpqjI8jiCvZvHo9goHanXH+r6c2s=	Лекційно-навчальна аудиторія з мультимедійним проектором, доступ до інтернет-мережі.
Основи геодезії	навчальна дисципліна	12_Осн. геодезії.pdf	YPpGUGqfD38JOPlvnaJfB9Ba9BD5ZvhxOPKmmvsnrU=	Топографічні карти, теодоліт, тахеометр, штатив, висок, рулетка. Комплект приладів для виконання технічного нівелювання: нівелір, штатив, шапкові рейки.
Будівельна фізика	навчальна дисципліна	11_Буд.фізика.pdf	4e5mwZHVwhFbtJxdm1uzyHfFW4+fCQ9soFgsAqGCH44=	Лекційно-навчальна аудиторія з мультимедійним проектором
Основи теорії споруд	навчальна дисципліна	10_Осн. теор.споруд.pdf	pFIpmzTeIEB6tOAqUHEPmkk/yPZeuzw7H1R/Xdr9Do=	Лекційно-навчальна аудиторія з мультимедійним проектором
Нарисна геометрія	навчальна дисципліна	07_Нарисна геом..pdf	n83yNxLUPfyrEb7ncrXczcL43k9d6S9fOHtbAncRnjw=	Лекційно-навчальні аудиторії з мультимедійним проектором Комп'ютерний клас, зразки робіт, література по темах практичних
Вища математика	навчальна дисципліна	06_Вища матем..pdf	cjL8MVDpgaf7jdYOgfhbpRGTDwTK4Qo+zXG01Flb3U=	-
Фізичне виховання	навчальна дисципліна	05_Фізичне вихов..pdf	oN8aoOwF903xTCqHkoYCHz5siQjuHUJ aMnhSDPn+ojE=	Стадіон,спортивні зали, спортивний інвентар.
Іноземна мова	навчальна дисципліна	04_Іноземна мова.pdf	LlLx5Of0ehSIvCoxykqN3Ur+AePWJNCyIfne2dfzcQ4=	Лінгафонний кабінет.
Філософія	навчальна дисципліна	03_Філософія.pdf	855rustALoQ6oSkygMzXnlWWFWwAKELATiusHu5PVYM=	Мультимедійні засоби, лекційно-навчальні аудиторії з мультимедійним проектором.
Українська мова	навчальна дисципліна	02_Укр.мова.pdf	dfmZR1urwnz36VjZNPgzJRt+y0PyrsN/fFpGGKA7hwY=	Мультимедійні засоби, лекційно-навчальні аудиторії з мультимедійним проектором.
Історія та культура України	навчальна дисципліна	01_Іст. та культ. України.pdf	2u0PVBpCo05tTFFlAw4YoXs+b1FcwWfP7FS/JyT5MDY=	Мультимедійні засоби, лекційно-навчальні аудиторії з мультимедійним проектором.
Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	навчальна дисципліна	15_ТМОАП.pdf	eUbYkExghOu2m+oTjeT6alx5b7kdm0MoQKyzG1uGhKw=	Лекційно-навчальна аудиторія з мультимедійним проектором

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
148477	Степура Віктор Степанович	Доцент (0,75 ставки), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом кандидата наук КД 015977, виданий 30.05.1990, Атестат доцента 12ДЦ 038305, виданий 03.04.2014	18	Основи економіки будівництва	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,8, 13,14,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 пп. 1. Степура В.С., Чернишова О.С. Застосування малої авіації в міжобласному пасажирському сполученні. Вісник Інженерної Академії України. – 2019. – №1. – С. 12-16.</p> <p>2.Степура В.С., Матвієнко О.І., Лисницька К.М., Ніконець І.І. Особливості проектування висотного житлового будинку з урахуванням прогресуючого обвалення. Проблеми розвитку міського середовища: зб. наук. праць. – К.: НАУ, 2020. – Вип.2 (25). – С. 150-170.</p> <p>П.2 1Степура В.С. Тімкіна С.Ю. Економіка будівництва: Методичні рекомендації до практичних занять. -К., НАУ, 2016. -56 с.</p> <p>2. Белятинський А.О., Першаков В.М., Степура В.С. і ін..Економіка будівництва: Нормативні матеріали до виконання практичних занять (електронний варіант). -К., НАУ, stepura2013@ukr.net, 2016 р.</p> <p>3. Белятинський А.О., Першаков В.М., Степура В.С. і ін..Методичні рекомендації до виконання дипломних робіт випускників освітньо-кваліфікаційного рівня «Магістр». – К.,НАУ, 2017.</p> <p>3. Белятинський А.О., Першаков В.М.,</p>

Степура В.С. і ін..Методичні рекомендації до виконання дипломних робіт випускників освітньо-кваліфікаційного рівня «Бакалавр». – К., НАУ, 2017.

4. Степура В.С., Тімкіна С.Ю., Тімкіна А.М. Определение вариантов строительства дорог на основе сравнительной экономической эффективности. Миське середовище-XXI ст.: III міжнарод. наук.-практ. конгрес, 14-16 березня 2018р., Київ, Україна 18-20 квітня 2018р., Холм, Польща С.65-66.

5. Степура В.С., Клишкань Є.С. Визначення розміру і ефективності інвестицій в будівництво аеропорту. Тези доповіді. «Миське середовище-XXI ст. Архітектура. Будівництво.Дизайн»: II міжнарод. наук.-практ. конгрес, 15-18 березня 2016 р. – К., 2016.

6. Степура В.С., Клишкань Є.,С. Проблеми визначення експлуатаційних показників аеропортової техніки. Тези доповіді. «Миське середовище-XXI ст. Архітектура. Будівництво.Дизайн»: II міжнарод. наук.-практ. конгрес, 15-18 березня 2016 р. – К., 2016.

7. Степура В.С., Ратушняк В.О. Фізико-механічні властивості асфальтобетону з використанням сірчаного модифікатора. Тези доповіді. XVII Міжнародна науково - практична конференція молодих учених і студентів « Політ . Сучасні проблеми науки » (2-3 квітня 2017 року )

8. Степура В.С., Белятинський А. О., Кужель Н.В. Основи експлуатації автомобільних доріг і аеродромів. Навчальний посібник. – К.: НАУ, 2013. – 160 с. (З грифом МОН України. Лист №1/11-

						11517 від 15.07.2013)	
17336	Агеєва Галина Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом кандидата наук КН 006389, виданий 28.10.1994, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) АС 000279, виданий 19.01.2012	7	Архітектурне проектування	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,8,10,11,13,14,15,16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти</p> <p>п.2 2.1. Агеєва Г. М. Динаміка змін архітектурних рішень аеродромно-диспетчерських веж та їх вплив на містобудівну ситуацію. Проблеми розвитку міського середовища. 2018. Вип. 2. С. 3-16.</p> <p>2.2. Агеєва Г. М., Волкова А. В. Привокзальні площі: реорганізація планувальних рішень під час реконструкції аеропортів. Проблеми розвитку міського середовища. 2017. Вип.3 (19). С.36-49</p> <p>2.3. Зузяк А. Б., Агеєва Г. М. Організація житлового простору в авіамістечках./ Проблеми розвитку міського середовища. 2018. Вип. 1. С. 58-68.</p> <p>2.4. Агеєва Г. М. Об'єкти спеціального призначення – висотні акценти архітектури аеропортів. Промислове будівництво та інженерні споруди. 2016. № 3. С. 20-24.</p> <p>2.5. Проїзди до подвір'я як додаткова житлова площа (на прикладі київського будинку по провулку Чеховському, 4). Містобудування та територіальне планування. 2017. Вип. 63. С. 17-26.</p> <p>п.8 8.1 Науковий керівник кафедральної НДР №70/10.01.07 "Містобудівні аспекти розвитку аеропортів" (2016-2019)/</p> <p>8.2 Заступник головного редактора науково-виробничого</p>

видання  
«Реконструкція  
житла» (свідоцтво про  
реєстрацію  
друкованих ЗМІ КВ  
№5192, серії КВ  
№5192, 13.06.2001 р.).  
2002-2014 рр.  
8.3. Відповідальний  
секретар редколегії  
збірника наукових  
праць «Проблеми  
розвитку міського  
середовища»  
(свідоцтво про  
реєстрацію  
друкованих ЗМІ серії  
КВ №15107-3679Р,  
01.04.2009 р.). 2017-  
2019 рр.

8.4. Член редакційної  
колегії збірника  
наукових праць  
«Теорія та практика  
дизайну» (свідоцтво  
про  
держреєстрацію  
друкованого ЗМІ серії  
КВ №19102-7892Р,  
05.06.2012 р.). 2019-  
2020 рр.

П.10  
10.1. Завідувач  
кафедри  
містобудування (2015-  
2019).  
10.2. Відповідальна за  
наукову та  
інноваційну  
діяльність (з 2020  
року)

П.11  
11.1 Член  
спеціалізованої вченої  
ради К 26.062.12  
Національного  
авіаційного  
університету,  
спеціальності:  
05.22.11 -  
Автомобільні шляхи  
та аеродроми;  
05.23.01 – Будівельні  
конструкції, будівлі та  
споруди (з 2017).  
11.2 Офіційне  
опонування на захисті  
дисертації Золотар Л.  
В. «Містобудівні  
принципи і методи  
розміщення  
функціонально-  
планувальної  
організації первинних  
пунктів збору твердих  
побутових відходів в  
зонах  
багатоквартирної  
забудови» за  
спеціальністю  
05.23.20 –  
містобудування та  
територіальне  
планування (2020,  
КНУБА)

П.13  
13.1. Архітектурне



проектування. Проект секційного житлового будинку з вирішенням торговельно-побутових закладів на першому рівні; методичні рекомендації до виконання курсової роботи / уклад.: Г. М. Агєєва, Л. М. Бармашина. - К.: НАУ, 2018. - 44 с.

13.2. Архітектурне проектування. Проект культурно-спортивного закладу в структурі громадського центру селища: методичні рекомендації до виконання курсової роботи/ уклад. : Г. М. Агєєва, Л. М. Бармашина, Г. І. Болотов. - К. : НАУ, 2016. - 48 с.

П.14.  
14.1. Керівництво студентами, які зайняли призові місця на Міжнародному архітектурному огляді студентських проектів «Архітектурне середовище аеропортів і транспортних споруд - 2019» (м.Київ, 2019 р.):  
Ганна Волкова (Будівля командно-диспетчерського пункту в аеропорту міста Кіровоград), Диплом II ступеня;  
Аліна Захарченко (Комплекс будівель із обслуговування повітряного руху в аеропорту), Диплом II ступеня;  
Вікторія Савченко (Пасажирський термінал в аеропорту «Вінниця»), Диплом II ступеня.  
Олена Янушкевич (Пасажирський термінал в аеропорту Запоріжжя), Диплом II ступеня.

14.2. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на огляд-конкурсі дипломних робіт випускників архітектурних та художніх спеціальностей вищих навчальних закладів України (м. Чернівці, 2016 р.):  
Вікторія Савченко (Пасажирський

термінал в аеропорту «Вінниця»), Диплом II ступеня.

14.3. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на огляд-конкурсі НАУ на кращий дипломний проект за напрямом підготовки «Архітектура» (2017 р.):  
Аліна Захарченко (Комплекс будівель із обслуговування повітряного руху в аеропорту), III місце.

14.4. Керівництво студентами, які зайняли призові місця у Конкурсі «Журналістське розслідування/дослідження «Київ крізь призму журналістики» (проект "ЮН-пресс-КиївВласть", 2020 р.):  
Катерина Коробко, Диплом II ступеня;  
Марія Чернишева, Диплом III ступеня.

14.5. Куратор команди студентів – півфіналістів Національного студентського архітектурного конкурсу STEEL FREEDOM, 2020 р:  
Марія Чернишева, Ар-403,  
Катерина Коробко, Ар-303,  
Олександра Дружинська, Ад-307,  
Тарас Меленчук, НУВГП. Диплом Оргкомітету

14.6. Керівництво студентами, які зайняли призове місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт, 23.03.2021 р., ХНУБА, галузь знань 19 «Архітектура та будівництво», спеціальність 191 «Архітектура та містобудування», професійне спрямування «Містобудування»:  
Марія Чернишева, Катерина Коробко, шифр роботи «Відрода-спорт» - II місце.

П.15.

15.1. Енергозбереження у житловому фонді: проблеми, практика,

перспективи:  
довідник / С. Ф.  
Вольфф, Г. Онищук,  
Л. Вуллкопф, Г. Агеєва  
та ін.; Держ. наук.-  
дослідн. та проектно-  
вишукув. ін.-т  
«НДПроектреконстру  
кція», Deutsche  
Energie-Agentur GmbH  
(dena), Instituts  
Wohnen und Umwelt  
GmbH (IWU) – К.,  
2006. – 144 с.

15.2. Рекомендації з  
модернізації  
інженерного  
обладнання житлових  
будинків перших  
масових серій / Г.  
Онищук, Б. Дамаскін,  
Г. Агеєва, Г. Батенко,  
Т. Саніна, В.  
Никоненко, Т.  
Ушакова, С. Кобеняк,  
О. Семенюк, Ю.  
Громадський, Д.  
Розинський Д. - Київ,  
Український центр  
Духовної культури. -  
2002. - 80 с. -  
Бібліогр.: с.:72-78.

15.3. Своя крыша над  
головой: Построй.  
Восстанови. Купи /  
[Ю. А. Дорошенко, А.  
И. Лапенко, Г. Н.  
Агеєва и др.] ; Нац.  
авиаци. ун-т. - Киев :  
НАУ, 2015. - 202 с.

15.4. Агеєва Г. М.  
Втрачене обличчя  
міста... Реконструкція  
житла. 2012. Вип. 14.  
С. 129-138.

15.5. Агеєва Г. М.  
"Аеропорт - місто":  
соціокультурний  
простір / Г. М. Агеєва  
// Урбаністичні студії:  
сучасний стан та  
перспективи: IV  
Всеукраїн. наук.-  
практ. конф., 25  
вересня 2020.  
м.Дніпро: матеріали. -  
Дніпро: ДНУ, 2020. -  
С.3-5.

П.16.  
16.1. Дійсний член  
Академії будівництва  
України, 2019, диплом  
№2724.

16.2. Член-  
кореспондент  
Академії будівництва  
України, 2016, диплом  
№2724.

16.3. Член Технічного  
комітету ТК302  
«Енергоефективність  
будівельних об'єктів»  
Мінрегіону України  
(ПК 4 «Енергетична  
паспортизація та  
сертифікація  
будівель», з 2001 р.).

П.17.

Досвід практичної роботи:  
17.1. Державний науково-дослідний та проєктно-вишукувальний інститут «НДПроектреконструкція» Міністерства розвитку громад та територій України, 1994-2013 рр.

17.2. Міжнародний аеропорт «Бориспіль» (1984-1987 рр.).  
17.3. Міжнародний аеропорт «Сімферополь» (1984 р.).

Підвищення кваліфікації:  
1. Національна академія педагогічних наук України, ДВНЗ «Університет менеджменту освіти», Центральний інститут післядипломної педагогічної освіти, кваліфікація за освітньо-професійною програмою «Науково-педагогічні працівники університетів, академій, інститутів», «Новітні технології та електронні засоби в освітньому процесі», 2020, «Застосування новітніх технологій у професійній підготовці фахівців з містобудування», Свідоцтво СП 35830447/1238-20, реєстр. №1236/20 Ц.  
2. Державна авіаслужба України / Agencia Estatal de Seguridad Aerea, Ministerio de Fomento, Gobierno de España, Seminar on Implementation of EU General Requirements for Aerodromes, Twinning Project UA/48b, 2017, Certificate of Achievement, Code: F.3.3|Reg 139 Ukraine - №2017/53.

Лауреат премії Академії будівництва України ім. академіка М. С. Буднікова за щорічне науково-технічне видання «Реконструкція житла» (2011), посвідчення №444. Нагороджена Почесними грамотами Мінрегіону України (2004, 2005, 2010), Почесною

						грамотою (2008) та Подякою (2002) Київського міського голови, Грамотою НАУ (2018).
47973	Бжезовська Наталя Володимирівна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну		4	Композиція
						<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,13,14,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти</p> <p>п.30 пп.2:</p> <p>1. Бжезовська Н.В. Влияние исторических условий на формирование архитектурно-композиционных решений малых городов прибрежной зоны Подолья/ Бжезовська Н.В., Науково-технічний збірник «Проблеми розвитку міського середовища», Вип. 2(18)- Київ: НАУ, 2017.- С.30-38</p> <p>2. Бжезовська Н.В. Збереження історичного образу малих міст Поділля в сучасному архітектурному та містобудівному середовищі. / Бжезовська Н.В., Науково-технічний збірник «Сучасні проблеми архітектури та містобудування», Вип.51 – Київ: КНУБА, 2018р.</p> <p>3. Бжезовська Н.В. Роль та місце архітектора в системі розробки та реалізації архітектурних та містобудівних програм і проєктів./ Бжезовська Н.В.// Науково-технічний збірник «Проблеми розвитку міського середовища», Вип.2(23) - Київ: НАУ, 2019.- С. 21-29.</p> <p>4.Бжезовська Н.В. Етноландшафтне середовище як чинник формування архітектурно-планувальної структури малих історичних міст Поділля / Бжезовська Н.В. / Науково-технічний збірник</p>

«Проблеми розвитку міського середовища», Вип.1- Київ.: НАУ, 2020. – (24) – С. 23-31.

5. Bzhezovska N. /The influence of Polish ethnoculture on the process of forming the architectural planning structure of small historical cities of Podillya / Bzhezovska N./ Науково-технічний збірник «Містобудування та територіальне планування», Вип. 74 - Київ.: КНУБА, 2020.-- С.17-28

6. Бжезовська Н.В. Сучасні питання збереження історичного образу малих міст Поділля. Тези доповідь / Бжезовська Н. В./ III Міжнародний науково-практичний конгрес «Міське середовище-XXI ст.» Архітектура. Будівництво. Дизайн. К.: НАУ, 14-16 березня 2018р. – С. 28-29

7. Бжезовська Н.В. Формування архітектурно-планувальної структури малих міст Поділля в етноландшафтному середовищі регіону. "Сучасні проблеми містобудування. Перспективи та пріоритети розвитку", Всеукраїнська наук.-практ. інтернет-конф. молодих учених та студентів, 15 листопада 2019 р. .: тези доп.– Луцьк, 2019.

8. Чернишева М.О., Бжезовська Н.В. Дружківські скам'янілі дерева як елемент ландшафтно-паркової зони колишнього заповідника «Клебан-Бик». /Чернишева М.О., Бжезовська Н. В./ «BULD-MASTER-CLASS-2019», Міжнар. наук.-практ. конф. молодих учених та студентів, 27-29 листопада 2019р.: тези доп.– К., 2019.

9. Використання круглих форм в архітектурі та

містобудуванні /  
Осадча М.М.,  
Стеценко О.М.,  
Бжезовська Н.В./  
Міжнародна науково-  
практична  
конференція  
студентів, аспірантів  
та молодих науковців  
«Стратегія розвитку  
міст: молодь і  
майбутнє  
(інноваційний ліфт)»,  
м. Харків,  
Харківський  
національний  
університет міського  
господарства імені  
О.М. Бекетова, 15-16  
квітня 2020 року:  
Тези доп. – Х, 2020. –  
Ел. ресурс. – С. 312-  
317.

10. Бондарчук М.С.  
Використання  
флюгерів в архітектурі  
України. Науковий  
керівник –  
Бжезовська Н.В.  
«BULD-MASTER-  
CLASS-2019», Міжнар.  
наук.-практ. конф.  
молодих учених та  
студентів, 27-29  
листопада 2019р.: тези  
доп.– К., 2019.

п.30 пп. 13:  
Композиція.  
Практикум  
для студентів  
спеціальності  
191 «Архітектура та  
містобудування» » /  
уклад.: Г.І.Бологов,  
Н.В.Бжезовська. –  
К.: НАУ, 2019 - 60с.

п.30 пп.14:  
1. Осадча М.,  
Фестиваль-конкурс  
«Журналістське  
розслідування /  
дослідження «Київ-  
європейська столиця-  
очима молоді» - Київ,  
КПДЮ «ЮН-ПРЕС».  
доп.: Пропозиції щодо  
історичної стилізації  
території парку  
«Кадетський Гай» - 1  
місце. [Науковий  
керівник –  
Бжезовська Н. В.] -  
Ел. ресурс.- Інтернет-  
видання Kyiv Vlast,  
05.09.2020

п.30 пп.17:  
1. ВАТ  
«КІЇВПРОЕКТ»,  
архітектор, 01.2000-  
09.2008;  
2. Державне  
підприємство  
"Державний науково-  
дослідний інститут  
будівельних  
конструкцій" (ДП  
НДІБК), архітектор;

						11.2015-06.2016р.	
47973	Бжезовська Наталія Володимирів на	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну		4	Архітектурне проектування	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2, 13,14,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти</p> <p>п.30 пп.2:</p> <p>1. Бжезовська Н.В. Влияние исторических условий на формирование архитектурно-композиционных решений малых городов прибрежной зоны Подолья/ Бжезовська Н.В., Науково-технічний збірник «Проблеми розвитку міського середовища», Вип. 2(18)- Київ: НАУ, 2017.- С.30-38</p> <p>2. Бжезовська Н.В. Збереження історичного образу малих міст Поділля в сучасному архітектурному та містобудівному середовищі. / Бжезовська Н.В., Науково-технічний збірник «Сучасні проблеми архітектури та містобудування», Вип.51 – Київ: КНУБА, 2018р.</p> <p>3. Бжезовська Н.В. Роль та місце архітектора в системі розробки та реалізації архітектурних та містобудівних програм і проектів./ Бжезовська Н.В.// Науково-технічний збірник «Проблеми розвитку міського середовища», Вип.2(23) - Київ: НАУ, 2019.- С. 21-29.</p> <p>4.Бжезовська Н.В. Етноландшафтне середовище як чинник формування архітектурно-планувальної структури малих історичних міст Поділля / Бжезовська Н.В. / Науково-технічний збірник «Проблеми розвитку міського середовища», Вип.1- Київ.: НАУ, 2020. – (24) – С. 23-31.</p> <p>5.Bzhezovska N. /The</p>



influence of Polish ethnoculture on the process of forming the architectural planning structure of small historical cities of Podillya / Vzhhezovska N./ Науково-технічний збірник «Містобудування та територіальне планування», Вип. 74 - Київ.: КНУБА, 2020.-- С.17-28

6. Бжезовська Н.В. Сучасні питання збереження історичного образу малих міст Поділля. Тези доповідь / Бжезовська Н. В./ III Міжнародний науково-практичний конгрес «Міське середовище-XXI ст.» Архітектура. Будівництво. Дизайн. К.: НАУ, 14-16 березня 2018р. – С. 28-29

7. Агеєва Г.М., Бжезовська Н. В. Реформування паркової зони Києва. Тези доповідь / Агеєва Г.М., Бжезовська Н. В./ Архітектура та екологія, IX міжнар. наук.-практ. конф., 30 жовтня - 1 листопада 2018 р.: тези доп.– К., 2018.- С.10-11

8. Чернишева М.О., Бжезовська Н. В. Покращення екологічного стану в існуючій забудові великих міст за допомогою дощових садів. / Чернишева М.О., Бжезовська Н. В./ Концептуальні проблеми розвитку сучасної гуманітарної та прикладної науки, III Всукраїнський науково-практичний симпозиум, 17-18 травня 2019р.: тези доп.– Івано-Франківськ, 2019.

9. Бжезовська Н.В. Формування архітектурно-планувальної структури малих міст Поділля в етноландшафтному середовищі регіону. "Сучасні проблеми містобудування. Перспективи та пріоритети розвитку", Всеукраїнська наук.-практ. інтернет-конф. молодих учених та

студентів, 15 листопада 2019 р.: тези доп. – Луцьк, 2019.

10. Чернишева М.О., Бжезовська Н.В. Дружківські скам'янілі дерева як елемент ландшафтно-паркової зони колишнього заповідника «Клебан-Бик».  
/Чернишева М.О., Бжезовська Н. В./ «BULD-MASTER-CLASS-2019», Міжнар. наук.-практ. конф. молодих учених та студентів, 27-29 листопада 2019р.: тези доп. – К., 2019.

п.30 пп. 13:

1. Теорія містобудування. Практикум для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» / уклад.: О.В.Чемакіна, Г. М. Агєєва, Н.В.Бжезовська. – К.: НАУ, 2018 - 36 с.

2. Теорія містобудування. Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» / уклад.: О.В.Чемакіна, Г. М. Агєєва, Н.В.Бжезовська. – К.: НАУ, 2018. - 20с.

п.30 пп.14:

1. Осадча М., Фестиваль-конкурс «Журналістське розслідування / дослідження «Київ-європейська столиця-очима молоді» - Київ, КПДЮ «ЮН-ПРЕС». доп.: Пропозиції щодо історичної стилізації території парку «Кадетський Гай» - 1 місце. [Науковий керівник – Бжезовська Н. В.] - Ел. ресурс.- Інтернет-видання Kyiv Vlast, 05.09.2020

п.30 пп.17:

1. ВАТ «КИЇВПРОЕКТ», архітектор, 01.2000-09.2008;  
2. Державне підприємство "Державний науково-дослідний інститут

						будівельних конструкцій” (ДП НДІБК), архітектор; 11.2015-06.2016р.
98085	Прищупа Юлія Юрївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій	Диплом спеціаліста, Херсонський державний університет, рік закінчення: 2003, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова і література (англійська, німецька), Диплом кандидата наук ДК 036825, виданий 01.07.2016	15	Іноземна мова  Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми  Відповідає показникам 1,2,3,6,7,8,10,13,15,16,17  пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2  п.1.1 ICT in Teaching ESP to Future Civil Engineers at Technical University Advanced Education. Новітня освіта: наук. журн. – К.: Національний технічний ун-т України «Київський політехнічний ін-т ім. Ігоря Сікорського», 2019. – Special issue 11. – Р. 93–99. п.2.1 Прищупа Ю.Ю., Конопляник Л.М. Основні аспекти національної ідентичності української молоді у контексті глобалізації // Варіативність концепту національної ідентичності у сучасному мультикультурному середовищі : колект. моногр. / за заг. ред. О.Г. Шостак. – К. : Талком, 2020. – С. 81– 100. 2. Глушаниця Н.В., Конопляник Л.М., Прищупа Ю.Ю., Шостак О.Г., Колісниченко А.В., Харицька С.В. Роль сформованості національної ідентичності в системі соціальних комунікацій // Соціальні комунікації інформаційного суспільства: Теоретичні та прикладні аспекти : колект. моногр. / під заг. ред. А.Г. Гудманяна, С.М. Ягодзінського. – К. : Талком, 2020. – С. 176– 231. 3. The Main Aspects of Ukrainian Youth’s National Identity in the Context of Globalization People, Power and Politics : 1st

International Congress, 19–21 October 2018 : proceedings book. – Kırşehir, 2018. – P. 278–292.

4. Білінгвальне навчання як фактор успішної професійної адаптивності / Ю.Ю. Пришупа // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Педагогіка. Психологія: зб. наук. пр. – К. : Вид-во Нац. авіац. ун-ту «НАУ-друк», 2019. – Вип. 2(15). – С. 69–74. DOI: 10.18372/2411-264X.15.14406

5. (2020) Social communications of the information society: theoretical and applied aspects - DOI: 10.18372/42477

п.3.1 Шостак О.Г., Пришупа Ю.Ю. Professional English. Language of Design: підручник / О.Г. Шостак, Ю.Ю. Пришупа. – К. : «Талком», 2015. – 287с.

п.13 Навчально-методичний комплекс "Іноземна мова (за професійним спрямуванням) призначен для студентів 4 курсу галузі знань "Електроніка", напряму підготовки 6.050802 "Електронні пристрої та системи" факультету аеронавігації, електроніки та телекомунікації НАУ. <http://er.nau.edu.ua/handle/NAU/38973>

п.15.1. Пришупа Ю.Ю. Professional Mobility of Future Specialist as a Globalization of Cultural Space Factor Yu. Pryshupa // People, Power and Politics: The 2nd International Congress on "People, Power and Politics", September 26-28, 2019: Abstract Book. – К., 2019. – P. 124-125.

2. Пришупа Ю.Ю. Особливості білінгвального професійно-орієнтованого навчання іноземної мови у технічних університетах / Ю.Ю. Пришупа // Національна ідентичність в мові і

							<p>культури: зб. наук. праць / за заг. ред. О.Г. Шостак. – К.: Талком, 2020. – С. 264–268.</p> <p>3. Пришупа Ю.Ю. Розвиток професійної підготовки майбутнього філолога в умовах білінгвального навчання / Ю.Ю. Пришупа // Scientific and pedagogic internship «Effective methods of teaching Philological Sciences in higher education institutions»: Internship proceedings, January 20 – February 28, 2020. – Baia Mare, 2020. – P. 90–93</p>
109504	Гай Анжела Євгенівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет екологічної безпеки, інженерії та технологій	Диплом кандидата наук ДК 016348, виданий 09.10.2002, Аттестат доцента 12/ДЦ 022914, виданий 18.02.2010	16	Основи екології	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 3, 10, 13,14,15 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.3</p> <p>1.Нормування антропогенного навантаження на природне середовище : навч. посіб. / А.Є. Гай, Т.В. Саєнко, О.О. Вовк, О.М. Тихенко – К.: НАУ, 2014. – 140 с.</p> <p>2. Запорожець О. Елементи сучасної урбоекології: Навчальний електронний посібник / О. Запорожець, Я. Мовчан, В. Гавриленко, Р. Гаврилюк, А. Гай, Д. Гулевець [та ін.] – К., НАУ, 2015. – 265 с.</p> <p>п.30 пп.10</p> <p>1. Начальник відділу ліцензування та акредитації (2018-2020 р.)</p> <p>2. Робота у складі НМРР факультету екологічної безпеки, інженерії та технологій</p> <p>п.30 пп. 13</p> <p>1.Нормування антропогенного навантаження на природне середовище: практикум/уклад. А.Є. Гай, О.М. Тихенко, О.О. Вовк [та ін.] – К.: НАУ, 2013. – 72 с.</p> <p>2.Гідрологія: лабораторний</p>

практикум/А.Є. Гай, О.М. Тихенко, М.М. Радомська, К.Д. Ніколаєв. – К.: НАУ, 2019. – 82 с.

3. Положення про гаранта освітньої програми (співрозробник), затверджено наказом ректора від 18.03.2020 №118/од. п.30 пп.14

1. Робота у складі організаційного комітету (2018 р., 2019 р. 2020,) Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих учених і студентів «Екологічна безпека держави» (з міжнародною участю). п.30 пп. 15

1. Гай А.Є., Коваль Р. Р. Геоінформаційна оцінка електромагнітного забруднення міста. Проблеми цивільного захисту населення та безпеки життєдіяльності: сучасні реалії України: Матеріали IV Всеукраїнської заочної науково-практичної конференції. – Київ: НПУ імені М.П. Драгоманова – 2018. – С. 153.

2. А.Є. Гай, Коваль Р. Р. Геоінформаційний моніторинг електромагнітної обстановки в міському середовищі. Матеріали. Міжнародної науково-практичної конференції «Екогеофорум-2017». Актуальні проблеми та інновації Івано-Франківськ, 22-25 березня 2017 р. – 2017. – С. 442.

3. Гай А.Є., Коваль Р. Р. Тривимірне представлення електромагнітного випромінювання техногенних джерел на території міста. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції 18 квітня 2018 року у м. Тернопіль: зб. наук. праць «ΛΟΓΟΣ». – 2018. – С. 33 – 36.

4. А.Є. Гай Р.Б. Гаврилюк, Д.В. Гулевець.

						<p>Екологічний стан і здоров'я жителів міських екосистем. Горбуновські читання: тези доповідей/ за ред.. Масікевича Ю.Г. – Чернівці: «Місто», 2016. – 208 с.</p> <p>5. Гай А.Є., Микульська О.В. Проблема утворення несанкціонованих сміттєзвалищ Київщини. Екологічна безпека: сучасні проблеми та пропозиції. Збірник наукових праць Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Харків, 21 квітня, 2017). Том II. – Київ: «Інтерсервіс», 2017. – С. 53–58.</p> <p>6. Гай А.Є., Коваль Р.Р. 3D моделі поширення електромагнітного забруднення у довкіллі. Науковий журнал «Альманах науки». – №4/2 (13) квітень 2018р. – С.19–22.</p>	
68725	Ластівка Іван Олексійович	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет транспорту, менеджменту і логістики	<p>Диплом доктора наук ДД 002605, виданий 10.10.2013,</p> <p>Диплом кандидата наук КД 009603, виданий 20.12.1989,</p> <p>Атестат доцента 02ДЦ 001898, виданий 17.06.2004,</p> <p>Атестат професора 12ПР 010441, виданий 28.04.2015</p>	22	Вища математика	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1, 3, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти</p> <p>п.30 пп.1</p> <p>1. Numerical study of flow in the stage of an axial compressor with different topology of computational grid / Yu. Tereshchenko, E. Doroshenko, I. Lastivka, Yu. Tereshchenko // Eastern-European journal of enterprise technologies. – Kharkiv: Technology center, 2017. – № 3/7 (87). – С. 28–33. (Scopus)</p> <p>2. Examining the effect of annular injection on the parameters of the axial compressor's stage / Yu. Tereshchenko, E. Doroshenko, I. Lastivka, Yu. Tereshchenko // Eastern-European journal of enterprise technologies. – Kharkiv: Technology</p>

center, 2017. – № 5/7 (89). – P. 53–57. (Scopus)  
3. Calculation of sound power level of tandem axial fan / E. Doroshenko, Y. Tereshchenko, I. Lastivka, Y. Tereshchenko // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – Kharkiv: Technology center, 2017. – Vol. 6. – No. 5(90). – P. 8–12. (Scopus)  
4. Research into aero acoustic characteristics of two-row impellers of the axial compressor / E. Doroshenko, Y. Tereshchenko, I. Lastivka, I. Kudzinovs'ka // Eastern-European journal of enterprise technologies. – Kharkiv: Technology center, 2018. – Vol. 2. – No. 8 (92). P. 20–24. (Scopus)

п.30 пп.2

1. Ластівка І. О. Умови неколивності розв'язків стохастичних рівнянь Іто другого порядку / І. О. Ластівка // Буковинський математичний журнал, 2014. – Т. 2., № 1. – С. 51–55.  
2. Ластівка І. О. / Варіаційне виведення диференціальних рівнянь коливань п'єзокерамічної оболонки при меридіональній поляризації / І. О. Ластівка // Карпатські математичні публікації. – 2014. – Т. 6, № 1. – С. 68 – 72.  
3. Ластівка І. О. Метод динамічного програмування для систем диференціальних рівнянь на часових шкалах / І. О. Ластівка, О.Є. Лаврова // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Серія фізико-математичні науки. – 2014. – Т. 2. – С. 71–76.  
4. Терещенко Ю. М. Моделювання режиму запирання течії в двохрядній компресорній решітці / Ю. М. Терещенко, К. В. Дорошенко, І. О. Ластівка // Наукоємні



технології. – К. : НАУ, 2015. – №4 (28). – С. 348–352.

5. Газодинамическое воздействие кольцевого вдува на течение в ступени осевого компрессора / Ю. М. Терещенко, Е. В. Дорошенко, И. А. Ластивка, И. П. Кудзиновская // Авиационно-космическая техника и технология. – Х. : ХАИ, 2017. – № 7(142). – С. 24–29.

6. Исследование течения в компрессорных решетках с активным управлением обтеканием лопаток на режимах суперциркуляции / Ю. М. Терещенко, Е. В. Дорошенко, И. А. Ластивка, Ю. Ю. Терещенко // Вісник Інженерної академії України. – 2018. – № 1. – С. 118–124.

7. Терещенко Ю.Ю. Аеродинамічний опір авіаційної силової установки з турбовентиляторною приставкою / Ю. Ю. Терещенко, Ю. М. Ластівка // Вісник двигунобудування. – 2019. – № 2. – С. 7–13.

п.30 пп.3

1 Михайленко В. В. Теорія ймовірностей і математична статистика : підручник / В. В. Михайленко, І. О. Ластівка. – К. : НАУ, 2013. – 564 с.

2. Теория авиационных трёхконтурных турбореактивных двигателей: монография / Ю.М. Терещенко, Н.С. Кулик, И.А. Ластивка [и др.]; под ред. проф. Ю.М. Терещенко. – К. : НАУ–друк, 2010. – 116 с.

3. Аэродинамические следы в компрессорах газотурбинных двигателей : монография / Ю.М. Терещенко, Н.С. Кулик, И.А. Ластивка [и др.]; под ред. Ю. М. Терещенко. – К. : НАУ–друк, 2012. – 232 с.

4. Математика для економістів : навч. посіб. У 3 ч. Ч. 1 / І.О. Ластівка, В.С. Коновалюк, І.В.

Шевченко [та ін.]. – К. : НАУ, 2012. – 432 с. (З грифом МОН України.)

5. Математика для економістів : навч. посіб. У 3 ч. Ч. 2 / І.О. Ластівка, Н.І. Затула, Є.Ю. Корнілович [та ін.]. – К. : НАУ, 2012. – 312 с. (З грифом МОН України.)

6. Математика для економістів : навч. посіб. У 3 ч. Ч. 3 / І.О. Ластівка, В.В. Михайленко. – К. : НАУ, 2012. – 272 с. (З грифом МОН України.)

7. Математика для економістів : навч. посіб. для студ. заоч. форми навч. У 3 ч. Ч. 1 / І. О. Ластівка, Я. В. Крисак, І. В. Шевченко [та ін.]. – К. : НАУ, 2012. – 328 с. (З грифом МОН України.)

8. Математика для економістів : навч. посіб. для студ. заоч. форми навч. у 3 ч. Ч. 2 / І. О. Ластівка, Н. І. Затула, І. В. Шевченко [та ін.]. – К. : НАУ, 2014. – 260 с. (З грифом МОН України.)

9. Ластівка І. О. Математика для економістів : навч. посіб. для студ. заоч. форми навч. у 3 ч. Ч. 3. Теорія ймовірностей і математична статистика / І. О. Ластівка, І. В. Шевченко. – К. : НАУ, 2016. – 308 с. (З грифом МОН України.)

10. Вища математика: навч. посібник / І. О. Ластівка, О. І. Безверхий, І. П. Кудзінювська. – К. : НАУ, 2018. – 452 с. (Рекомендовано вченою радою НАУ)

11. Терещенко Ю.М. Аэродинамика компрессоров с газодинамическим управлением течением : монография / Ю. М. Терещенко, В. А. Богуслаев, Е. В. Дорошенко, И. Ф. Кравченко, И. А. Ластивка, М. М. Митрахович, Ю. Ю. Терещенко: под ред. Ю. М. Терещенко. – Запорожье : Мотор Сич, 2019. – 408 с.

п.30 пп.8  
– Держбюджетна  
(кафедральна)  
науково-дослідна  
робота №12/11.01.05  
«Розробка та  
дослідження методів  
моніторингу  
газодинамічної  
стійкості осьового  
компресора ГТД ЛА»  
(2008 – 2012 р.р.) –  
науковий керівник  
– Науково-дослідна  
робота №733-ДБ11  
«Вдосконалення  
газодинамічної  
стійкості багато  
режимних  
газотурбінних  
двигунів» (2011 – 2012  
р.р.) – відповідальний  
виконавець  
– Держбюджетна  
(кафедральна)  
науково-дослідна  
робота №35/11.02.01  
«Енергетичні методи  
вирішення проблеми  
вдосконалення  
внутрішньої  
аеродинаміки  
компресорів  
газотурбінних  
двигунів» (2014 – 2016  
р.р.) – науковий  
керівник  
– Держбюджетна  
(кафедральна)  
науково-дослідна  
робота №21/19.03  
«Вдосконалення  
параметрів і  
характеристик  
компресорів  
газотурбінних  
двигунів методом  
газодинамічного  
впливу на  
аеродинамічні сліди»  
(2017 – 2021 р.р.) –  
науковий керівник,  
відповідальний  
виконавець

п.30 пп.10  
2003-2006 р.р. –  
заступник декана  
Факультету економіки  
та менеджменту НАУ.  
2006-2009 р.р. –  
декан Факультету  
авіаційних  
транспортних  
технологій (ФАТТ)  
НАУ, в.о. завідувача  
кафедри вищої  
математики НАУ.  
2009-2010 р.р. – в.о.  
декана ФАТТ.  
З 2009 р. по  
теперішній час –  
завідувач кафедри  
вищої математики  
НАУ.  
Член Вченої ради  
Факультету  
транспорту,  
менеджменту і  
логістики.

Член Вченої ради  
Національного  
авіаційного  
університету.

п.30 пп.11  
Член спеціалізованої  
вченої ради  
Д26.062.05 у  
Національному  
авіаційному  
університеті з захисту  
докторських та  
кандидатських  
дисертацій.

п.30 пп.12  
1. А. с. № 209781  
СССР. Авторское  
свидетельство на спец.  
тему / И.В. Вовк, И.А.  
Ластивка, В.Г. Савин  
(СССР). – №3081571;  
заявл. 28.12.83.  
2. А. с. № 1269278  
СССР, НО4R 29/00.  
Способ проверки  
пьезопреобразовате-  
й / И.А. Ластивка,  
А.И. Голованенко, Г.Г.  
Писаренко, В.Н.  
Решетинский, В.К.  
Хаустов (СССР). – №  
350625; заявл.  
25.11.85; опубл.  
25.04.86, Бюл. №41. –  
2 с.

п.30 пп.13  
1. Вища математика.  
Лінійна та векторна  
алгебра: методичні  
рекомендації до  
самостійної роботи /  
уклад. : І.О. Ластівка,  
Н.І. Затула, В.П.  
Петрусенко. – К. :  
НАУ, 2019. – 72 с.  
2. Вища математика.  
Вступ до  
математичного  
аналізу: методичні  
рекомендації до  
самостійної роботи /  
уклад. : І.О. Ластівка,  
І.Ю. Ковтонюк, Л.О.  
Чуб. – К. : НАУ, 2019.  
– 44 с.  
Вища математика.  
3. Диференціальне  
числення функцій  
однієї змінної:  
методичні  
рекомендації до  
самостійної роботи  
для студентів  
технічних та  
економічних  
спеціальностей /  
уклад. : І.О. Ластівка,  
В.П. Петрусенко, Л.О.  
Чуб. – К. : НАУ, 2020.  
– 48 с.  
4. Вища математика.  
Інтегральне числення  
функцій однієї  
змінної: методичні  
рекомендації до  
самостійної роботи

						<p>для студентів технічних та економічних спеціальностей / уклад. : І.О. Ластівка, В.П. Петрусенко, Р.В. Горідько. – К. : НАУ, 2020. – 56 с.</p> <p>п.30 пп.14 Голова журі I етапу Всеукраїнської студентської олімпіади з математики в НАУ</p> <p>п.30 пп.17 Стаж педагогічної роботи у вищих закладах освіти III-IV рівня акредитації 23 років: 1998-2002 р.р. – асистент, доцент кафедри вищої математики Національного університету харчових технологій. 2002-2006 р.р. – доцент кафедри вищої математики Національного авіаційного університету. 2003-2006 р.р. – заступник декана Факультету економіки та менеджменту НАУ. 2006-2009 р.р. – декан Факультету авіаційних транспортних технологій (ФАТТ) НАУ, в.о. завідувача кафедри вищої математики НАУ. 2009-2010 р.р. – в.о. декана ФАТТ. З 2009 р. по теперішній час – завідувач кафедри вищої математики НАУ. З 2013 року – професор кафедри вищої математики НАУ.</p>	
305938	Шевчук Інна Леонідівна	доцент (0,5 ставки), Основне місце роботи	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій	Диплом кандидата наук ДК 031180, виданий 15.12.2005, Атестат доцента 12ДЦ 018723, виданий 24.12.2007	23	Українська мова	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,13,15,16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.2. 1. Дуденко О. В., Шевчук І. Л. Порівняльні конструкції української мови: до методики розрізнення порівнянь при вивченні в основній</p>

школі. Психолого-педагогічні проблеми сільської школи : зб. наук. праць Уман. держ. пед. ун-ту ім. П. Тичини [ред., кол.: Безлюдний О.І. (гол. ред. та ін.)] Умань : ФОП Жовтий О.О., 2017. Випуск 56. С. 72–80.

2. Шевчук Інна  
Структурно-семантична модифікація значень пом'якшеного спонукання у синтаксичних структурах української мови XVI – XVIII ст. Філологічний часопис : збірник наукових праць / гол. ред. О. Ю. Зелінська. Умань : ВПЦ «Візаві», 2017. Вип. 1 (9). С. 110–117.

3. Шевчук І. Л.  
ЗАСОБИ  
ВИРАЖЕННЯ  
НАКАЗУ В ДІЛОВІЙ  
ДОКУМЕНТАЦІЇ  
ГЕТЬМАНЩИНИ.  
Українська мова в юриспруденції : стан, проблеми, перспективи [Текст] : матеріали XIII Всеукр. наук.-практ. конф. (Київ, 30 листоп. 2017 р.) : у 2 ч. Київ : Нац. акад. внутр. справ, 2017. Ч. 1. С. 62–65.

4. Шевчук І. Л.  
Специфіка уживання імперативних конструкцій у різних стилях української мови XVI – XVIII ст. Філологічний вісник Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини : збірник наукових праць / гол. ред. Л. М. Полюга. Умань : Візаві, 2013. С. 112–117.

5. Шевчук І. Л.  
ІНІЦІАЛЬНІ  
АБРЕВІАТУРИ (НА  
МАТЕРІАЛІ  
ДИСЦИПЛІН  
ДОКУМЕНТОЗНАВЧ  
ОГО ЦИКЛУ  
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 029  
«ІНФОРМАЦІЙНА,  
БІБЛІОТЕЧНА ТА  
АРХІВНА СПРАВА»).

Мова та культура у просторі новітніх технологій: проблеми сучасної комунікації : матеріали V Міжнародної наукової конференції, м. Київ, 16 квітня 2020 р.; Національний авіаційний університет / за заг.

						<p>ред. І. В. Бурлакової, Н. О. Сенчило. Київ : Талком, 2020. С. 115–118 (ISBN 978-617-7832-39-2). п.13.</p> <p>1. Розгон В. В., Шевчук І. Л. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Навчально-методичний посібник. Частина І. Умань : Видавничо-поліграфічний центр «Візаві», 2016. 185 с.</p> <p>2. Розгон В. В., Шевчук І. Л. Сучасна українська літературна мова. Морфологія : навчально-методичний посібник. Частина ІІ. Умань : ФОП Жовтий О. О., 2017. 222 с.</p> <p>3. Шевчук І. Л. Іменні частини мови. ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА ПІДГОТОВКИ ДО ЗОВНІШНЬОГО ОЦІНЮВАННЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ : матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару / Уклад. : І. Л. Шевчук (Розділ І, ІІ), Н. І. Зарудняк (Розділ ІІІ). Умань : ФОП Жовтий О. О., 2017. С. 119–155.</p> <p>Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 62824</p> <p>навчально-методичний посібник «Сучасна українська літературна мова. Морфологія». Автори: Розгон Валентина Володимирівна, Шевчук Інна Леонідівна (дата реєстрації 07.12.2015).</p>
63938	Паскал Жанна Валеріївна	Старший викладач (0,5 ставки), Основне місце роботи	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій		18	<p>Фізичне виховання</p> <p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,13,14 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.2</p> <p>п.2. 1.Паскал Ж.В. «Гетьманська столиця» в Батурині як складова історико-культурної спадщини та музейної справи в Україні // Історико-культурна спадщина:</p>

збереження, доступ, використання: II міжнар. наук.-практ. конф., 7–8 квітня 2015 р.: тези доп. – К., «Талком», 2015. – С.61-65.

2. Паскал Ж.В. Хроніка наукового життя у висвітленні часопису «Україна» (1924-1932)// Науковий вісник Дипломатичної академії України: зб. наук. праць. – К.: ДЕМІД, 2012. – Вип.16. – С.497-521

3. Паскал Ж.В. Висвітлення питань сучасного діловодства на сторінках на сторінках журналу «Діловодство та документообіг»// Інформаційно-документальні комунікації в глобалізованому суспільстві: міжнар. наук.-практ. конф., 21-22 березня 2013 р.: тези доп. – К., «Талком», 2015. – С.51-52.

4. Курченко Т.С., Паскал Ж.В. Інформаційне обслуговування іноземних студентів в науково-технічній бібліотеці Національного авіаційного університету// Інформація та соціум: матеріали II Міжнар. наук.-практ. конф., 28 квітня 2017р. – Вінниця, 2017. – С. 34-37.

5. Paskal Zanna. The use of special purpose aircraft in different sectors of the national economy under the current conditions in Ukraine // The Eighth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY" – «Safety in Aviation and Space Technologies» / - P.13.3.86-13.3.89.

3.1. Паскал Ж.В. Історія української авіації в особах: [навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл.] / Гребенніков В.М., Тюрменко І.І., Бем Н.В. та ін. – К.: НАУ, 2013. – 328 с. (Гриф МОН України. Лист №1/11-11794 від 22.07.2013)

13.1. Історія та культура України. Методичні рекомендації з підготовки до



						<p>семінарських занять для студентів усіх спеціальностей: Методичні рекомендації з підготовки до семінарських занять та виконання контрольної роботи/ Уклад.: І.І. Тюрменко, О.М.Захарчук, О.Г.Лькова, Ж.В.Паскал та ін. – Тернопіль: «Бескиди», 2018. – 38с.</p> <p>2. Історія та культура України. Методичні рекомендації з підготовки до семінарських занять та виконання контрольної роботи для студентів Навчально-наукового інституту неперервної освіти для усіх спеціальностей/ Уклад.: І.І. Тюрменко, О.М.Захарчук, О.Г.Лькова, Ж.В.Паскал та ін. – Тернопіль: «Бескиди», 2018. – 38с.</p>
12424	Гарнусова Вікторія Вікторівна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій	Диплом магістра, Київський національний економічний університет, рік закінчення: 2003, спеціальність: 050106 Облік і аудит	15	<p>Фізичне виховання</p> <p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2, 3, 13, 17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.2, пп.3. п.2.1. Хачатрян В. В. Психофізіологічні аспекти підготовки майбутніх пілотів у вищих навчальних закладах / Хачатрян В. В. Канішевська Н. Б., Орленко Н. А., Харун О. С. // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету ім. Т. Г. Шевченка. Т. II. Вип. 98. – Чернігів: ЧНПУ, 2012 – С. 64-67.</p> <p>2. Хачатрян В.В. Зміст та організація самостійних занять студентів з фізичної підготовки / Хачатрян В. В., Вржесневська Г. І., Совгіря Т. М., Черняєв Е. Г., Оленєв Д. Г. // Науковий часопис Національного педагогічного університету ім. М. Драгоманова. Серія</p>

15: Науково-педагогічні проблеми фізичної культури. – К. : НПУ ім. М. Драгоманова, 2014. – Вип. 12 (53). – С. 21-23.

3. Хачатрян В. В. Теоретико-методологічний підхід до фізичного виховання у вищому технічному навчальному закладі / Хачатрян В. В., Дейнеко І. В., Канішевська Н. Б., // Проблеми освіти : наук. зб. : Інститут інноваційних технологій і зміст освіти МОН України, – К., 2015. – Випуск № 80, ч.2 – С. 97-101.

4. Хачатрян В. В. Системний підхід до структури професійної підготовки майбутніх авіафахівців / Хачатрян В. В., Орєєва С. В., Черниш Л. П. // Вісник Національного авіаційного університету. Серія : Педагогіка. Психологія : зб. наук. пр. – К., 2015. – Вип. 6. – С. 134-139.

5. Хачатрян В. В. Відповідальність за власне здоров'я як домінуючий аспект здоров'я-збереження студентів / Хачатрян В. В., Орєєва С. В. // Вісник Національного авіаційного університету. Серія : Педагогіка. Психологія : зб. наук. пр. – К., 2017. – Вип. 1(10). – С. 102-107.

6. Хачатрян В. В. Фактор отношения студентов к физическим упражнениям в контексте оценки и самооценки физических возможностей / Хачатрян В. В., Вржесневський І. І., Дейнеко І. В., Ракитіна Т. І., // Вісник Національного авіаційного університету. Серія : Педагогіка. Психологія : зб. наук. пр. – К., 2017. – Вип. 2(11). – С. 35-39.

6. V. Khachatryan Responsibility for the Personal Health as Factor of Reliability of the Future Airspecialist / N. Orlenko, S.

						<p>Orgeeva, V. Khachatryan, V. Korotya. / VIII міжнародному конгресі «Aviation in the xxi-st century» (10 жовтня 2018, Київ).</p> <p>п.3.1. Хачатрян В. В. Физическое совершенствование студенческой молодёжи: стратегия и инновационные технологии. Хачатрян В. В. Єременко В. Г., Орленко Н. А., // Монографія – О.: АО БАХВА, 2011. – С. 354-359.</p> <p>п.13.1. Хачатрян, В. В. Практикум з аеробіки / Хачатрян В. В., Турчина Н. І., Оргєєва С. В., Харун О. С., Воробйова Ю. О. – К. : НАУ, 2012. – 32 с.</p> <p>2. Хачатрян В. В. Фізичне виховання: методичні рекомендації до самостійних занять студентів спеціального відділення / Хачатрян В. В. Вржесневський І. І, Орленко Н. А., Оргєєва С. В., Совгіря Т. М., – К. : НАУ, 2014. – 32 с.</p>	
176286	Матюхіна Олександра Анатоліївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій	Диплом кандидата наук ФС 010003, виданий 29.11.1989, Атестат доцента ДЦАР 004294, виданий 04.07.1996	30	Філософія	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,4,11,13,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2</p> <p>Філософія. Підручник. \ Л. Г.Дротянко, О.А. Матюхіна, В.І. Онопрієнко та ін.-К.: НАУ: 2012, 348 с.,</p> <p>Філософія. Підручник. \ Л. Г.Дротянко, О.А. Матюхіна, В.І. Онопрієнко та ін.-К.: НАУ: 2014, 720 с</p> <p>Matyukhina Aleksandra Filozofia Kanta na Ukraine . Sylwester Gogocki// Studia z historii filozofii- Toruń. Uniwersytet M.</p>

							<p>Корепніка-2015- 4(6)- S. 119-128</p> <p>Матюхіна О.А. Павлюк Н.Ю. Зміна клімату як глобальна проблема сучасності: виклики та шляхи рішення// Вісник НАУ Філософія Культурологія- 2(26) 2017 -с.89-93. Matyukhina Aleksandra Festynu w parkach kultury i wuroczynku ZSSR // Journal of urban ethnology - 16/2018 - Krakow, - S.23-33 О.А. Матюхіна Семантика календарних зимових свят на -Україні кінця ХХ ст./Вісник НАУ Філософія Культурологія- 1(31) 2020 -с.153-158 Матюхіна О.А. Етностиль в одязі як форма прояву національної самосвідомості //Етнодизайн в контексті українського національного відродження та європейської інтеграції .Зб. наук.праць-кн.1- Полтава 2018- ПНПУ ім. В.Г. Короленка- С. 489-494</p>
71328	Махінко Антон Володимирович	Професор (0,25 ставки), Сумісництво	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	<p>Диплом магістра, Полтавський національний технічний університет імені Юрія Кондратюка, рік закінчення: 2003, спеціальність: 092101 Промислове і цивільне будівництво, Диплом доктора наук ДД 001491, виданий 30.11.2012, Диплом кандидата наук ДК 036991, виданий 09.11.2006, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) АС 000225, виданий 22.12.2011</p>	12	Технології будівництва	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1, 2, 8, 11 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2</p> <p>1) Lapenko O.I. Features of silos calculations at asymeric wind load by using momentless theory / O.I. Lapenko, A. Makhinko, N. Makhinko // Tehnički glasnik. – 2019. – Vol. 13, № 1. – P.12-15. – DOI: 10.31803/tg-20180522160526 (Web of Science)</p> <p>Makhinko A. To the calculation of the optimal level of reliability by using economic indicators / A. Makhinko, N. Makhinko // Proceedings of CEE 2019 : International</p>

Conference Current Issues of Civil and Environmental Engineering Lviv - Košice – Rzeszów. – 2019. – Vol. 47 – P. 251-259 (Scopus)

Lapenko O.I. Stochastic description of loads on the steel storage capacities / O.I. Lapenko, A. Makhinko, N. Makhinko // Materials Science Forum. – Trans Tech Publications Ltd, Switzerland, 2019. – Vol. 968, №2. – P. 528-533 (Scopus)

Pichugin S. Reliability Assessment of Multi-bolt Joints of Silo Capacity's Wall / S. Pichugin, A Makhinko, N. Makhinko // Lecture Notes in Civil Engineering. – Springer, 2020. – Vol. 73. – P. 183-192 (Scopus)

2) Makhinko A. Analysis of the deflective mode of thin-walled barrell shell / A. Makhinko, N. Makhinko // Academic journal. Industrial Machine Building, Civil Engineering. – Poltava : PoltNTU, 2018. – Issue 1 (50). – P. 69-78. – DOI: 10.26906/znp.2018.50.1061

Makhinko A.V. Some aspects of vertical cylindrical shells' calculation at the unsymmetrical load / A.V. Makhinko, N.O. Makhinko // Strength of Materials and Theory of Structures: Scientific and echnical collected articles. – Kyiv: KNUBA, 2019. – № 102. – P.46-52.

Махінько А.В. Практичні підходи до розрахунку конічних покрівель сталевих силосних ємностей / А.В. Махінько, Н.О. Махінько // Зб. наук. пр. Сучасні будівельні конструкції з металу і деревини. – Одеса : ОДАБА, 2019. – №23. – С. 59-67.

Pichugin S. Stochastic calculation of a quasi-homogeneous bolted joints of the body sheets of the steel silos / S. Pichugin, A Makhinko, N. Makhinko // Academic journal. Industrial Machine

						<p>Building, Civil Engineering. – Poltava : PoltNTU, 2019. –1 (52). – Р. 51-57.</p> <p>Махінько А.В. Практичні підходи до розрахунку надійності багатоболтових з'єднань листів корпусу силосних ємностей / А.В. Махінько, Н.О. Махінько // Зб. наук. пр. Сучасні будівельні конструкції з металу і деревини. – Одеса : ОДАБА, 2020. – №.24. – С. 91-97</p> <p>3) член редакційної колегії збірника наукових праць «Сучасні будівельні конструкції з металу та деревини» Одеської державної академії будівництва та архітектури, включеного до переліку наукових фахових видань України</p> <p>4) участь в атестації наукових працівників як офіційного опонента - на дисертаційну роботу Юрченко Віталіни Віталіївни «Удосконалення конструктивної форми легких каркасів будівель із холодногнутих профілів на базі рішення задачі оптимального проектування», представлену на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.23.01 – будівельні конструкції, будівлі та споруди, галузь знань 19 – архітектура і будівництво до спеціалізованої вченої ради Д 26.256.04 Київського національного університету будівництва і архітектури Міністерства освіти і науки України</p> <p>5) Курси підвищення кваліфікації ОВ «БРОКІНВКСТПРАВО». Підвищення кваліфікації за напрямком «ЕКСПЕРТ. Технічне обстеження будівель і споруд», 14.03.2019. Свідоцтво № 9435383</p>	
179597	Грабовчак	Заступник	Факультет	Диплом	7	Будівельна	Кваліфікаційна та

<p>Валентина Валентинівна</p>	<p>декана (1 ставка), Основне місце роботи</p>	<p>архітектури, будівництва та дизайну</p>	<p>магістра, Київський національний університет будівництва і архітектури, рік закінчення: 2006, спеціальність: 092104 Технологія будівельних конструкцій, виробів і матеріалів, Диплом кандидата наук ДК 017204, виданий 10.10.2013</p>	<p>фізика</p>	<p>професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,10,13,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2</p> <p>1. Грабовчак В.В. Особливості використання бетонів на основі паливних зол у сучасному будівництві/ В.В. Грабовчак // Проблеми розвитку міського середовища. Науково-технічний збірник. – К.: ЦП «Компринт», 2016 р. Вип. 1, – С. 23-32.</p> <p>2. Грабовчак В.В. Паливні золи і шлаки, як основна сировина для виробництва цементів і бетонів на їх основі./В.В. Грабовчак, А.І.Куштим, Б.І. Кудрявець// Проблеми розвитку міського середовища. Науково-технічний збірник. – К.: ЦП «Компринт», 2018 р. Вип. 1(20), – С. 32-38.</p> <p>3. Kovalchuk O. Alkali activated cements mix design for concretes application in high corrosive conditions/O. Kovalchuk, V.Grabovchak, Y. Godun // MATEC Web Conf Volume 230,2018. 7th International Scientific Conference “Reliability and Durability of Railway Transport Engineering Structures and Buildings” (Transbud-2018) <a href="https://doi.org/10.1051/mateconf/201823003007">https://doi.org/10.1051/mateconf/201823003007</a></p> <p>4. Скребнєва С.М. Будівельне матеріалознавство/ С.М. Скребнєва, В.В. Грабовчак, А.І. Глушаниця // Лабораторний практикум для студентів спеціальності «Будівництво та цивільна інженерія». – К.: НАУ, 2019. – 68 с.</p> <p>5. Грабовчак В.В. Особливості використання бетонів на основі паливних зол у сучасному будівництві/ В.В.</p>
-------------------------------	------------------------------------------------	--------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

						<p>Грабовчак // Збірник тез доповідей II Міжнародної наук.-практ. конгресу. "Міське середовище ХХІст. Архітектура. Будівництво. Дизайн." .15-18 березня 2016р.:тез.доп.-К.,2016.-С.130-131.</p> <p>6. Грабовчак В.В. Аналіз використання відходів промисловості у сучасному будівництві/ В.В. Грабовчак, К.С. Пряма, В.Б. Дмиш// Збірник тез доповідей III Міжнародної наук.-практ. конгресу. "Міське середовище ХХІст. Архітектура. Будівництво. Дизайн." .14-16березня 2018р.:тез.доп.-К.,2018.-С.149-151</p> <p>7. Паливні золи і шлаки, як основна сировина для виробництва цементів і бетонів на їх основі. /В.В. Грабовчак, А.І.Куштим, Б.І. Кудрявець// Збірник тез доповідей III Міжнародної наук.-практ. конгресу. "Міське середовище ХХІст. Архітектура. Будівництво. Дизайн." .14-16 березня 2018р.:тез.доп.-К.,2018.-С.151-153</p>	
179597	Грабовчак Валентина Валентинівна	Заступник декана (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом магістра, Київський національний університет будівництва і архітектури, рік закінчення: 2006, спеціальність: 092104 Технологія будівельних конструкцій, виробів і матеріалів, Диплом кандидата наук ДК 017204, виданий 10.10.2013	7	Інженерне обладнання будівель	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,10,13,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2</p> <p>1. Грабовчак В.В. Особливості використання бетонів на основі паливних зол у сучасному будівництві/ В.В. Грабовчак // Проблеми розвитку міського середовища. Науково-технічний збірник. – К.: ЦП«Компринт», 2016 р. Вип. 1, – С. 23-32.</p> <p>2. Грабовчак В.В. Паливні золи і шлаки, як основна сировина для виробництва</p>



цементів і бетонів на їх основі./В.В. Грабовчак, А.І.Куштим, Б.І. Кудрявець// Проблеми розвитку міського середовища. Науково-технічний збірник. – К.: ЦП«Компринт», 2018 р. Вип. 1(20), – С. 32-38.

3. Kovalchuk O. Alkali activated cements mix design for concretes application in high corrosive conditions/O. Kovalchuk, V.Grabovchak, Y. Godun // MATEC Web Conf Volume 230,2018. 7th International Scientific Conference “Reliability and Durability of Railway Transport Engineering Structures and Buildings” (Transbud-2018) <https://doi.org/10.1051/mateconf/201823003007>

4. Скребнева С.М. Будівельне матеріалознавство/ С.М. Скребнева, В.В. Грабовчак, А.І. Глушаниця // Лабораторний практикум для студентів спеціальності «Будівництво та цивільна інженерія». – К.: НАУ, 2019. – 68 с.

5. Грабовчак В.В. Особливості використання бетонів на основі паливних зол у сучасному будівництві/ В.В. Грабовчак // Збірник тез доповідей II Міжнародної наук.-практ. конгресу."Міське середовище ХХІст. Архітектура. Будівництво. Дизайн." .15-18 березня 2016р.:тез.доп.- К.,2016.-С.130-131.

6. Грабовчак В.В. Аналіз використання відходів промисловості у сучасному будівництві/ В.В. Грабовчак, К.С. Пряма, В.Б. Дмиш// Збірник тез доповідей III Міжнародної наук.-практ. конгресу."Міське середовище ХХІст. Архітектура. Будівництво. Дизайн." .14-16березня 2018р.:тез.доп.-

						<p>К.,2018.-С.149-151 7. Паливні золи і шлаки, як основна сировина для виробництва цементів і бетонів на їх основі. ./В.В. Грабовчак, А.І.Куштим, Б.І. Кудрявець// Збірник тез доповідей III Міжнародної наук.-практ. конгресу."Міське середовище ХХІст. Архітектура. Будівництво. Дизайн." .14-16 березня 2018р.:тез.доп.-</p>
45964	Скрипник Лілія Русланівна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет екологічної безпеки, інженерії та технологій	Диплом магістра, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2016, спеціальність: 8.08010103 землеустрій та кадастр, Диплом доктора філософії ДР 000540, виданий 28.05.2020	3	<p>Основи геодезії</p> <p>К.,2018.-С.151-153 Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1, 2, 3, 13, 16 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти</p> <p>п.30 пп.1 1. Л. Я. Novakovsky, I. O. Novakovska, O. O. Bredikhin, M. P. Stetsiuk, L. R. Skrypnyk (2019) Risks and problems of forming united territorial communities in Ukraine/ Agric. sci. pract. 2019. – 2 - p. 66-75 2. I. Novakovska, L.Novakovskiy, L.Skrypnyk (2020) Peculiarities of Airports Development Strategy in Ukraine in Context of Environmental Friendly Land Management. International Journal of Sustainable Aviation.Vol.6 No.1, pp.66 – 86 3. Новаковський Л Я, Мартин А.Г., Новаковська І.О., Славін І.В., Скрипник Л.Р. Формування обмежень у землекористуванні засобами геоінформаційного аналізу при просторовому плануванні (на прикладі аеродромних територій). Український географічний журнал 2021. № 1. С. 44-53 DOI: <a href="https://doi.org/10.15407/ugz2021.01.044">https://doi.org/10.15407/ugz2021.01.044</a></p>

п.30 пп. 2  
1. Скрипник Л.Р.  
Стратегія розвитку  
мережі аеропортів і  
аеродромів України в  
контексті  
раціонального  
використання землі  
як основного  
територіального  
базису. Теоретичні та  
прикладні питання  
економіки. 2017. № 2  
С. 241–246  
2. Новаковська І.О.,  
Скрипник Л.Р.  
Проблеми  
класифікації та  
формування земель  
авіаційного  
транспорту.  
Землеустрій, кадастр і  
моніторинг земель.  
2017. № 3. С. 46–54  
3. Стецюк М.П.,  
Скрипник Л.Р.  
Управлінські  
пріоритети  
використання  
земельних ресурсів у  
контексті  
функціонування  
аеропортів та їх  
інфраструктури.  
Землеустрій, кадастр і  
моніторинг земель.  
2018. № 2. С. 33–40  
DOI:  
[doi.org/10.31548/zemleustriy2018.02.033](https://doi.org/10.31548/zemleustriy2018.02.033)  
4. Новаковська І.О.,  
Скрипник Л.Р.  
Екологічна безпека в  
авіаційній галузі:  
сучасні проблеми та  
шляхи їх вирішення.  
Збалансоване  
природокористування  
. 2019. № 1. С. 48-56  
5. Новаковська І.О.,  
Скрипник Л.Р. Шляхи  
вдосконалення  
законодавства у сфері  
авіаційного  
землекористування.  
Проблеми системного  
підходу в економіці.  
2019. №4 (72) С.141–  
148  
6. Новаковська І.О.,  
Стецюк М.П., Іщенко  
Н.Ф., Скрипник Л.Р.  
Економічні аспекти  
використання та  
охорони земель  
авіаційного  
транспорту.  
Землеустрій, кадастр і  
моніторинг земель.  
2020. № 1. С. 77-85  
DOI:  
<http://dx.doi.org/10.31548/zemleustriy2020.01.08>

п.30 пп. 3  
Новаковська І.О.,  
Скрипник Л.Р.  
Екологічнобезпечне  
використання земель  
авіаційного

						<p>транспорту: монографія. – К.: НАУ, 2020, 240 с. п. 30 пп. 13</p> <p>1. Оцінка земель: методичні рекомендації для виконання практичних робіт за спеціальністю 193 «Геодезія та землеустрій» – К.: Вид-во Нац. авіац. ун- ту «НАУ–друк», 2020. – 80 с.</p> <p>2. Оцінка земель: методичні рекомендації для виконання самостійних робіт за спеціальністю 193 «Геодезія та землеустрій» – К.: Вид-во Нац. авіац. ун- ту «НАУ– друк», 2020.- 80 с.</p> <p>3. Геодезія та землеустрій : методичні рекомендації / уклад. :І. О. Новаковська, Ю. І. Великодський, Л. Р. Скрипник. – К. : НАУ, 2021. – 56 с.</p> <p>п. 30 пп. 16 асоціації Земельна спілка України</p>	
90519	Скребнева Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом кандидата наук ДК 017262, виданий 10.10.2013, Атестат доцента 12/ДЦ 043032, виданий 30.06.2015	14	Основи теорії споруд	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1,2,3,13,14 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. К. Омельченко, О. Лапенко, С.Скребнева, І.Машков. Сучасні системи теплоізоляційних будівель, вип. 864, Trans Tech Publications, Ltd., вересень 2020 р., Стор. 128–133. Crossref, doi: 10.4028 / www.sciaching.net / kem.864.128.</p> <p>п.2. 1. Аналіз роботи просторових висячих покрив/ Скребнева С.М. Омельченко К.В., Машков І.Л., Глушаниця А.І./Проблеми розвитку міського середовища: Наук.- техн. збірник / – К.: НАУ, 2019. – Вип. 2(23). – С.128-139.</p> <p>2. Метод розрахунку одиночних смужок залізобетонного</p>

							складеного стрижня/ Омельченко К.В., Скрєбнєва С.М // Містобудування та територіальне планування: наук.-техн. збірник – К., КНУБА, 2014. – Вип.53. – С. 491-495. п.3. 1. «Інженерні основи аеропортобудування». (Лапенко О.І., Родченко О.В., Скрєбнєва С.М., Омельченко К.В., Іваннікова В.Ю.) Навчальний посібник для студентів напряму підготовки 6.060101 «Будівництво» К.: НАУ, 2017.-320с. п.13. 1. Основи теорії споруд: методичні рекомендації до виконання курсової роботи / уклад.: О.В. Родченко, Р.М. Вакулін, К.В. Омельченко.-К. : НАУ, 2016. - 44с.
90519	Скрєбнєва Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом кандидата наук ДК 017262, виданий 10.10.2013, Атестат доцента 12ДЦ 043032, виданий 30.06.2015	14	Матеріалознавство	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми  Відповідає показникам 1,2,3,13,14 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. К. Омельченко, О. Лапенко, С.Скрєбнєва, І.Машков. Сучасні системи теплоізоляційних будівель, вип. 864, Trans Tech Publications, Ltd., вересень 2020 р., Стор. 128–133. Crossref, doi: 10.4028 / www.sciaching.net / kem.864.128. п.2. 1. Аналіз роботи просторових висячих покриттів/ Скрєбнєва С.М. Омельченко К.В., Машков І.Л., Глушаниця А.І./Проблеми розвитку міського середовища: Наук.-техн. збірник / – К.: НАУ, 2019. – Вип. 2(23). – С.128-139. 2. Метод розрахунку одиничних смужок залізобетонного складеного стрижня/ Омельченко К.В., Скрєбнєва С.М // Містобудування та територіальне планування: наук.-техн. збірник – К.,

						<p>КНУБА, 2014. – Вип.53. – С. 491-495. п.3. 1. «Інженерні основи аеропортобудування». (Лапенко О.І., Родченко О.В., Скрєбнєва С.М., Омельченко К.В., Іваннікова В.Ю.)</p> <p>Навчальний посібник для студентів напряму підготовки 6.060101 «Будівництво» К.: НАУ, 2017.-320с.</p> <p>п.13. 1. Основи теорії споруд: методичні рекомендації до виконання курсової роботи / уклад.: О.В. Родченко, Р.М. Вакулін, К.В. Омельченко.-К. : НАУ, 2016. – 44с.</p>	
98995	Омельченко Катерина Вікторівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	<p>Диплом магістра, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2003, спеціальність: 092101 Промислове і цивільне будівництво, Диплом кандидата наук ДК 023944, виданий 23.09.2014</p>	16	Основи теорії споруд	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1,2,3,13,14 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. К. Омельченко, О. Лапенко, С.Скрєбнєва, І.Машков. Сучасні системи теплоізоляційних будівель, вип. 864, Trans Tech Publications, Ltd., вересень 2020 р., Стор. 128–133. Crossref, doi: 10.4028 / www.sciaching.net / kem.864.128.</p> <p>п.2. 1. Аналіз роботи просторових висячих покриттів/ Скрєбнєва С.М. Омельченко К.В., Машков І.Л., Глушаниця А.І./Проблеми розвитку міського середовища: Наук.-техн. збірник / – К.: НАУ, 2019. – Вип. 2(23). – С.128-139.</p> <p>2. Метод розрахунку одиничних смужок залізобетонного складеного стрижня/ Омельченко К.В., Скрєбнєва С.М // Містобудування та територіальне планування: наук.-техн. збірник – К., КНУБА, 2014. – Вип.53. – С. 491-495. п.3. 1. «Інженерні основи аеропортобудування». (Лапенко О.І., Родченко О.В., Скрєбнєва С.М.,</p>

						Омельченко К.В., Іваннікова В.Ю.) Навчальний посібник для студентів напряму підготовки 6.060101 «Будівництво» К.: НАУ, 2017.-320с. п.13. 1. Основи теорії споруд: методичні рекомендації до виконання курсової роботи / уклад.: О.В. Родченко, Р.М. Вакулін, К.В. Омельченко.-К. : НАУ, 2016. - 44с.	
98995	Омельченко Катерина Вікторівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом магістра, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2003, спеціальність: 092101 Промислове і цивільне будівництво, Диплом кандидата наук ДК 023944, виданий 23.09.2014	16	Будівельна фізика	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми  Відповідає показникам 1,2,3,13,14 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. К. Омельченко, О. Лапенко, С.Скрєбнева, І.Машков. Сучасні системи теплоізоляційних будівель, вип. 864, Trans Tech Publications, Ltd., вересень 2020 р., Стор. 128–133. Crossref, doi: 10.4028 / www.sciachng.net / kem.864.128. п.2. 1. Аналіз роботи просторових висячих покриттів/ Скрєбнева С.М. Омельченко К.В., Машков І.Л., Глушаниця А.І./Проблеми розвитку міського середовища: Наук.- техн. збірник / – К.: НАУ, 2019. – Вип. 2(23). – С.128-139. 2. Метод розрахунку одиночних смужок залізобетонного складеного стрижня/ Омельченко К.В., Скрєбнева С.М // Містобудування та територіальне планування: наук.- техн. збірник – К., КНУБА, 2014. – Вип.53. – С. 491-495. п.3. 1. «Інженерні основи аеропортобудування». (Лапенко О.І., Родченко О.В., Скрєбнева С.М., Омельченко К.В., Іваннікова В.Ю.) Навчальний посібник для студентів напряму підготовки 6.060101 «Будівництво» К.: НАУ, 2017.-320с.

						п.13. 1. Основи теорії споруд: методичні рекомендації до виконання курсової роботи / уклад.: О.В. Родченко, Р.М. Вакулін, К.В. Омельченко.-К. : НАУ, 2016. - 44с.	
191807	Нещадим Владислав Олегович	Асистент (0,5 ставки), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом бакалавра, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2013, спеціальність: 1201 Архітектура, Диплом спеціаліста, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2017, спеціальність: 7.03040101 правознавство	4	Архітектурні конструкції	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,14,16 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.2</p> <p>п.2 1. Нещадим В.О. Сучасні тенденції екологізації офісних центрів // В.О. Нещадим, Ю.О. Дорошенко/ Архітектура та екологія: Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції, 16 -18.10. 2015: тези доп. – Київ НАУ. 2015, - С.125-127.</p> <p>2. Нещадим В.О. Макетування будівель, як професійний творчий процес. XVII Міжнародна науково-практична конференція молодих вчених і студентів «Політ. Сучасні проблеми науки» 5-7 квітня 2017 р.: тези доп. – К, 2017.</p> <p>3. Нещадим В.О. Методика розробки архітектурних макетів в будівельній сфері на прикладі макету адміністративних будівель Софії, Болгарія / Гордюк І.В., Нещадим В.О. // Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.-техн. збірник / Відпов. ред. М.М. Дьомін. – К., КНУБА, 2018. – Вип. 50. – С.346-353.</p> <p>4. Нещадим В.О. Процес відтворення знищених елементів фасадів з деревини на верстах з ЧПУ // В.О. Нещадим, Ю.О. Дорошенко/ Архітектура та екологія: Матеріали IX Міжнародної науково-практичної конференції, 31.10. - 1.11. 2018: тези доп. – Київ НАУ. 2018, - С.125-127.</p> <p>5. Нещадим В.О.</p>



Реставрація елементів фасадного оздоблення пам'яток архітектури за допомогою комп'ютерних методів // В.О. Нецадим, Ю.О. Дорошенко/ IV Міжнародна науково - практична конференція: Архітектура історичного Києва. Феномен урбанізованих ландшафтів, 23-24.11. 2018: тези доп. – Київ КНУБА. 2018, - С.125-127

8. Нецадим В.О. Комп'ютерні методи реставрації елементів фасадного декору пам'яток архітектури // В.О. Нецадим, Ю.О. Дорошенко/ X Всеукраїнська науково конференція: Сучасна архітектурна освіт. Містобудування: естетика хаосу та поряд-ку, 22.11.2019: тези доп. – Київ КНУБА. 2019,- С.37-40.

9. Нецадим В.О. Пропозиційна класифікація елементів фасадного оздоблення будівель за їх об'ємним скануванням // В.О. Нецадим, Ю.О. Дорошенко/ V Міжнародна науково-практична конференція: «Теорія та практика дизайну», 11.03.2019: тези доп. – Київ НАУ. 2019,- С.116-117

10. Нецадим В.О. Технологічні особливості виготовлення декоративних панелей з деревини // В.О. Нецадим, Ю.О. Дорошенко/ Міжнародна науково прак-тична конференція: «Інформаційні технології в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та бізнесі», 18-19. 04.2019: тези доп. – Київ КНУКіМ. 2019, - С.125-127

11. Нецадим В.О. Цифрове моделювання рельєфних елементів фасадного оздоблення // В.О. Нецадим, Ю.О. Дорошенко/ VII – Всеукраїнська науково – практична конференція студентів, аспірантів та молодих вчених

						<p>«Прикладна геометрія, дизайн, об'єкти інтелектуальної власності та інноваційна діяльність студентів та молодих до 100-річчя з дня народження професора А.В. Павлова», 25.04.2019: тези доп. – Київ КПІ. 2019, - С.125-127</p> <p>12. Нецадим В.О. Опорний алгоритм одержання точкової інформації про рельєфну поверхню елементів фасадного оздоблення пам'яток архітектури // В.О. Нецадим, Ю.О. Дорошенко/ Архітектура та екологія: Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції, 31.10. - 1.11. 2018: тези доп. – Київ НАУ. 2018, - С.125-127.</p> <p>13. Нецадим В.О. Автоматизированное моделирование рельефа элементов фасадного декора архитектурных объектов историко-культурного наследия // В.О. Нецадим, Ю.О. Дорошен-ко/ Международная научно-практическая конференция: «Особенности развития региональной архитектуры», 14-15 декабря 2020: статья. – Беларусь 2020.</p>	
107330	Матющенко Наталя Володимирівна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну		17	Нарисна геометрія	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,10, 14,15, пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.2</p> <p>1.Матющенко Н.В., Шевель Л.В. Аналіз принципів дизайн-проекування. Теорія та практика дизайну: зб. наук. праць. К.: НАУ, 2017. Вип 17</p> <p>2. Матющенко Н.В., Шевель Л.В. Краса, користь і екологія в дизайні. Теорія та практика дизайну: зб. наук. праць. К.:</p>

						<p>НАУ, 2017. Вип 17 3. Матющенко Н.В., Шевель Л.В. Використання інформаційних технологій у навчальному процесі для будівельного профілю. Науково-практичний збірник. XX Міжнародна науково-практична конференція ТДАТА, 2017</p> <p>4. Матющенко Н.В., Шевель Л.В. Роль новітніх інформаційних технологій в дизайні. Теорія та практика дизайну: зб. наук. праць. К.: НАУ, 2019. Вип 19</p> <p>5. Матющенко Н.В., Шевель Л.В. Використання мультимедійних зображень при вирішенні задач на практичних заняттях з нарисної геометрії. Сучасні проблеми моделювання. М. МДПУ імені Богдана Хмельницького, 2020. Вип 20</p> <p>6. Шевель Л.В., Матющенко Н.В., Дистанційна освіта в Україні. Всеукраїнська науково-практична Конференція «Дистанційна освіта в Україні: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти» 2020. Ковальов Ю.М., Матющенко Н.В., Шевель Л.В. Перспектива. Практикум – К.: НАУ, 2015.- 48с.</p>	
194223	Трошкіна Олена Анатоліївна	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	<p>Диплом спеціаліста, Академія образотворчого мистецтва і архітектури, рік закінчення: 2000, спеціальність: 120101 Архітектура будівель і споруд, Диплом кандидата наук ДК 036628, виданий 12.10.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 022606, виданий 19.02.2009</p>	17	Рисунок, живопис, скульптура	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,8,10,13,14,15, 16 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2</p> <p>Підвищення кваліфікації Методика викладання образотворчих дисциплін в аспекті синтезу мистецтв і архітектури (НАОМА, м. Київ, 19.11.2018р. – 18.12.2018р. (104 год).</p> <p>Рисунок голови</p>

							людини: Навч. посібник / О. Трошкіна, В. Михалевич. - К: НАУ, 2012, - 128 с.  Чемакіна О.В. Композиція. Рисунок: Методичні рекомендації для абітурієнтів / О.В. Чемакіна, О.А. Трошкіна, С.Т. Триколенко, В.В. Правдохін. – К., НАУ, 2019 – 28 с.
194223	Трошкіна Олена Анатоліївна	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом спеціаліста, Академія образотворчого мистецтва і архітектури, рік закінчення: 2000, спеціальність: 120101 Архітектура будівель і споруд, Диплом кандидата наук ДК 036628, виданий 12.10.2006, Аттестат доцента 12/ДЦ 022606, виданий 19.02.2009	17	Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми  Відповідає показникам 2,3,8,10,13,14,15, 16 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2  Головний редактор фахового науково-технічного збірника «Проблеми розвитку міського середовища» вип. 5-6 (2011р.) – вип.25 (2020р.)  Трошкіна О.А. Семантика архітектури : навч. посібник. - К: «ЦП «КОМПРИНТ», 2012.. - 96 с. Трошкіна О.А. Семантика представницької архітектури / О.А. Трошкіна: Монографія. – К.: «ЦП «КОМПРИНТ», 2011. -170 с.
364085	Захарчук Олег Миколайович	Старший викладач (0,5 ставки), Суміщення	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій	Диплом кандидата наук ДК 007931, виданий 20.09.2000, Аттестат доцента ДЦ 008520, виданий 23.10.2003	20	Історія та культура України	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми Відповідає показникам 2, 8,11,13,17. пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. 1. Захарчук О.М. Наполеон Бонапарт та українське суспільство: історичні документи в інтерпретаціях дослідників // Український історичний журнал. – 2015. – №2. – С. 163–183. Захарчук О.Н.

						<p>Наполеон и Украина: последствия историографического мифа // Веснік БДУ. Серія 3 (ноябрь). – 2015. – №3. – С. 33–39.</p> <p>Захарчук О.Н. Дипломатія Наполеона Бонапарта в 1813–1814 гг. в российской историографии второй трети XIX столетия / О.Н. Захарчук // Эпоха 1812 года. Исследования. Источники. Историография. XIII: Сборник материалов. – М.: Кучково поле. – 2015. – С. 420–438.</p> <p>Захарчук О.М. Зовнішня політика та дипломатія Наполеона Бонапарта в роботах сучасних вітчизняних істориків // Вісник Київського Національного університету імені Тараса Шевченка. Історія. – 2016. – Випуск 1(128). – С. 23–29.</p> <p>Захарчук О.Н. Отношения между Россией и Францией накануне и во время войны 1812 г. В интерпретации украинской историографии конца XIX – начала XX в. // Российские и славянские исследования. Сборник научных трудов. – Минск, 2016. – Выпуск XI. – С. 193–202.</p> <p>Oleg Zaharchuk. Aviator Ievpraph Kruten: known and unknown pages of his life story and activities // The Eighth World Congress «AVIATION IN THE XXI-st CENTURY» 2018. – «Safety in Aviation and Space Technologies». – Kyiv, 2018. – P. 13.3.75 – 13.3.80.</p>	
135834	Хлюпін Олександр Анатолійович	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну		27	Архітектурні конструкції	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1, 2,8,12,13,14,16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти</p> <p>п.30 пп.1</p> <p>1. Бармашина О.Хлюпін, З.Фесенко.</p>

Принципи ре-новації історичного ядра міст із архітектурно-історичною спадщиною.- East European Scientific Journal.- 2019.- № 8(48), - part 2.- P.4-8

2. Гордюк І.В., Костюченко О.А., Хлюпін О.А.  
Інноваційні технології створення макетів в архітектурному проектуванні. The 12th International conference “Science and society” (June 7, 2019) Accent Graphics Communications & Publishing, Hamilton, Canada. 2019. p.422-429.

п.30 пп.2

1. Хлюпін О.А.  
Історичні етапи розповсюдження інформації у містах «Містобудування та територіальне планування: Наук. – техн. збірник»  
Відпов. Ред. М.М.Осетрін. – К., КНУБА, 2015. – Вип. 58. – С.529-536;

2. Хлюпін О.А.  
Класифікація інтерактивних медіа-фасадів «Сучасні проблеми архітектури та містобудування»: наук.-техн. збірник.  
Від-пов. Ред. М.М.Дьомін. – К.: КНУБА, 2015. вип.40. – С. 183-191.

3. Хлюпін О.А., Капліна А.Б.  
Особливості розміщення медіафасадів на міських об'єктах архітектури «Сучасні проблеми архітектури та містобудування»: наук.-техн. збірник.  
Відпов. Ред. М.М.Дьомін. – К.:Кнуба, 2016. вип.43. – С. 293-297.

4. Дорошенко Ю.О., Пустовойт Р.О., Хлюпін О.А.  
Функціональне зонування православних чоловічих монастирів//  
Актуальные научные исследования в современ-ном мире // Журнал. – Переяслав, 2019. – Вып. 12(56), ч. 3. – С. 29–36. – Режим доступа:  
<https://iscience.in.ua/arkhyv/2019/ar2019>;  
[https://drive.google.com/file/d/16mOkYQTl\\_7pL-](https://drive.google.com/file/d/16mOkYQTl_7pL-)

						<p>ZSCZhDgscddOLwu2oz x/view. (0,4/0,15д.а.) Науко-метрика: Index Copernicus <a href="http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm">http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm</a> 5. Soliona I.V., Khlyupin O.A. Planning structure of fortification bastions of bastion type in the territory of Western Ukraine. Матеріали XIV Міжнародної науково- технічної конференції «ABIA-2019» (23-25 квітня 2019 р.).Електрон-ний ресурс: <a href="http://conference.nau.edu.ua/index.php/AVIA/AVIA2019/paper/view/5837/4746">http://conference.nau.edu.ua/index.php/AVIA/AVIA2019/paper/view/5837/4746</a></p>	
168789	Авдеєва Марина Самуїлівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом кандидата наук АХ 001161, виданий 22.11.1989, Атестат доцента 12/ДЦ 033685, виданий 25.01.2013	14	Теоретичні та методичні основи архітектурного проекування	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,8,11,13, 16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2</p> <p>П.2. 101 наукових та науково-методичних публікацій, зокрема, 45 у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України. п.2. 1.Авдеєва М.С. Національні традиції в архітектурі модерну Києва. Сучасні проблеми архітектури та містобудування. Київ, КНУБА, 2016. Вип 46, С. 22-28. п.2.2. Авдеєва М.С., Васильченко Д.К. Віображення модерну в архітектурі. Проблеми розвитку міського середовища. Київ, ЦП КОМПРИНТ, 2016. Вип.2 (16). С. 97-102. п.2.3. Авдеєва М.С. Синтез мистецтв в архітектурі минулого. Проблеми розвитку міського середовища. Київ, ЦП КОМПРИНТ, 2019. Вип. 1 (22). С.3-15. п.2.4. Авдеєва М.С. Синтез мистецтв в архітектурі України. Проблеми розвитку міського середовища. Київ, ЦП КОМПРИНТ, 2019. Вип.2 (23). С.3-</p>

12.  
п.2.5. Авдєєва М.С.,  
Авдєєва Н.Ю.  
Особливості синтезу  
мистецтв радянської  
архітектури України  
XX століття . Сучасні  
проблеми архітектури  
та містобудування.  
Київ, КНУБА, 2019.  
Вип. 55. С. 3-13. DOI:  
<https://doi.org/10.32347/2077-3455.2019.55.14-24>

п.2.6 Авдєєва М.С.,  
Авдєєва Н.Ю.  
Еволюція ролі  
професії зодчого як  
архітектора, митця,  
дизайнера  
майбутнього Сучасні  
проблеми архітектури  
та містобудування.  
Київ, КНУБА, 2020.  
Вип. 58. ( в редакції)

П.3.  
п.3.1.Авдєєва М.С.,  
Авдєєва Н.Ю.,  
Васильченко В.І.,  
Солярська І.О. Історія  
архітектури в 3-х  
частинах. Сучасна  
світова архітектура  
(творчість майстрів) :  
навч. посіб. Київ :  
Освіта України, 2012.  
Ч. 3 . (З Грифом МОН  
України. Лист № 1/11-  
12233 від 29.12.10 р.).  
300 с.

П.8.  
п.8. 1. Відповідальний  
виконавець  
держбюджетної  
(міжкафедральної)  
НДР «Концепція  
розвитку території в  
межах Стратегічної  
ініціативи  
«Дніпровська  
перлина» (№  
57/10.01.07) –Термін  
2014 р

п.8.2. Відповідальний  
виконавець  
держбюджетної  
(кафедральної) НДР  
«Синтез візуальних та  
образотворчих видів  
мистецтв в  
архітектурному  
середовищі»  
(№108 /10.01.04);  
Термін роботи –  
21.01.2020 –  
30.06.2023 р.

П.11.  
п.11.1. Участь в  
атестації наукових  
кадрів як офіційного  
опонента 4  
кандидатських  
дисертацій з 18.00.01 –  
«Теорія архітектури,  
реставрація пам'яток  
архітектури»;  
п.11. 2. Неодноразова  
підготовка відгуків на



						<p>автореферати дисертацій.</p> <p>П.13 п.13. Історія архітектури та містобудування: Методичні рекомендації до практичних занять / уклад. М.С. Авдєєва, В.І. Васильченко, І.О.Солярська, Н.Ю. Авдєєва. Київ, ЦП КОМПРИНТ, 2012. 64 с.</p> <p>п.13. Історія архітектури та містобудування: Методичні рекомендації до практичних занять / уклад. М.С. Авдєєва, В.І. Васильченко, І.О.Солярська, Н.Ю. Авдєєва. Київ, ЦП КОМПРИНТ, 2013. 64 с.</p> <p>П.16. п.16.1. Член Спілки архітекторів України, 1988р. п. 16.2. Член-кореспондент Української академії архітектури, 2003 р. вчений секретар Української академії архітектури, 2003 р. п.16.3. Член Вченої ради ФАБД</p> <p>П.17. Досвід практичної та наукової роботи за спеціальністю 38 років у науково-дослідних інститутах: КиївНДПІ містобудування та КиївЗНДІЕП</p>
168789	Авдєєва Марина Самуїлівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом кандидата наук АХ 001161, виданий 22.11.1989, Атестат доцента 12ДЦ 033685, виданий 25.01.2013	14	Архітектурне проектування <p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,8,11,13, 14,16, 17. пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2</p> <p>Підвищення кваліфікації: КНУБА, архітектурний факультет кафедра інформаційних технологій в архітектурі за напрямом «комп'ютерні технології» Термін: з 01.03.2019р. по 29.03.2019р.</p>

Тема: Викладання архітектурного проектування з урахуванням сучасних вимог САПР та інформатизації Свідоцтво № СС02070909 253-18 від 29.03.2019 р. видане КНУБА.

Підвищення кваліфікації Курс сертифікації користувача базового рівня САПР Allplan (сертифікат №9356 виданий фірмою Allbau Software GmbH, Berlin, від 20.05.2016 р.)

П.2.

п.2.1. Авдєєва М.С., Кравчук Г.В. Особливості формування архітектурних об'єктів на воді. Сучасні проблеми архітектури та містобудування. Київ, КНУБА, 2017. Вип. 49. С. 90-95.

п.2.2. Ремінна К.Р., Авдєєва М.С. Особливості формування образного рішення споруд арт-центрів з використанням сучасних будівельних матеріалів. Проблеми розвитку міського середовища. Київ, ЦП КОМПРИНТ, 2018. Вип. 2 (21). С.99-104.

п.2.3. Паламарчук В.Б., Авдєєва М.С. Особливості формування реабілітаційних центрів для військовослужбовців. Сучасні проблеми архітектури та містобудування. Київ, КНУБА, 2018. Вип. 50. С. 446-451.

п.2.4. Ремінна К.Р., Авдєєва Н.Ю., Авдєєва М.С. Принципи архітектурно-планувальної організації. Проблеми розвитку міського середовища. Київ, ЦП КОМПРИНТ, 2019. Вип. 2 (23). С.107-114.

п.2.5. Авдєєва М.С., Сольона І.В. Особливості функціонально-планувальних рішень музейно-туристичних комплексів. Проблеми розвитку міського середовища. Київ, ФОП Ямчинський О.В., 2020. Вип. 2 (25). С.3-9.

П.3.  
п.3.1.Авдеева М.С.,  
Авдеева Н.Ю.,  
Васильченко В.І.,  
Солярська І.О. Історія  
архітектури в 3-х  
частинах. Сучасна  
світова архітектура  
(творчість майстрів) :  
навч. посіб. Київ :  
Освіта України, 2012.  
Ч.3 . (З Грифом МОН  
України. Лист № 1/11-  
12233 від 29.12.10 р.).  
300 с.

П.8.  
Виконання функції  
відповідального  
виконавця  
науково-популярних  
концептуальних,  
дискусійних  
публікацій з  
практичної та  
наукової, професійної  
тематики загальною  
кількістю 17  
публікацій, серед  
основних:

п.8.1.«Концепція  
розвитку території в  
межах Стратегічної  
ініціативи  
«Дніпровська  
перлина»»  
(Результати роботи  
надруковані у  
Графічній частині  
науково-дослідної  
міжкафедральної  
роботи (№  
57/10.01.07) – альбом  
формату А3, 56с.);  
П.8.2. «Концепція  
розвитку території в  
межах міської  
цільової програми  
«Київ самобутній»»  
(Результати роботи  
надруковані у  
Графічній частині  
науково-дослідної  
роботи – альбом  
формату А3, 46с.);  
п.8.3«Концепція  
розвитку території  
Державного музею  
авіації (Жуляни)»  
(Результати роботи  
надруковані у  
Графічній частині  
роботи – альбом  
формату А3, 46с.)  
п.8.4. «Концепція  
розвитку забудови на  
територіях  
наближених, до  
аеропорту «Київ»  
(Жуляни)»  
(Результати роботи  
надруковані у  
Графічній частині  
роботи – альбом  
формату А3, 48с.);  
П.8.5.Концепції  
студентів ОС  
«Магістр» 102 М  
2020

«Дизайн архітектурного середовища» (Результати роботи надруковані у Графічній частині – альбом формату А3, 18с.)  
п.8. 5. Відповідальний виконавець держбюджетної (міжфаєдральної) НДР «Концепція розвитку території в межах Стратегічної ініціативи «Дніпровська перлина» (№ 57/10.01.07) – Термін 2014 р  
п.8.6. Відповідальний виконавець держбюджетної (кафедральної) НДР «Синтез візуальних та образотворчих видів мистецтв в архітектурному середовищі» (№108 /10.01.04); Термін роботи – 21.01.2020 – 30.06.2023 р.

П.11.  
п.11.1. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента 4 кандидатських дисертацій з 18.00.01 - «Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури»;  
п.11. 2. Неодноразова підготовка відгуків на автореферати дисертацій.

П.13.  
П.13.1.Архітектурне проектування. Проектування багатоповерхового гаража в зоні аеропорту: методичні рекомендації до виконання курсового проекту / уклад.: М.С. Авдєєва, Н.Ю. Авдєєва, Н.Г. Семироз. Київ. НАУ-друк, 2011. 48 с.  
П.13.2 Архітектурне проектування. Проект дитячого грально-розважального комплексу в парковій зоні. Проект громадського монофункціонального об'єкту малої місткості: методичні рекомендації до виконання курсових робіт / уклад. : О.Ю. Запорожченко, М.С. Авдєєва, В.І. Пузирний. Київ. НАУ, 2018. 60 с.

						<p>П.14 п.14.1. Керівництво студентами, які зайняли призове місце (Дипломи 1 ступеню) на оглядах-конкурсах дипломних проєктів випускників архітектурних та художніх спеціальностей вищих навчальних закладів України. п.14.2. Робота у складі журі оглядів-конкурсів дипломних проєктів випускників архітектурних та художніх спеціальностей вищих навчальних закладів України (Дніпро, Харків, Одеса, Київ, Чернівці).</p> <p>П.16. п.16.1. Член Співки архітекторів України, 1988р. п. 16.2. Член-кореспондент Української академії архітектури, 2003 р. вчений секретар Української академії архітектури, 2003 р. п.16.3. Член Вченої ради ФАБД НАУ.</p> <p>П.17. Досвід практичної та наукової роботи за спеціальністю 38 років у науково-дослідних інститутах: КиївНДПІ містобудування та КиївЗНДІЕП</p>	
17336	Агеєва Галина Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом кандидата наук КН 006389, виданий 28.10.1994, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) АС 000279, виданий 19.01.2012	7	Інженерний благоустрій населених місць	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,8,10,11,13,14,15,16,17</p> <p>пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти</p> <p>п.2 2.1. Агеєва Г. М., Волкова А. В. Привокзальні площі: реорганізація планувальних рішень під час реконструкції аеропортів. Проблеми розвитку міського середовища. 2017. Вип.3 (19). С.36-49</p> <p>2.2. Агеєва Г. М., Кафієв К. П. Проблеми</p>

відновлення  
будівництва  
масштабних  
інфраструктурних  
споруд після  
довготривалої  
перерви. Вісник  
Придніпровської  
державної академії  
будівництва та  
архітектури. 2020. №  
3 (264-265). С.10-21.  
DOI:  
<http://dx.doi.org/10.30838/J.BPSACEA.2312.070720.10.6>

2.3. Агєєва Г. М.  
Декарбонізація  
діяльності аеропортів.  
Проблеми розвитку  
міського середовища.  
2019. №1 (22). С. 16-  
32.

2.4. Strelkova G. G.,  
Agieieva G. M. Analysis  
of implementing the  
ISO 50001:2011  
standard in aviation  
segment of transport  
economy sector. Вісник  
Національного  
університету  
"Львівська  
політехніка". 2014. №  
799. С. 122-128.

2.5. Белятинський А.  
О., Агєєва Г. М.,  
Марінцева К. В.  
Автоматизоване  
проектування  
автомобільних доріг  
за допомогою CREDO.  
Проблеми розвитку  
міського середовища.  
2017. Вип.2 (18).  
К.: НАУ, 2017. С.23-  
29.

п.3  
3.1 Інженерний  
благоустрій населених  
міст: навч. посібник /  
Чемакіна О. В., Агєєва  
Г. М. – Київ : НАУ,  
2017. – 168 с.

п.8  
8.1 Науковий керівник  
кафедральної НДР  
№70/10.01.07  
"Містобудівні аспекти  
розвитку аеропортів"  
(2016-2019)/

8.2 Заступник  
головного редактора  
науково-виробничого  
видання  
«Реконструкція  
житла» (свідоцтво про  
реєстрацію  
друкованих ЗМІ КВ  
№5192, серії КВ  
№5192, 13.06.2001 р.).  
2002-2014 рр.  
8.3. Відповідальний  
секретар редколегії  
збірника наукових

праць «Проблеми розвитку міського середовища» (свідоцтво про реєстрацію друкованих ЗМІ серії КВ №15107-3679Р, 01.04.2009 р.). 2017-2019 рр.

8.4. Член редакційної колегії збірника наукових праць «Теорія та практика дизайну» (свідоцтво про держреєстрацію друкованого ЗМІ серії КВ №19102-7892Р, 05.06.2012 р.). 2019-2021 рр.

П.10  
10.1. Завідувач кафедри містобудування (2015-2019).  
10.2. Відповідальна за наукову та інноваційну діяльність (з 2020 року)

П.11  
11.1 Член спеціалізованої вченої ради К 26.062.12 Національного авіаційного університету, спеціальності:  
05.22.11 - Автомобільні шляхи та аеродроми;  
05.23.01 – Будівельні конструкції, будівлі та споруди (з 2017).  
11.2 Офіційне опонування на захисті дисертації Золотар Л. В. «Містобудівні принципи і методи розміщення функціонально-планувальної організації первинних пунктів збору твердих побутових відходів в зонах багатоквартирної забудови» за спеціальністю 05.23.20 – містобудування та територіальне планування (2020, КНУБА)

П.13  
13.1. Інженерний благоустрій населених міст: методичні рекомендації до самостійної роботи / укладач Г. М. Агеєва. – К.: НАУ, 2018. – 20 с.

П.14.  
14.1. Керівництво студентами, які

зайняли призові місця на Міжнародному архітектурному огляді студентських проектів «Архітектурне середовище аеропортів і транспортних споруд - 2019» (м.Київ, 2019 р.):

Ганна Волкова (Будівля командно-диспетчерського пункту в аеропорту міста Кіровоград), Диплом II ступеня;  
Аліна Захарченко (Комплекс будівель із обслуговування повітряного руху в аеропорту), Диплом II ступеня;

Вікторія Савченко (Пасажирський термінал в аеропорту «Вінниця»), Диплом II ступеня.

Олена Янушкевич (Пасажирський термінал в аеропорту Запоріжжя), Диплом II ступеня.

14.2. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на огляд-конкурсі дипломних робіт випускників архітектурних та художніх спеціальностей вищих навчальних закладів України (м.Чернівці, 2016 р.):

Вікторія Савченко (Пасажирський термінал в аеропорту «Вінниця»), Диплом II ступеня.

14.3. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на огляд-конкурсі НАУ на кращий дипломний проект за напрямом підготовки «Архітектура» (2017 р.):

Аліна Захарченко (Комплекс будівель із обслуговування повітряного руху в аеропорту), III місце.

14.4. Керівництво студентами, які зайняли призові місця у Конкурсі

“Журналістське розслідування/дослідження “Київ крізь призму журналістики” (проект "ЮН-прес-КиївВласть", 2020 р.): Катерина Коробко, Диплом II ступеня; Марія Чернишева, Диплом III ступеня.



14.5. Куратор команди студентів – півфіналістів Національного студентського архітектурного конкурсу STEEL FREEDOM, 2020 р: Марія Чернишева, Ар-403, Катерина Коробко, Ар-303, Олександра Дружинська, Ад-307, Тарас Меленчук, НУВГП. Диплом Оргкомітету

14.6. Керівництво студентами, які зайняли призове місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт, 23.03.2021 р., ХНУБА, галузь знань 19 «Архітектура та будівництво», спеціальність 191 «Архітектура та містобудування», професійне спрямування «Містобудування»: Марія Чернишева, Катерина Коробко, шифр роботи «Відрада-спорт» - II місце.

П.15.

15.1. Енергозбереження у житловому фонді: проблеми, практика, перспективи: довідник / С. Ф. Вольфф, Г. Онищук, Л. Вуллкопф, Г. Агеєва та ін.; Держ. наук.-дослідн. та проектно-вишукув. ін.-т «НДІпроектреконструкція», Deutsche Energie-Agentur GmbH (dena), Institut Wohnen und Umwelt GmbH (IWU) – К., 2006. – 144 с.

15.2. Рекомендації з модернізації інженерного обладнання житлових будинків перших масових серій / Г. Онищук, Б. Дамаскін, Г. Агеєва, Г. Батенко, Т. Саніна, В. Никоненко, Т. Ушакова, С. Кобеняк, О. Семенюк, Ю. Громадський, Д. Розинський Д. - Київ, Український центр Духовної культури. - 2002. - 80 с. - Бібліогр.: с.:72-78.

15.3. Своя крыша над

головой: Построй. Восстанови. Купи / [Ю. А. Дорошенко, А. И. Лапенко, Г. Н. Агеева и др.] ; Нац. авиац. ун-т. - Киев : НАУ, 2015. - 202 с.

15.4. Агеева Г. М. Втрачене обличчя міста... Реконструкція житла. 2012. Вип. 14. С. 129-138.

15.5. Агеева Г. М. "Аеропорт - місто": соціокультурний простір / Г. М. Агеева // Урбаністичні студії: сучасний стан та перспективи: IV Всеукраїн. наук.-практ. конф., 25 вересня 2020. м.Дніпро: матеріали. - Дніпро: ДНУ, 2020. - С.3-5.

П.16.

16.1. Дійсний член Академії будівництва України, 2019, диплом №2724.

16.2. Член-кореспондент Академії будівництва України, 2016, диплом №2724.

16.3. Член Технічного комітету ТК302 «Енергоефективність будівельних об'єктів» Мінрегіону України (ПК 4 «Енергетична паспортизація та сертифікація будівель», з 2001 р.).

П.17.  
Досвід практичної роботи:

17.1. Державний науково-дослідний та проєктно-вишукувальний інститут «НДІпроєктреконструкція» Міністерства розвитку громад та територій України, 1994-2013 рр.

17.2. Міжнародний аеропорт «Бориспіль» (1984-1987 рр.).

17.3. Міжнародний аеропорт «Сімферополь» (1984 р.).

Підвищення кваліфікації:

1. Національна академія педагогічних наук України, ДВНЗ «Університет менеджменту освіти», Центральний інститут післядипломної педагогічної освіти, кваліфікація за освітньо-професійною програмою «Науково-педагогічні

						<p>працівники університетів, академій, інститутів», «Новітні технології та електронні засоби в освітньому процесі», 2020, «Застосування новітніх технологій у професійній підготовці фахівців з містобудування», Свідоцтво СП 35830447/1238-20, реєстр.№1236/20 Ц. 2. Державна авіаслужба України / Agencia Estatal de Seguridad Aerea, Ministerio de Fomento, Gobierno de España, Seminar on Implementation of EU General Requirements for Aerodromes, Twinning Project UA/48b, 2017, Certificate of Achievement, Code: F.3.3 Reg 139 Ukraine - №2017/53.</p> <p>Лауреат премії Академії будівництва України ім. академіка М. С. Буднікова за щорічне науково-технічне видання «Реконструкція житла» (2011), посвідчення №444. Нагороджена Почесними грамотами Мінрегіону України (2004, 2005, 2010), Почесною грамотою (2008) та Подякою (2002) Київського міського голови, Грамотою НАУ (2018).</p>	
86255	Правдохін Вадим Валерійович	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом спеціаліста, Київський державний художній інститут, рік закінчення: 1991, спеціальність: 0515 Живопис	15	Рисунок, живопис, скульптура	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,9,13,14.16,17,18 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп. пп.2 п.2. 1. В. Правдохін Рельєфні мозаїчні пано на фасадах архітектурних об'єктів / Правдохін В.В. //стаття : «Проблеми розвитку міського середовища». Науково технічний збірник Випуск №1(24) Київ 2020. –К : ЦП «Компринт», 2020. – С.80 – 90. 2.Правдохін В.В. Використання вітража в архітектурних об'єктах / Правдохін</p>

						<p>V.B. // стаття : «Проблеми розвитку міського середовища». Науково технічний збірник. Випуск №1(22) Київ НАУ 2019. – К : ЦП «Компринт», 2019. – С. 101 – 107.</p> <p>3. Правдохін В.В. Використання мозаїчної смальти на фасадах будівель / В.В. Правдохін // Проблеми розвитку міського середовища . – Київ: НАУ, 2019. – Вип.2(23). – (Науково-технічний збірник). – С.88-95.</p> <p>4. Правдохін В.В. Використання мозаїчної смальти на фасадах будівель / Правдохін В.В. // « Міське середовище - XXI ст.» Архітектура. Будівництво. Дизайн : тези доповідей III Міжнародного науково-практичного конгресу, 14-16 березня 2018р.,Київ, Україна. 18-20 квітня 2018 р., Холм, Польща</p> <p>5. Правдохін В.В. Художня ковка та архітектурні об'єкти /Правдохін В.В. // « Архітектура і дизайн » Традиції. Новітність. Майбутнє : тези доповідей Міжнародної науково - практичної конференції, 18-20 жовтня 2018р., Івано-Франківськ, Україна. Івано-Франківський. : НТУНГ , 2018р. с 66-67</p> <p>п.3.1. Правдохін В.В. Пластична Анатомія Навчальний посібник. /В.В. Правдохін. – К. : НАУ, 2012. – 172 с.</p> <p>п.13.1. Правдохін В.В. Методичний посібник Для студентів напрямку 0202 «Мистецтво» спеціальності 6.0202 00 Дизайн В.В. Правдохін – К. : НАУ, 2007. – 64 с. О.В. Чемакіна, О.А.Трошкіна, С.Т. Триколенко, В.В. Правдохін Методичні рекомендації абітурієнтам з композиції та рисунку – К., НАУ, 2019 – 28 с.</p>	
136030	Запорожчен	Старший	Факультет		20	Архітектурне	Кваліфікаційна та

	ко Оксана Юрїївна	викладач (1 ставка), Основне місце роботи	архітектури, будівництва та дизайну		проектування	<p>професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1,2,3,6,8,13,14,16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2</p> <p>1. Запорожченко О. Ю. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 191 «Архітектура і містобудування» / О. Ю. Запорожченко Н. О. Здетовецька, С. О. Бікетов – К. : НАУ, 2018-72 с.</p> <p>2. Запорожченко О.Ю. Проект дитячого грально-розважального комплексу в парковій зоні. Проект монофункціонального об'єкта малої місткості// Методичні рекомендації до виконання курсових робіт//О.Ю.Запорожченко, М.С.Авдєєва, В.І. Пузирний, - К.: НАУ 2018 – 60с.</p> <p>3. Запорожченко О. Ю. Сучасні тенденції використання аквадизайну в інтер'єрах громадських будівель// О.Ю. Запорожченко, І.С. Мардакіна/ Архітектурний вісник КНУБА: наук.-техн. – К.: КНУБА 2019. – Вип. 17-18. – с. 603-609</p> <p>4. Zaporozhchenko O. Modern trends forming architecture eco-hotels in airports // O. Zaporozhchenko, S. Shevchenko / Materials of the Fourteenth International Scientific Conference «AVIA-2019». – K.: NAU. 23-25.04.2019. – p. 22.7-22.9.</p> <p>5. Запорожченко О.Ю., Капліна С.Б. Провідні тенденції формування екологічного дизайну інтер'єрів сучасних готелів Матеріали X Міжнародної науково-практичної конференції Архітектура та екологія (м. Київ НАУ 12.11 – 14.11.2019 р.) – С. 51 - 53</p>
--	-------------------	-------------------------------------------	-------------------------------------	--	--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6. Запорожченко О.Ю., Крепка І.О.  
Провідні засади формування екологічного дизайну інтер'єрів сучасних культурно-освітніх закладів Матеріали X Міжнародної науково-практичної конференції Архітектура та екологія (м. Київ НАУ 12.11 – 14.11.2019 р.) – С. 62 - 64

7. Запорожченко О.Ю., Дзюба К.О.  
Сучасні тенденції формування екологічної житлової забудови авіамістечка.: Матеріали IX Міжнародної науково-практичної конференції Архітектура та екологія (м. Київ НАУ 30.10 – 1.14.2018р.) – с 33 – 34

8. Запорожченко О.Ю.  
Сучасні тенденції формування архітектури інтер'єрів екологічних аеровокзалів// О.Ю. Запорожченко, К.Ю. Аніканова/  
Архітектурний вісник КНУБА: наук.-техн. зб. – К.: КНУБА 2020. – Вип. 21 (подано до друку).

9. Запорожченко О.Ю.  
Провідні тенденції формування екологічного дизайну інтер'єрів сучасних торговельно-розважальних комплексів// О.Ю. Запорожченко, М.М. Осадча/  
Архітектурний вісник КНУБА: наук.-техн. зб. – К.: КНУБА 2020. – Вип. 22 (подано до друку).

10. Запорожченко О.Ю., Здоровило І.О.  
Сучасні тенденції формування архітектури інтер'єрів екологічного малоповерхового індивідуального житла Матеріали XI Міжнародної науково-практичної конференції Архітектура та екологія (м. Київ НАУ 16.11 – 18.11.2020 р.) – С. 68 – 70.

11. Запорожченко О.Ю.  
Сучасні тенденції формування об'ємно-планувальних рішень екологічних оздоровчо-розважальних

						<p>комплексів/ Запорожченко О.Ю., Костянецька Д.О.// Міське середовище – XXI ст. Архітектура. Будівництво. Дизайн : Тези доповідей II Міжнародного науково-практичного конгресу, 15-18 березня 2016 р. – К.: ЦП «Компринт», 2016. – С. 73-75. 12. Запорожченко О.Ю. Провідні засади формування архітектури екологічного міського малоповерхового житла в Україні/ Суркова О.С., Запорожченко О.Ю.// збірник тез: Матеріали VIII Міжнародної науково- практичної конференції Архітектура та екологія (м. Київ, 31 жовтня -1 листопада 2016р).– К.: НАУ, 2016. – С. 238-240.</p>	
104311	Бармашина Людмила Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом кандидата наук АХ 000293, виданий 26.12.1979, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) СН 002279, виданий 09.01.1996	16	Архітектурне проекткування	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,3,8,11,13,14,16 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. Л.Бармашина Параметрична парадигма урбанізму East European Scientific Journal.- 2019.- № 3(43), - part 1.- Р.13-17 2. Л.Бармашина О.Хлюпін, З.Фесенко. Принципи реновації історичного ядра міст із архітектурно- історичною спадщиною.- East European Scientific Journal.- 2019.- № 8(48), - part 2.- Р.4-8 3. Л. Бармашина, А. Розбицька. Особливості формування безперешкодного середовища життєдіяльності. East European Scientific Journal. - 2020 (у редакції) п.2. 1. Бармашина Л.М. Врахування потреб людей з обмеженими фізичними мо- жливостями при проекту-ванні</p>

аеровокзалів // АВІА-2015: XII міжнар. наук.- прак. конф., 28-29 квітня 2015 р.- К.: НАУ, 2015. К.: НАУ, 2015. - С.24.17-24.21.

2. Бармашина Л.М. Універсальний дизайн як складова соціальної екології // Сучасні проблеми архітектури і містобудування: Зб. наук. праць. - К.: КНУБА, 2015.- Вип. 40: - С.341-348.

3. Бармашина Л.М. Дигітальна еволюція постмодернізму // Л. Бармашина, В. Гнатенко / Сучасні проблеми архітектури і містобудування: Зб. наук. праць. - К.: КНУБА, 2015.- Вип. 40: - С.27-33

4. Бармашина Л.М. Ком-плекс архітектурно-планувальних заходів що-до вирішення пішохідно-транспортних проблем маломобільних груп населення / Л.М. Бармашина // Сучасні проблеми архітектури і містобудування: Зб. наук. праць / К.: КНУБА, 2017 – Вип. 48: - С.134-140.

5. Бармашина Л.М. Тран-спортний аспект проблеми формування безперешкодного середовища // Сучасні проблеми архітектури і містобудування: Зб. наук. праць. - К.: КНУБА, 2016 - Вип. 45: - С.5-13.

6. Бармашина Л.М. Тен-денції та проблематика формування студентських гуртожитків // Сучасні проблеми архітектури і містобудування: Зб. наук. праць. - К.: КНУБА, 2016.- Вип. 45: - 7 с.

7. Замрій К.С., Бармашина Л.М. Провідні тенденції формування дитячого на-вчально-розважального простору. Теорія та прак-тика дизайну: зб. наук. праць. Дизайн архітектур-ного середовища. К.: НАУ, 2020. Вип. 20 (у редакції)

8. Буравченко С. Г., Бармашина Л.М. Нова парадигма



						<p>архітектурної типології. Теорія та практика дизайну: зб. наук. праць. Дизайн архітектурного середовища. К.: НАУ, 2020. Вип. 20 (у редакції)  9. Замрій К.С. Провідні тенденції формування дитячого навчально-розважального простору. Науковий керівник – Бармашина Л.М. POLIT-2020: Матеріали ... Міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 1-3 квітня 2020 року). Київ, НАУ. 2020. – Електронний ресурс.  10. Розбицька А.В. Концеп-туальні підходи до архітектурно-планувальної ор-ганізації дитячих реабіл-таційних центрів. Науко-вий керівник – Бармашина Л.М. POLIT-2020: Матеріали ... Міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 1-3 квітня 2020 року). Київ, НАУ. 2020. – Електронний ресурс.</p>
194211	Костюченко Ольга Анатоліївна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом спеціаліста, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2009, спеціальність: 120103 Дизайн архітектурного середовища	7	<p>Інформатика та основи комп'ютерного моделювання</p> <p>Кваліфікаційна та профе-сійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1,2,10,14,16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. Костюченко О.А. Интегральные пространства в структуре арт-центров/ О.А. Костюченко //Solving problems of optimal combination of standards of quality, innovative technical solutions and comfort of operation when developing and producing devices and construction objects. Peer-reviewed materials digest (collective monograph) published following the results of the CXXX International Research and Practice Conference and II stage of the Championship in Technical sciences, Architecture and</p>

Construction (London, September 13 – September 19, 2016).

2. Kostyuchenko O. A. Computer generated simulation of landscape during the future architect training/ I. V. Birillo, L. V. Osipa, O. A. Kostyuchenko// Science and Education a New Dimension. Natural and Technical Sciences, V(13), Budapest, 2017. - C.7-10.

3. Kostyuchenko O.A., Bolotov G.I., Birillo I.V. Special aspects of architectural and planning arrangement of art centres in Ukraine. International Journal of Engineering Technologies and Management Research(IJETMR20\_A02\_2034), India, 2020, V7(2). ISSN - 2454-1907, DOI: 10.29121/ijetmr.v7.i2.20.523 (online).

4. Olha Kostyuchenko Primary development directions for a network of art centres in Ukraine. Space & FORM | Przestrzeń i FORMA czasopismo naukowe. Szczecin: Polska Akademia Nauk. 2020. №41. P.35-42. e-ISSN 2391-7725, ISSN 1895-3247, DOI: 10.21005/pif.2020.41.B-02 (online).

п.2. 1. Костюченко О.А. Організація архітектурного середовища арт-центрів / О.А. Костюченко // Сучасні проблеми архітектури та містобудування: наук. техн. збірник / відпов. ред. М.М. Дьомін.– К.: КНУБА, 2015. – Вип. 39.– С. 328-334.

2. Костюченко О.А. Размещение арт-центров в городской застройке/ О.А. Костюченко, И.В. Бирилло // Совершенствование организации дорожного движения и перевозок пассажиров и грузов: Сб.науч. труд. – Минск, БНТУ, 2015. – С. 114-120

3. Костюченко О.А. Інтегроване 3D моделювання ландшафту при підготовці майбутніх архітекторів/ О.А. Костюченко, І.В. Бі-рілло //

Архітектурний вісник  
КНУБА: НАУК.-  
вироб.збірник  
/Відповід.ред. Куліков  
П.М. – К.: Кнуба, 2017.  
– Вип. 11-12 – С.382-  
387.

4. Костюченко О.А.  
Організація  
архітектурного  
средовища арт-  
центрів/ О.А.  
Костюченко // Сучасні  
проблеми архітектури  
та містобудування:  
наук. техн. збі-рник /  
відпов. ред. М.М.  
Дьомін.– К.: КНУБА,  
2015. – Вип. 39.– С.  
328-334.

5. Костюченко О.А.  
Принципи  
архітектурно-  
планувальної  
організації арт-  
центрів/ О.А.  
Костюченко //  
Архітектурний вісник  
КНУБА: НАУК.-  
вироб.збірник  
/Відповід.ред. Куліков  
П.М. – К.: Кнуба, 2017.  
– Вип. 11-12 – С.514-  
519.

6. Костюченко О.А.  
Тенденції розвитку  
туристичної  
інфраструктури  
Чорнобильської зони  
відчуження у місті  
Славутич/ О.А.  
Костюченко, О.О.  
Бундик // Сучасні  
проблеми архітектури  
та містобудування:  
Наук.-техн.зб./  
Відпов. ред. М.М.  
Дьомін. – К., КНУБА,  
2018. – Вип. 50. – С.  
145-153.

7. Костюченко О.А.  
Особливості дизайну  
експозиційних  
просторів у арт-  
центрах/ О.А.  
Костюченко//Теорія  
та практика дизайну :  
зб. наук. пр. / Нац.  
авіац. ун-т. – Київ:  
Вид-во НАУ, 2017. –  
Вип. 11 –С. 128-135.  
ISSN: 2415-8151

8. Костюченко О.А.  
Архітектурно-  
типологічні моделі  
арт-центрів/ О.А.  
Костюченко // Сучасні  
проблеми архітектури  
та містобудування:  
наук. техн. збірник /  
відпов. ред. М.М.  
Дьомін.– К.: КНУБА,  
2018. – Вип. 52.– С. 71-  
77.

9. Костюченко О.А.,  
Симоненко В.М. До  
100-річчя Баухаузу.  
Спадок  
функціоналізму в  
Україні // Проблеми  
розвитку міського

						середовища: Наук.-техн. збірник / – К.: ФОП Ямчинський О.В. 2020. - Вип. 2 (25). – с 76-85.
116305	Гордюк Іван Васильович	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	<p>Диплом бакалавра, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2011, спеціальність: 1201 Архітектура, Диплом спеціаліста, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2013, спеціальність: 120103 Дизайн архітектурного середовища</p>	6	<p>Інформатика та основи комп'ютерного моделювання</p> <p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми Відповідає показникам 1,2,14,16 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. Гордюк І.В., Костюченко О.А., Хлюпін О.А. Інноваційні технології створення макетів в архітектурному проектуванні. The 12th International conference “Science and society” (June 7, 2019) Accent Graphics Communications &amp; Publishing, Hamilton, Canada. 2019. p.422-429.</p> <p>п.2 1. Гордюк І. В. LUMION – майбутнє архітектурної візуалізації / І. В. Гордюк // АРХІТЕКТУ-РА та ЕКОЛОГІЯ: Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції (м.Київ, 16-18 листопада 2015 року). – Київ : НАУ, 2015. – С. 206-207. (КТАП, АП)</p> <p>2. Гордюк І. В. Використання 3D друку в архітектурі / І. В. Гордюк // II Міжнародний науково-практичний конгрес "Міське середовище - XXI сторіччя. Архітектура. Будівництво. Дизайн" 15-18 березня 2015р.: тези доп. – К, 2015. – С.61-62. (КТАП, ІНФ, АП)</p> <p>3. Гордюк І.В. Методика розробки архітектурних макетів в будівельній сфері на прикладі макету адміністративних будівель Софії, Болгарія / І. В. Гордюк, В. О. Нецадим // Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.-техн. збірник / Відпов. ред. М.М. Дьомін. – Київ : КНУБА, 2018. – Вип. 50. – С.346-353. (КТАП, ІНФ, АП)</p> <p>4. Гордюк, І. В.</p>

						<p>Особливо-сті використання техноло-гії 3D-друку в будівництві / А. Б. Зузяк, І. В. Гордюк // АРХІТЕКТУРА ТА ЕКОЛОГІЯ: Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 30 жовтня – 01 листопада 2018 року). – Київ : НАУ, 2018. – С. 46-47. (КТАП, ІНФ, АП)</p> <p>5. Гордюк, І. В. Можливо-сті наповнення ВІМ моделі додатковою інформацією за допомогою 3D сканування / І. В. Гордюк // АРХІТЕКТУРА ТА ЕКО-ЛОГІЯ: Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 30 жовтня – 01 листопада 2018 року). – Київ : НАУ, 2018. – С. 160-162. (ІНФ)</p> <p>6. Гордюк І.В. Компози-ційні матеріали для 3D принтера / І.В. Гордюк // АРХІТЕКТУРА та ЕКО-ЛОГІЯ: Матеріали Х Між-народної науково-практичної конференції (м.Київ, 12 – 14 листопада 2019 року). - К.: НАУ, 2019. – с. 45-48. (КТАП, ІНФ, АП)</p>	
194211	Костюченко Ольга Анатоліївна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом спеціаліста, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2009, спеціальність: 120103 Дизайн архітектурного середовища	7	Архітектурне проектування	<p>Кваліфікаційна та профе-сійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1,2,10,14,16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. Костюченко О.А. Интегральные пространства в структуре арт-центров/ О.А. Костюченко //Solving problems of optimal combination of standards of quality, innovative technical solutions and comfort of operation when developing and producing devices and construction objects. Peer-reviewed materials</p>

digest (collective monograph) published following the results of the CXXX International Re-search and Practice Conference and II stage of the Championship in Technical sciences, Architecture and Construction (London, September 13 – September 19, 2016).

2. Kostyuchenko O. A. Computer generated simulation of landscape during the future architect training/ I. V. Birillo, L. V. Osipa, O. A. Kostyuchenko// Science and Education a New Dimension. Natural and Technical Sciences, V(13), Budapest, 2017. - C.7-10.

3. Kostjuchenko O.A., Bolotov G.I., Birillo I.V. Special aspects of architectural and planning arrangement of art centres in Ukraine. International Journal of Engineering Technologies and Management Research (IJETMR20\_A02\_2034), India, 2020, V7(2). ISSN - 2454-1907, DOI: 10.29121/ijetmr.v7.i2.2020.523 (online).

4. Olha Kostyuchenko Primary development directions for a network of art centres in Ukraine. Space & FORM | Przestrzeń i FORMA czasopismo naukowe. Szczecin: Polska Akademia Nauk. 2020. №41. P.35-42. e-ISSN 2391-7725, ISSN 1895-3247, DOI: 10.21005/pif.2020.41.B-02 (online).

5. Гордюк І.В., Костюченко О.А., Хлюпін О.А. Інноваційні технології створення макетів в архітектурному проектуванні. The 12th International conference “Science and society” (June 7, 2019) Accent Graphics Communications & Publishing, Hamilton, Canada. 2019. p.422-429.

п.2. 1. Костюченко О.А. Організація архітектурного середовища арт-центрів / О.А. Костюченко // Сучасні проблеми архітектури та містобудування: наук. техн. збірник / відпов. ред. М.М. Дьомін. – К.: КНУБА, 2015. – Вип. 39. – С.

328-334.  
2. Костюченко О.А.  
Размещение арт-центров в городской застройке/ О.А. Костюченко, И.В. Бирилло // Совершенствование организации дорожного движения и перевозок пассажиров и грузов: Сб. науч. труд. – Минск, БНТУ, 2015. – С. 114-120

3. Костюченко О.А.  
Інтег-роване 3D моделювання ландшафту при підготовці майбутніх архітекторів/ О.А. Костюченко, І.В. Бі-рілло // Архітектурний ві-сник КНУБА: НАУК.-вироб.збірник /Відповід.ред. Куліков П.М. – К.: Кнуба, 2017. – Вип. 11-12 – С.382-387.

4. Костюченко О.А.  
Орга-нізація архітектурного середовища арт-центрів/ О.А. Костюченко // Сучасні проблеми архітектури та містобудування: наук. техн. збі-рник / відпов. ред. М.М. Дьомін.– К.: КНУБА, 2015. – Вип. 39.– С. 328-334.

5. Костюченко О.А.  
Прин-ципи архітектурно-планувальної організації арт-центрів/ О.А. Костюченко // Архітектурний вісник КНУБА: НАУК.-вироб.збірник /Відповід.ред. Куліков П.М. – К.: Кнуба, 2017. – Вип. 11-12 – С.514-519.

6. Костюченко О.А.  
Тен-денції розвитку туристич-ної інфраструктури Чорнобильської зони відчуження у місті Славутич/ О.А. Костюченко, О.О. Бундик // Сучасні проблеми архітектури та місто-будування: Наук.-техн.зб./ Відпов. ред. М.М. Дьомін. – К., КНУБА, 2018. – Вип. 50. – С. 145-153.

7. Костюченко О.А.  
Особ-ливості дизайну експози-ційних просторів у арт-центрах/ О.А. Костюченко//Теорія та практика дизайну :

						зб. наук. пр. / Нац. авіац. ун-т. – Київ: Вид-во НАУ, 2017. – Вип. 11 – С. 128-135. ISSN: 2415-8151 8. Костюченко О.А. Архі-тектурно-типологічні мо-делі арт-центрів/ О.А. Костюченко // Сучасні про-блеми архітектури та міс-тобудування: наук. техн. збірник / відпов. ред. М.М. Дьомін.– К.: КНУБА, 2018. – Вип. 52.– С. 71-77. 9. Костюченко О.А., Симоненко В.М. До 100-річчя Баухаузу. Спадок функціоналізму в Україні // Проблеми розвитку міського середовища: Наук.-техн. збірник / – К.: ФОП Ямчинський О.В. 2020. - Вип. 2 (25). – с 76-85.	
84020	Дорошенко Юрій Олександрович	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом доктора наук ДД 002688, виданий 15.01.2003, Диплом кандидата наук ТН 121128, виданий 12.07.1989, Атестат доцента ДЦ 002718, виданий 05.10.1992, Атестат професора 02ПР 003551, виданий 16.06.2005	28	Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Кваліфікаційна та профе-сійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми  Відповідає показникам 1,2,3,4,7,8,9,10,11,13,14,18 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1.Дорошенко Юрій, Новик Александр. Архитектурно-планировочная организация логистического центра в аэропорту/ Юрий Дорошенко, Александр Новик// Proceedings of the 19th Conference for Junior Researchers "Science – Future of Lithuania": TRANSPORT ENGINEERING AND MANAGEMENT (Vilnius, 6 May 2016, Lithuania)// Сборник статей 19-й конференции молодых ученых «Наука – будущее Литвы» ИНЖЕНЕРИЯ ТРАНСПОРТА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕ-ВОЗОК (г. Вильнюс, 6 мая 2016 г., Литва). – С.110–115. – Режим доступа: <a href="http://jmk.transportas.vgtu.lt">http://jmk.transportas.vgtu.lt</a> . 2. Дорошенко Ю. О., Ти-хонова Т. В., Осіпа Л. В. Дидактичне



конструюван-ня інформаційно-технологічних навчальних дисциплін у системі професійної підготовки майбутнього архітектора// Інформаційні технології в освіті. – 2017. – № 1 (30). – С. 25–40.

3. Myratdurdyuev, M.R., Doroshenko, Y.A. Key aspects of architecture of apart hotels // Proceedings of XIII International scientific conference "Modern science in Eastern Europe". Morrisville, Lulu Press., 2017. – PP 105–109. – Режим доступу: [www.iscience.me](http://www.iscience.me).

4. Дорошенко Ю.О., Ка-чура В.В. Передумови створення та функціону-вання технополісів у зоні відчуження Чорнобильсь-кої АЕС// Наука онлайн: Міжнародний електрон-ний науковий журнал. – 2018. – №1. – Режим дос-тупу: <https://nauka-online.com/ua/publications/arhitektura/2018/1/peredumovi-stvorennya-ta-funktsionu-vannya-tehnopolisiv-u-zoni-vidchuzhennya-chornobilskoyi-aes/>

5. Дорошенко Ю.О., Пус-товойт Р.О., Хлюпін О.А. Функціональне зонування православних чоловічих монастирів// Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал. – Переяс-лав, 2019. – Вып. 12(56), ч. 3. – С. 29–36. – Режим доступу: <https://iscience.in.ua/arkhyv/2019/ar2019>; [https://drive.google.com/file/d/16mOkYQTl\\_7pL-ZSCZhDgscddOLwu2ozx/view](https://drive.google.com/file/d/16mOkYQTl_7pL-ZSCZhDgscddOLwu2ozx/view). (0,4/0,15д.а.)

Наукометрика: Index Copernicus <http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm>

6. Дабуб Садам Альхаді Моххамед, Дорошенко Ю.О. Степанчук О.В. Пріоритетні напрямки сталого розвитку

транспортної інфраструктури міста  
Зав'яз: результати магістерського дослідження // Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал. – Переяслав, 2020. – Вып. 12(68), ч. 2. – С. 130–140. – Режим доступа: <https://iscience.in.ua/arkhiv/2020>. (0,6/0,2д.а.)  
Наукометрика: Index Copernicus <http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm>  
7. Дорошенко Ю.О., Ма-рдакіна І.С.  
Апробація формування житлового утворення з урахуванням психологічних особливостей сприйняття людиною архітектурного середовища // Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал. – Переяслав, 2020. – Вып. 12(68), ч. 2. – С. 145–150. – Режим доступа: <https://iscience.in.ua/arkhiv/2020>. (0,45/0,15д.а.)  
Наукометрика: Index Copernicus <http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm>.  
п.2. 1. Бірілло І.В., Дорошенко Ю.О.  
Методичні підходи до початкового навчання майбутніх архітекторів фахово-орієнтованих комп'ютерних технологій на основі САПР Allplan// Теорія та практика дизайну: Збірник наукових праць/ Технічна естетика. – К.: "Дія", 2015. – Вип. 8. – С. 3–12.  
2. Дорошенко Ю.О., Тихонова Т. В., Осіпа Л. В. Дидактичне конструювання інформаційно-технологічних навчальних дисциплін у системі професійної підготовки майбутнього архітектора// Інформаційні технології в освіті. – 2017. – № 30. – С. 57–71.  
3. Дорошенко Ю.О., Пустовойт Р.О.  
Геометрія куполів

православних храмів// Теорія та практика дизайну: Збірник наукових праць/ Технічна естетика. – Вип. 16. – К.: НАУ, 2019. – С.68–86. Режим доступу: <http://jrn1.nau.edu.ua/index.php/Design/article/view/14331>. (0,6/0,3 д.а.)

4. Ряба К.Ю., Дорошенко Ю.О., Хлюпін О.А. Космічна архітектура: умови життєдіяльності людини у космічному просторі// Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.-техн. збірник / Відпов. ред. М.М. Дьомін. – К.: КНУБА, 2018. – Вип. 52. – С.238–244.

5. Дорошенко Ю.О., Біріл-ло І.В., Осіпа Л.В. Постфактуманаліз інформатичної підготовки майбутніх архітекторів в НАУ за результатами анкетного дослідження// Сучасна архітектурна освіта. Синтез мистецтв і гармонізація архітектурного простору: Матеріали XI Всеукраїнської наукової конференції (м.Київ, 21 листопада 2019 року). – К.: КНУБА, 2019. – С.50–52.

6. Дорошенко Ю.О. Перспективи застосування BIM-технологій у моніторингу міських мереж інженерної інфраструктури// Архітектура історичного Києва. BIM та інформаційні технології в архітектурі: Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції (м.Київ, 22 листопада 2019 року). – К.: КНУБА, 2019. – С.31–32.

7. Дорошенко Ю.О., Товбич В.В. BIM-менеджмент – перспективна магістерська освітньо-професійна програма інтегрального характеру// Історія, теорія та практика розвитку архітектурно-містобудівного середовища: Матеріали

						<p>Всеукраїнської науково-практ. конф. до 90-річчя КНУБА, до 30-річчя кафедри дизайну архітектурного середовища, до 30-річчя кафедри теорії архітектури (Київ, 9 квітня 2020 р.). К.: КНУБА, 2020. – С. 28.</p> <p>8. Бірілло І.В., Дорошенко Ю.О., Костюченко О.А. Концепція підручника з навчальної дисципліни "Інформатика та основи комп'ютерного моделювання в архітектурному дизайні" // Архітектура та екологія: Матеріали XI Міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 16–18 листопада 2020 року). – К.: НАУ, 2020. – С. 27–30.</p>	
84020	Дорошенко Юрій Олександрович	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	<p>Диплом доктора наук ДД 002688, виданий 15.01.2003,</p> <p>Диплом кандидата наук ТН 121128, виданий 12.07.1989,</p> <p>Атестат доцента ДЦ 002718, виданий 05.10.1992,</p> <p>Атестат професора 02ПР 003551, виданий 16.06.2005</p>	28	Архітектурне проектування	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1,2,3,4,7,8,9,10,11,13,14,18 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1.Дорошенко Юрій, Новик Александр. Архитектурно-планировочная организация логистического центра в аэропорту/ Юрий Дорошенко, Александр Новик// Proceedings of the 19th Conference for Junior Researchers "Science – Future of Lithuania": TRANSPORT ENGINEERING AND MANAGEMENT (Vilnius, 6 May 2016, Lithuania)// Сборник статей 19-й конференции молодых ученых «Наука – будущее Литвы» ИНЖЕНЕРИЯ ТРАНСПОРТА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕВОЗОК (г. Вильнюс, 6 мая 2016 г., Литва). – С.110–115. – Режим доступа: <a href="http://jmk.transportas.vgtu.lt">http://jmk.transportas.vgtu.lt</a>.</p> <p>2. Дорошенко Ю. О., Тихонова Т. В., Осіпа Л. В. Дидактичне</p>

конструювання інформаційно-технологічних навчальних дисциплін у системі професійної підготовки майбутнього архітектора// Інформаційні технології в освіті. – 2017. – № 1 (30). – С. 25–40.

3. Myratdurdyuev, M.R., Doroshenko, Y.A. Key aspects of architecture of apart hotels // Proceedings of XIII International scientific conference "Modern science in Eastern Europe". Morrisville, Lulu Press., 2017. – PP 105–109. – Режим доступу: [www.iscience.me](http://www.iscience.me).

4. Дорошенко Ю.О., Качура В.В. Передумови створення та функціонування технополісів у зоні відчуження Чорнобильської АЕС// Наука онлайн: Міжнародний електронний науковий журнал. – 2018. – №1. – Режим доступу: <https://nauka-online.com/ua/publications/arhitektura/2018/1/peredumovistvorenyya-ta-funktsionu-vannya-tehnopolisiv-u-zoni-vidchuzhennya-chornobilskoyi-aes/>

5. Дорошенко Ю.О., Пустовойт Р.О., Хлюпін О.А. Функціональне зонування православних чоловічих монастирів// Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал. – Переяслав, 2019. – Вып. 12(56), ч. 3. – С. 29–36. – Режим доступу: <https://iscience.in.ua/archyv/2019/ar2019>; [https://drive.google.com/file/d/16mOkYQTl\\_7pL-ZSCZhDgscddOLwu2ozx/view](https://drive.google.com/file/d/16mOkYQTl_7pL-ZSCZhDgscddOLwu2ozx/view). (0,4/0,15д.а.)

На-кометрика: Index Copernicus <http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm>

6. Дабуб Садам Альхаді Моххамед, Дорошенко Ю.О. Степанчук О.В. Пріоритетні напрямки сталого розвитку

транспортної інфраструктури міста  
Зав'яз: результати магістерського дослідження // Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал. – Переяслав, 2020. – Вып. 12(68), ч. 2. – С. 130–140. – Режим доступу: <https://iscience.in.ua/arkhiv/2020>. (0,6/0,2д.а.)  
Наукометрика: Index Copernicus  
<http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm>  
7. Дорошенко Ю.О., Мардакіна І.С.  
Апробація формування житлового утворення з урахуванням психологічних особливостей сприйняття людиною архітектурного середовища // Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал. – Переяслав, 2020. – Вып. 12(68), ч. 2. – С. 145–150. – Режим доступу: <https://iscience.in.ua/arkhiv/2020>. (0,45/0,15д.а.)  
Наукометрика: Index Copernicus  
<http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm>  
п.2. 1. Криворучко Н.І., Дорошенко Ю.О.  
Система «річка-місто»: методологічні аспекти архітектурної діяльності // Сучасні проблеми архітектури та містобудування. – Вип. 46. – К.: КНУБА, 2016. – С. 92–97. (0,4/0,2 д.а.)  
2. Тустановська Л. В.  
Основні способи екологізації архітектурного середовища / Л.В. Тустановська, Ю.О. Дорошенко // Сучасні проблеми архітектури та містобудування. – 2017. – Вип. 48. – С. 465–471. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Spam\\_2017\\_48\\_61](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Spam_2017_48_61). (0,45/0,2 д.а.)  
3. Тромса С.В., Дорошенко Ю.О.  
Реновація вуличного простору міст з архітектурно-історичною спадщиною: актуалізація проблеми дослідження //

						<p>Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.-техн. збірник / Відпов. ред. М.М. Дьомін. – К.: КНУБА, 2018. – Вип. 50. – С.259–266.</p> <p>4. Кравчук Г.В., Дорошенко Ю.О. Функціонально-планувальні особливості формування готельних комплексів на воді// Проблеми розвитку міського середовища: Наук.-техн. збірник. – Вип. 2(23). – К.: ЦП "Компринт", 2019. – С. 50–58.</p> <p>5. Дорошенко Ю.О., Пустовойт Р.О. Геометрія куполів православних храмів// Теорія та практика дизайну: Збірник наукових праць/ Технічна естетика. – Вип. 16. – К.: НАУ, 2019. – С.68–86. Режим доступу: <a href="http://jrn1.nau.edu.ua/index.php/Design/article/view/14331">http://jrn1.nau.edu.ua/index.php/Design/article/view/14331</a>. (0,6/0,3 д.а.)</p> <p>6. Дорошенко Ю.О. Архітектурні рішення щодо позитивізації сприйняття сміттєпереробних підприємств// Проблеми розвитку міського середовища: Наук.-техн. збірник. – Вип. 2(25). – К.: ЦП "Компринт", 2020. – С. 58–75.</p> <p>7. Дорошенко Ю.О., Мережко А.В. Передумови реновації застарілого житлового фонду в Україні // Теорія та практика дизайну. – Вип. 20. К.: НАУ, 2020. – С. 51–66. Режим доступу: <a href="http://jrn1.nau.edu.ua/index.php/Design/article/view/15051/21718">http://jrn1.nau.edu.ua/index.php/Design/article/view/15051/21718</a>.</p>	
128729	Пивоваров Олександр Григорович	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну		7	Архітектурне проектування	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 2,14,16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.2 п.2. 1. Пивоваров О.Г., Осипенко О.Ю. Структура та зміст Навчальної дисципліни</p>

«Екологічні аспекти формування архітектур-ного середовища» фахової підготовки майбутніх архітекторів / Пивоваров О.Г., Осипенко О.Ю. // International Scientific Practical Conference «WORLD SCIENCE» N 10(26) , Vol/3, October 2017/

2. Пивоваров О.Г. Экологизация городской среды общества устойчивого развития, Тези доповідь, Архітектура та екологія: VI Міжнародна науково-практична конференція, 17–19.10.2014: тези доп. – К.: НАУ, – 2014, – С. 218-221.

3. Пивоваров О.Г. Город-ская среда общества устойчивого развития. Архитектурные аспекты. Архітектура та екологія: Матеріали VII Міжнарод-ної науково-практичної конференції, 16 – 18 .10. 2015: тези доп.- Київ НАУ, – 2015, – С. 143– 146.

4. Пивоваров О.Г. Энергоеффективный жилой модуль энергоеффективной модульной застройки. I Міжнародний науко-во-практичний конгрес «Міське середовище - XXI сторіччя. Архітектура. Будівництво. Дизайн» 15-18.10.2015р.: тези доп. – К.: НАУ, 2015. – С. 80-81

5. Своя крыша над голо-вой: Построй. Восстанови. Купи. / Дорошенко Ю.О., Лапенко А. И., Агеева Г.Н., Тимошенко М.Н. (и др.) //– К.: НАУ, 2015. – С 204.

6. Пивоваров О.Г. Новый взгляд на архитектуру бу-дущего/ А+С, 1-2, 2019, Журнал видається під егідою Національної спілки архітекторів України.с.152-209.

7. Осипенко О.Ю., Пивоваров О.Г.Екологічна підготовка майбутніх архітек-торів на прикладі конкурсу Мультикомфортного будинку «Ізовер» Тези доповіді Національний



						авіаційний університет, м. Київ, Україна 2019/ С.87-89.
135834	Хлюпін Олександр Анатолійович	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну		27	Архітектурне проектування
						<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми</p> <p>Відповідає показникам 1, 2, 8, 12, 13, 14, 16, 17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти</p> <p>п.30 пп.1</p> <p>1. Бармашина О.Хлюпін, З.Фесенко. Принципи реновації історичного ядра міст із архітектурно-історичною спадщиною.- East European Scientific Journal.- 2019.- № 8(48), - part 2.- P.4-8</p> <p>2. Гордюк І.В., Костюченко О.А., Хлюпін О.А. Інноваційні технології створення макетів в архітектурному проектуванні. The 12th International conference "Science and society" (June 7, 2019) Accent Graphics Communications &amp; Publishing, Hamilton, Canada. 2019. p.422-429.</p> <p>п.30 пп.2</p> <p>1. Хлюпін О.А. Історичні етапи розповсюдження інформації у містах «Містобудування та територіальне планування: Наук. – техн. збірник» Відпов. Ред. М.М.Осетрін. – К., КНУБА, 2015. – Вип. 58. – С.529-536;</p> <p>2. Хлюпін О.А. Класифікація інтерактивних медіа-фасадів «Сучасні проблеми архітектури та містобудування»: наук.-техн. збірник. Від-пов. Ред. М.М.Дьомін. – К.: КНУБА, 2015. вип.40. – С. 183-191.</p> <p>3. Хлюпін О.А., Капліна А.Б. Особливості розміщення медіафасадів на міських об'єктах архітектури «Сучасні проблеми архітектури та містобудування»: наук.-техн. збірник. Відпов. Ред. М.М.Дьомін. – К.: Кнуба, 2016. вип.43. – С. 293-297.</p>

						<p>4. Дорошенко Ю.О., Пустовойт Р.О., Хлюпін О.А. Функціональне зонування православних чоловічих монастирів// Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал. – Переяслав, 2019. – Вып. 12(56), ч. 3. – С. 29–36. – Режим доступа: <a href="https://iscience.in.ua/arhiv/2019/ar2019">https://iscience.in.ua/arhiv/2019/ar2019</a>; <a href="https://drive.google.com/file/d/16mOkYQTl_7pL-ZSCZhDgscdOLwu2ozx/view">https://drive.google.com/file/d/16mOkYQTl_7pL-ZSCZhDgscdOLwu2ozx/view</a>. (0,4/0,15д.а.) Наукометрика: Index Copernicus <a href="http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm">http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.htm</a></p> <p>5. Soliona I.V., Khlyupin O.A. Planning structure of fortification bastions of bastion type in the territory of Western Ukraine. Матеріали XIV Міжнародної науково-технічної конференції «АВІА-2019» (23-25 квітня 2019 р.).Електрон-ний ресурс: <a href="http://conference.nau.edu.ua/index.php/AVIA/AVIA2019/paper/view/5837/4746">http://conference.nau.edu.ua/index.php/AVIA/AVIA2019/paper/view/5837/4746</a></p>	
89597	Триколенко Софія Тарасівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	<p>Диплом бакалавра, Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури, рік закінчення: 2009, спеціальність: 0202 Мистецтво, Диплом магістра, Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури, рік закінчення: 2011, спеціальність: 020208 Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво, Диплом кандидата наук ДК 044275, виданий 11.10.2017</p>	8	Рисунок, живопис, скульптура	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми, відповідає показникам 2,3,8,13,15,16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво»; кваліфікація – художник, сценограф театру, кіно та телебачення, дослідник, викладач); науковий ступінь: Кандидат мистецтвознавства ДК№044275 від 11.11.2017 24.00.01 – теорія та історія культури Підвищення</p>

						<p>кваліфікації Дослідження та перейняття досвіду навчально- методичної роботи на кафедрі живопису та композиції (НАОМА, м. Київ, 27.05.2019р. – 27.06.2019р. Триколенко С. Т. Лабораторний практикум до виконання самостійних завдань з дисципліни «Рисунок, живопис, скульптура, декоративна пластика» для студентів спеціальності 022 «Дизайн» / уклад. С. Т. Триколенко, О. В. Триколенко – К. НАУ – 2019. – 66 с.</p> <p>Композиція. Рисунок: Методичні рекомендації для абітурієнтів / О.В. Чемакіна, О.А. Трошкіна, С.Т. Триколенко, В.В. Правдохін. – К., НАУ, 2019 – 28 с. Trykolenko S. Art blogs as a kind of contemporary art criticism and journalism /Trykolenko S.// PROCEEDINGS THE eighth WORLD CONGRESS “AVIATION IN THE XXI-st CENTURY” / Trykolenko. – Kyiv: NAU, 2018. – (The transformation of journalism in the context of technologizing the world and the processes of globalization October 10-11).</p>	
273138	Мартинов Вячеслав Леонідович	Професор (0,5 ставки), Сумісництво	Факультет архітектури, будівництва та дизайну	Диплом спеціаліста, Полтавський інженерно- будівельний інститут, рік закінчення: 1984, спеціальність: 1201 Архітектура, Диплом доктора наук ДД 005040, виданий 15.12.2015, Диплом кандидата наук КН 001817, виданий 21.04.1993, Атестат доцента ДЦАР 005789,	28	Архітектурні конструкції	<p>Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми Відповідає показникам 1,2,3,7,8,9,10,11,15,16,17 пункту 30 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти п.30 пп.1, пп.2 п.1. 1. Generalization of one algorithm for constructing recurrent splines <a href="http://journals.uran.ua/eejet/article/view/128312">http://journals.uran.ua/eejet/article/view/128312</a> Восточно- Европейский журнал передовых технологий (№2/4(92)2018),</p>

виданий  
04.07.1997,  
Атестат  
професора АП  
000884,  
виданий  
29.03.2019

Mathematics and  
Cybernetics - applied  
aspects, Vol 2, No 4  
(92) (2018), p. 53...62  
SCOPUS  
ORCID: 0000-0002-  
0822-1970 V.Martynov,  
G. Tulu-chenko, G.  
Virchenko, G.V.Getun  
M. Tymofieiev  
2. The definition of the  
optimal energy-efficient  
form of the building  
[https://www.sciencepu  
bco.com/index.php/ijet  
/article/view/27278](https://www.sciencepubco.com/index.php/ijet/article/view/27278)  
International Journal of  
Engineering &  
Technology, 7 (3.2)  
(2018) 667-671  
Website:  
[www.sciencepubco.com  
/index.php/IJET](http://www.sciencepubco.com/index.php/IJET)  
SCOPUS  
ORCID: 0000-0002-  
0822-1970 V.Martynov,  
Sergeychuk O.V.,  
Usenko D.  
3. Geometrical  
modeling of the  
unfolding of spatial rod  
structures, similar to  
the four –link  
pendulum in weightless  
[http://journals.uran.ua  
/eejet/article/view/1418](http://journals.uran.ua/eejet/article/view/1418)  
55 Восточно-  
Европейский журнал  
передовых технологий  
(№5/2(95)2018),  
Applied Mechanics, Vol  
5, No 7(95) (2018), p.  
70...80  
[http://journals.uran.ua  
/eejet/article/view/1418](http://journals.uran.ua/eejet/article/view/1418)  
55  
SCOPUS  
ORCID: 0000-0002-  
0822-1970 V.Martynov,  
L.Kutsen-ko, V.Vanin,  
O.Semkiv,  
L. Zapolskiy, O.  
Shoman,  
G.Morozova, V.  
Danulenko,  
B. Kryvoshei, O.  
Kovalov  
4. Applying using  
structural-  
parametricgeometric  
models forrational  
designof technological  
processes in mechanical  
engineering  
[https://www.sciencepu  
bco.com/index.php/ijet  
/article/view/27308](https://www.sciencepubco.com/index.php/ijet/article/view/27308)  
International Journal of  
Engineering &  
Technology  
, 7 (4.8) (2018) 570-574  
Website:  
[www.sciencepubco.com  
/index.php](http://www.sciencepubco.com/index.php) V.Martynov,  
G. Virchenko, O.  
Sergeychuk,  
I.Usenko  
5. Optimization of  
forms and size of  
windows for energy  
conservation

<https://www.sciecpub.com/index.php/ijet/article/view/27278>  
V.Martynov, O. Sergeychuk, G. Virchenko, I. Usenko  
6. Development of a method for a computer model of a trajectory for the movement of a load of swinging spring  
Восточно-Европейский журнал передовых технологий (№1.2019), Applied Mechanics, Vol 2, No 5 (95) (2019), p. 60...  
73SCOPUS  
ORCID: 0000-0002-0822-1970 DOI: 10.15587/1729-4061.2019.154191  
ORCID: 0000-0002-0822-1970  
<http://journals.uran.ua/eejet/article/viewFile/154191/157157>  
L. Kutsenko, V.Martynov, O. Semkiv, A. Kalynovskiy, L. Zapolskiy, O. Shoman, G. Virchenko, V. Zhuravskij, V. Danylenko, N. Ismailova  
7. Восточно-Европейский журнал передовых технологий (№1.2020), Mathematics and Cybernetics - applied aspects, Vol 4, No 4 (106) (2020), p. 29..36  
SCOPUS DOI: <https://doi.org/10.15587/1729-4061.2020.209256>  
ORCID: 0000-0002-0822-1970  
<http://journals.uran.ua/eejet/issue/view/12671>  
Viacheslav Martynov, Alexander Pankratov, Valentina Komyak, Kyazim Kyazimov, Vladimir Komyak, Andrii Naydysh, Alexander Danilin, Anatoliy Kosse, Gennadii Virchenko  
8. Promising Trends in Design of LED Lighting Combined with Systems of Natural Lighting  
Proceeding of ecomfort 2020  
Lecture Notes in Civil Engineering  
ISBN 978-3-030-57339-3  
Volume 100  
(2020),p.212-220  
SCOPUS  
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-57340-9>  
ORCID: 0000-0002-0822-1970 Lidiia Koval, Volody-myrr Yehorchenkov,

Viacheslav Martynov  
п.2. 1. Моделювання оптимальних геометричних параметрів теплоізоляційної оболонки енергоефективних будівель. Сучасні проблеми моделювання : зб. наук. праць. – Мелітополь : МДПУ ім. Б. Хмельницького, 2015. – Вип. 2. – С. 95–100.

2. Оптимізація опору теплопередачі теплоізоляційної оболонки енергоефективних будівель для забезпечення заданого рівня тепловтрат Енергоефективність в будівництві та архітектурі : наук.-техн. зб. – К. : КНУБА, 2015. – Вип. 7. – С. 174–181.

3. Математическое моделирование оптимальных параметров энергоэффективных блокированных зданий Вестник Херсонского национального технического университета : сб. науч. работ. – Херсон : ХНТУ, 2015. – Вип. Фахове видання 2. – С. 95–100.

4. Оптимізація параметрів форми, утеплювача, орієнтації енергоефективних будівель з урахуванням вимог з освітлення та інсоляції Енергоефективність в будівництві та архітектурі : наук.-техн. зб. – К. : КНУБА, 2016. – Вип. 8. – С. 207–214.

5. Гармонізація пропорцій енергоефективних будівель Теорія та практика дизайну. Технічна естетика : зб. наук. праць. – К. : КНУЦА, 2016. – Вип. 10. – С. 164–172.

6. Оптимізація розташування енергогенеруючих вікон за термомодернізації будівель в історично сформованих кампуса. Сучасні проблеми моделювання: зб. наук. праць – Мелітополь: Видавництво МДПУ

ім. Б. Хмельницького, 2017. – Вип. 9. – С. 131-135.

7. До питання збереження образу історичних будинків при використанні фотоелектричних модулів у навчально-житлових університетських комплексах Міжвідомчий науково-технічний збірник «Технічна естетика та дизайн» – Київ, КНУБА 2017. – С.36-41.

8. Оптимізація розташування енергогенеруючих вікон на гранях будівель в історично сформованих навчально-житлових університетських комплексах [Текст] Міжвідомчий науково-технічний збірник «Нові технології будівництва» – Київ, ДП НДІБК 2017. Випуск № 62/1 – С. 29-32

9. Минимизация объема строительных материалов при термомодернизации зданий университетских кампусов. Наук.-техн. збірник «Будівельні матеріали, виробы та санітарна техніка» – К.: НДІБМВ – 2018. С.34-38.

10. Графічний спосіб визначення раціональних геометричних параметрів теплоізоляційної оболонки при термомодернізації будівель кампусів. Прикладна геометрія та інженерна графіка: міжвід. науково-техніч. збірник. – Вип. 94. – К.: КНУБА, 2018 р. – С. 136–141

11. Моделювання оптимальних параметрів теплоізоляційної оболонки енергоефективних будівель у студентських містечках з метою зменшення кількості будівельних матеріалів .Наук.-техн. збірник «Будівельні матеріали, виробы та санітарна техніка» – К.: НДІБМВ – 2018. – С. 136–1411

12. Визначення

						<p>раціональної орієнтації вікон енергоефективних будівель кампусів. Прикладні питання моделювання. Херсон: ХНТУ, 2018. Вип. 1. С. 143-149</p> <p>13. Комплексна оптимізація геометричних параметрів теплоізоляційної оболонки будівель при термомодернізації. Прикладна геометрія та інженерна графіка міжвід. науково-техніч. збірник. – Вип. 95. – К.: КНУБА, 2019 р. – С. 141–149</p> <p>14. Термомодернізація будівель, вимоги до показників енергоефективності Друков. Журнал «Вісник будівельника», № 2(11), 2019, с. 42-46</p> <p>15. Моделювання раціональних параметрів опору теплопередачі огорожувальних конструкцій будівель. Прикладна геометрія та інженерна графіка міжвід. науково-техніч. збірник. – Вип. 96. – К.: КНУБА, 2020 р. – С. 71–76</p> <p>16. Архітектура будівель і споруд. Книга 4. Технічна експлуатація і реконструкція будівель: Підручник-довідник. Визначено дипломом 1 ступеня Академією Наук Вищої Освіти України Підручник Кам'янець-Подільський.: Рута, 2018р.–75с. 750/83 Плоский В.О., Гетун Г.В., Мартинов В.Л. (всього 8 авторів)</p>
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

<b>Програмні результати навчання ОП</b>	<b>ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)</b>	<b>Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН</b>	<b>Методи навчання</b>	<b>Форми та методи оцінювання</b>



<p>ПР15. <i>Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проектуванні.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Фізичне виховання</p>	<p>Метод навчання вправ (рухових дій), метод демонстрації рухів, метод бесіди-пояснення, спостережень, порівнянь, тренування</p>	<p>Оцінювання під час практичних занять, тести на нормативи фізичного розвитку</p>
		<p>Інформатика та основи комп'ютерного моделювання</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний</p>	<p>Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю</p>
		<p>Основи екології</p>	<p>Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.</p>	<p>Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.</p>
		<p>Архітектурне проектування</p>	<p>Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.</p>	<p>Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки</p>
		<p>Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування</p>	<p>Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування</p>	<p>Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань</p>
		<p>Проектна практика</p>	<p>Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота</p>	<p>Захист звіту з практики</p>
		<p>Композиція</p>	<p>Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування</p>	<p>Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань</p>
		<p>Кваліфікаційна робота</p>	<p>Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду</p>	<p>Публічний захист</p>
<p>ПР16. <i>Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонуваніх рішень у сфері архітектури та містобудування.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Основи екології</p>	<p>Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.</p>	<p>Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки</p>

		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Обмірно-ознайомча практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), польові дослідження, метод графічних зображень, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Основи економіки будівництва	Пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
<p>ПР17. Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів.</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Основи економіки будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Технології	Тематична лекція. Лекція-	Усне опитування.

будівництва	бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота	Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
Інженерне обладнання будівель	Словесні методи (лекції, бесіди, розповіді, пояснення, консультації, самостійна робота з літературними джерелами). Наочні методи (показ ілюстрацій, демонстрація слайдів, відеороликів тощо)	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Архітектурні конструкції	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Основи теорії споруд	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Будівельна фізика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Основи геодезії	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Вивчення та застосування геодезичних приладів. Метод польових досліджень. Вимірювання і розрахунки. Самостійна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
Основи екології	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод

			(дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	самооцінки
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
ПР18. Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.	☒	Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Історія та культура України	Контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
ПР19. Організувати презентації та обговорення проектів архітектурно-містобудівного і ландшафтного	☒	Українська мова	Тематична лекція. Метод пояснення, розповіді, самостійного дослідження, лінгвокраїнознавчий. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.
		Філософія	Лекційний, обговорення,	Усне опитування.

середовища.			метод моделювання професійної ситуації	Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Іноземна мова	Граматико-перекладний метод, сугестивний метод, метод повної фізичної реакції, аудіо-лінгвальний та аудіовізуальний методи	Усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
ПР20.Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.	☒	Історія та культура України	Контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки

		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Рисувальна практика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Альбом художніх робіт. Захист звіту з практики.
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
<i>ПР23. Знати особливості нових матеріалів та уміти їх використовувати як у будівництві споруд, так і в дизайні інтер'єру та ландшафту.</i>	☒	Історія та культура України	Контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Основи теорії споруд	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, виготовлення	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань

			макетів	
		Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Основи економіки будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Обмірно-ознайомча практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), польові дослідження, метод графічних зображень, самостійна робота	Захист звіту з практики
<i>ПР22. Розуміти сучасні тенденції та стильові напрямки в архітектурі і дизайні та особливості розвитку української архітектури.</i>	☒	Історія та культура України	Контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально- методичною	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних

			літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	завдань
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Рисувальна практика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Альбом художніх робіт. Захист звіту з практики.
<p><i>ПР14. Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів та декоративно-оздоблювальних матеріалів.</i></p>	☒	Інженерний благоустрій населених місць	Словесні методи (лекції, бесіди, розповіді, пояснення, консультації, самостійна робота з літературними джерелами). Наочні методи (показ ілюстрацій, демонстрація слайдів, відеороликів тощо).	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Технології будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Основи економіки будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка
		Рисувальна практика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Альбом художніх робіт. Захист звіту з практики.
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Інженерне обладнання будівель	Словесні методи (лекції, бесіди, розповіді, пояснення, консультації, самостійна робота з літературними джерелами). Наочні методи (показ ілюстрацій, демонстрація слайдів, відеороликів тощо)	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Архітектурні конструкції	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія.	Усне опитування. Письмовий контроль.



			Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
<p>ПР24.</p> <p><i>Використовувати творчі підходи до пошуку архітектурної форми, розуміти значення образу архітектурного об'єкту та уміти його втілювати у проєктах, розуміти наслідки психоемоційного впливу образу об'єкту на людину</i></p>	☒	Обмірно-ознайомча практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), польові дослідження, метод графічних зображень, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Рисувальна практика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Альбом художніх робіт. Захист звіту з практики
		Проєктна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проєктів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Архітектурні конструкції	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод

			інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	самоконтролю. Метод самооцінки
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
<p><i>ПР25. Застосовувати синтез різних видів мистецтв в архітектурному об'єкті.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Історія та культура України	Контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки

			аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Рисувальна практика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Альбом художніх робіт. Захист звіту з практики
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
<i>ПР26. Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектури та містобудування.</i>	☒	Українська мова	Тематична лекція. Метод пояснення, розповіді, самостійного дослідження, лінгвокраїнознавчий. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.
		Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Іноземна мова	Граматико-перекладний метод, сугестивний метод, метод повної фізичної реакції, аудіо-лінгвальний та аудіовізуальний методи	Усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки

			рефератів.	
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
<i>ПР 27. Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування.</i>	☒	Історія та культура України	Контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	Усне опитування. Письмовий контроль. Практичний контроль. Практична перевірка.
		Українська мова	Тематична лекція. Метод пояснення, розповіді, самостійного дослідження, лінгвокраїнознавчий. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.
		Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Іноземна мова	Граматики-перекладний метод, сугестивний метод, метод повної фізичної реакції, аудіо-лінгвальний та аудіовізуальний методи	Усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист

<p>ПР21. Знати типологічні особливості архітектури аеровокзальних будівель і комплексів, інших будівель авіаційного типу, технологічні вимоги до їх проектування та будівництва.</p>	☒	Історія та культура України	Контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
	Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.	
	Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань	
	Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань	
	Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки	
	Архітектурні конструкції	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки	
	Технології будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.	
	Будівельно-технологічна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи, кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики	
	Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики	
	Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист	
Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод		

			(дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	самооцінки
<p>ПР13. Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проектів.</p>	☒	Українська мова	Тематична лекція. Метод пояснення, розповіді, самостійного дослідження, лінгвокраїнознавчий. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.
		Іноземна мова	Граматико-перекладний метод, сугестивний метод, метод повної фізичної реакції, аудіо-лінгвальний та аудіовізуальний методи	Усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Технології будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
<p>ПРО4. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування</p>	☒	Вища математика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки

Основи теорії споруд	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Архітектурні конструкції	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Основи економіки будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного довіду	Публічний захист
Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки

<i>ПР11. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Рисунок, живопис, скульптура	рефератів. Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Рисувальна практика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Альбом художніх робіт. Захист звіту з практики.
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проєктів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
<i>ПР10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод



			інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Нарисна геометрія	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання.	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
<p><i>ПРО9. Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-	Усне опитування.

			бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Архітектурні конструкції	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Рисувальна практика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання	Альбом художніх робіт. Захист звіту з практики.
		Будівельно-технологічна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи, кейс-метод, метод проєктів, самостійна робота	Практична перевірка. Захист звіту з практики
		Проєктна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проєктів, самостійна робота	Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки. Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Рисунок, живопис, скульптура	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання.	Перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
<i>ПРО8. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проєктування</i>	☒	Історія та культура України	Контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Архітектурне проєктування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та	Лекція, бесіда, розповідь,	Усне опитування, письмове

	методичні основи архітектурного проектування	консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
	Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
	Архітектурні конструкції	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
	Інженерне обладнання будівель	Словесні методи (лекції, бесіди, розповіді, пояснення, консультації, самостійна робота з літературними джерелами). Наочні методи (показ ілюстрацій, демонстрація слайдів, відеороликів тощо).	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
	Інженерний благоустрій населених місць	Словесні методи (лекції, бесіди, розповіді, пояснення, консультації, самостійна робота з літературними джерелами). Наочні методи (показ ілюстрацій, демонстрація слайдів, відеороликів тощо).	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
	Технології будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
	Основи економіки будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
	Будівельно-технологічна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи, кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
	Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
	Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист

<p><i>ПРО7. Застосовувати програмні засоби, ІТтехнології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Українська мова	Тематична лекція. Метод пояснення, розповіді, самостійного дослідження, лінгвокраїнознавчий. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.
		Іноземна мова	Граматики-перекладний метод, сугестивний метод, метод повної фізичної реакції, аудіо-лінгвальний та аудіовізуальний методи	Усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Основи екології	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного довіду	Публічний захист
<p><i>ПРО6. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Українська мова	Тематична лекція. Метод пояснення, розповіді, самостійного дослідження, лінгвокраїнознавчий. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.
		Іноземна мова	Граматики-перекладний метод, сугестивний метод, метод повної фізичної реакції, аудіо-лінгвальний та аудіовізуальний методи	Усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки

			аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	
		Обмірно-ознайомча практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), польові дослідження, метод графічних зображень, самостійна робота	Захист звіту з практики. Альбом графічних робіт
		Будівельно-технологічна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи, кейс-метод, метод проєктів, самостійна робота	Захист звіту з практики.
		Проєктна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клаузури), кейс-метод, метод проєктів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного довіду	Публічний захист
<p><i>ПРО5. Застосовувати основні теорії проєктування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</i></p>	☒	Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Архітектурне проєктування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проєктування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи. макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки

		Архітектурні конструкції	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного довіду	Публічний захист
<p>ПР12. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтнього середовища.</p>	☒	Основи геодезії	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Вивчення та застосування геодезичних приладів. Метод польових досліджень. Вимірювання і розрахунки. Самостійна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Основи екології	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально- методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
		Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки

		Інженерне обладнання будівель	Словесні методи (лекції, бесіди, розповіді, пояснення, консультації, самостійна робота з літературними джерелами). Наочні методи (показ ілюстрацій, демонстрація слайдів, відеороликів тощо)	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Основи економіки будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Технології будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
<i>ПРОЗ. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування</i>	☒	Архітектурне проектування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного довіду	Публічний захист
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проектів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань

		Історія та культура України	Контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка.
		Філософія	Лекційний, обговорення, метод моделювання професійної ситуації	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Вища математика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Нарисна геометрія	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Будівельна фізика	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Основи геодезії	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Вивчення та застосування геодезичних приладів. Метод польових досліджень. Вимірювання і розрахунки. Самостійна робота.	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю. Метод вимірювань і обчислень
		Основи екології	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
ПРО2. Знати основні засади та принципи архітектур-номістобу-дівної діяльності.	☒	Основи теорії споруд	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.
		Основи екології	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки



	аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	
Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування	Лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
Композиція	Лекція, розповідь, пояснення, демонстрування, ілюстрування, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, макетування	Усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань
Матеріалознавство	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Архітектурні конструкції	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Інженерне обладнання будівель	Словесні методи (лекції, бесіди, розповіді, пояснення, консультації, самостійна робота з літературними джерелами). Наочні методи (показ ілюстрацій, демонстрація слайдів, відеороликів тощо).	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Інженерний благоустрій населених місць	Словесні методи (лекції, бесіди, розповіді, пояснення, консультації, самостійна робота з літературними джерелами). Наочні методи (показ ілюстрацій, демонстрація слайдів, відеороликів тощо).	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
Технології будівництва	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні ділові).. Самостійна робота.	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Обмірно-ознайомча практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), польові дослідження, метод графічних зображень, самостійна робота	Захист звіту з практики
Будівельно-технологічна практика	Моделювання професійної ситуації, контекстне навчання, самостійної	Захист звіту з практики

			роботи, творчих завдань	
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проєктів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного довіду	Публічний захист
		Інформатика та основи комп'ютерного моделювання	Пояснювально-ілюстративний, метод проблемного викладу, репродуктивний дослідницький метод, порівняльний	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.
		Архітектурне проєктування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки
		Основи економіки будівництва	Пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	Форми усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
<i>ПРО1. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.</i>	☒	Українська мова	Тематична лекція. Метод пояснення, розповіді, самостійного дослідження, лінгвокраїнознавчий. Самостійна робота. Індивідуальна робота.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тематичний контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.
		Іноземна мова	Граматико-перекладний метод, сугестивний метод, метод повної фізичної реакції, аудіо-лінгвальний та аудіовізуальний методи	Усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Проектна практика	Контекстне навчання, навчально-тренувальні вправи (клазури), кейс-метод, метод проєктів, самостійна робота	Захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	Метод аналітичний, статистичний, самостійного дослідження, спостереження, порівнянь, графічний, дослідницький, аналіз практичного досвіду	Публічний захист
		Архітектурне проєктування	Тематична лекція. Лекція-бесіда. Лекція-дискусія. Лекція-консультація. Наочні засоби. Ігрові методи інтерактивного навчання (дидактичні, ділові). Метод «круглого столу». Розбір та аналіз ситуацій із практики. Самостійна робота. Індивідуальна робота. Індивідуальна робота. Творчі завдання. Підготовка рефератів.	Усне опитування. Письмовий контроль. Тестовий контроль. Практична перевірка. Метод самоконтролю. Метод самооцінки.

